



Asociación Mexicana de  
Estudios Rurales A.C.

Pre-Congreso AMER 2020

**Modalidad Virtual**

**“Dinámicas, identidades y retos  
actuales en la vida rural”**

Del 25 al 27 de noviembre de 2020



**Memoria de resúmenes**



Asociación Mexicana de Estudios Rurales A.C.

Creada en 1994

Registro RENIECYT CONACYT N° 1801303

*Por un Desarrollo Rural Sustentable con Equidad y Justicia*



## **MEMORIA DEL PRECONGRESO AMER 2020**

D.R. © noviembre de 2020, Asociación Mexicana de Estudios Rurales A.C.  
Institución Científica inscrita con el N° 1801303  
en el Registro Nacional de Empresas Científicas y Tecnológicas del Consejo Nacional  
para la Ciencia y la Tecnología, RENIECYT-CONACYT.

### **CONTACTO:**

contacto@amerac.org  
amer4@unam.mx

[www.amerac.org](http://www.amerac.org)

[AMERAC94](#)

[AMER Facebook](#)

## **COMITÉ EJECUTIVO NACIONAL DE LA ASOCIACIÓN MEXICANA DE ESTUDIOS RURALES A.C.**

**Presidenta:** Dra. Elsa Guzmán Gómez, Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Vicepresidente:** Dr. Héctor Armando Contreras Hernández, Instituto de Ecología A.C.

**Tesorera:** Dra. Nohora Guzmán Ramírez, Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Secretaria:** Dra. Rosalía Vázquez Toríz, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

### **Vocales:**

Dra. Janett Vallejo Román, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Unidad Golfo

Dra. Carla Beatriz Zamora Lomelí, El Colegio de la Frontera Sur

Dra. Paola Velasco Santos, Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM

Dr. Felipe Contreras Molotla, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM

Dr. Antonio Castellanos Navarrete, Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, UNAM

Dr. Ignacio López Moreno, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Lerma

## **COMISIÓN ORGANIZADORA DEL PRECONGRESO 2020**

Dra. Janett Vallejo Román, Dr. Armando Contreras Hernández, Dra. Elsa Guzmán Gómez

## **COORDINADORES DE EJE TEMÁTICO**

### **EJE TEMÁTICO 1: Organizaciones rurales, dinámicas contemporáneas y reconstrucción del tejido social**

#### **Coordinación del eje:**

Dra. Erandy Toledo, Alvarado, Dra. Elsa Guzmán Gómez.

**Colaboración:** Maestra Elizabeth Navarrete Galindo, Maestra Amor Ortega Dorantes, Maestra Karla Guerrero Arenas

### **EJE TEMÁTICO 2: Identidades, patrimonio y expresiones culturales en y desde lo rural**

#### **Coordinación del eje:**

Dra. Yuribia Velázquez Galindo, Maestro Carlos Flores Romero, Maestro Ernesto Gerardo Fernández Panes, Dr. Armando Contreras

### **EJE TEMÁTICO 3: De exclusiones a emergencias en la vida rural y en los estudios rurales**

#### **Coordinación del eje:**

Dra. Itzel Hernández Lara, Dra. Janett Vallejo Román

### **EJE TEMÁTICO 4: Violencia y sus distintas expresiones en el mundo rural**

#### **Coordinación del eje:**



Dr. Saúl Moreno Andrade, Mtro. Juan Carlos Hernández García

## **EJE TEMÁTICO 1. ORGANIZACIONES RURALES, DINÁMICAS CONTEMPORÁNEAS Y RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL**

**Coordinación del eje:** Dra. Elsa Guzmán Gómez y Dra. Erandy Toledo Alvarado

### **MESA 1-1: LUCHAS SOCIOAMBIENTALES ANTE EL EXTRACTIVISMO Y LOS MEGAPROYECTOS EN EL CONTEXTO DE UNA CRISIS MÚLTIPLE 1**

**Organizador:** Carlos Rodríguez Wallenius

**ID ponencia:** 1-1-1

**Título:** La Refinería Dos Bocas. Implicaciones y contradicciones

**Autor:** Alejandra Toscana Aparicio

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana- Xochimilco (UAM-X)

**Correo electrónico:** aletoscana@gmail.com

**Co autor:** Pedro de Jesús Canales Hernández

**Institución:** Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE)

**Correo electrónico:** pedrocanaleshernandez@gmail.com

#### **Resumen:**

Uno de los proyectos insignia del gobierno federal actual, junto con el Tren Maya y el Aeropuerto de Santa Lucía, es la Refinería Dos Bocas, en el municipio Paraíso, Tabasco, que tiene por objetivos que al país alcance soberanía energética (aproximadamente 70% de la gasolina que se consume en el país es de importación), que incremente la elaboración de productos de más valor agregado en el país y la promoción del desarrollo económico y social en el sureste del país, por ejemplo mediante la generación de empleos directos e indirectos que implicaría la construcción y posterior operación de la refinería (aunque ha habido mínimas contrataciones de población rural local). El proyecto Dos Bocas implica apostar por una economía basada en el petróleo en un contexto económico en donde este combustible fósil ha perdido valor (cada vez hay menos demanda de hidrocarburos en el mercado internacional por el aumento de las llamadas energías limpias); la tendencia del precio del petróleo en los últimos años ha ido a la baja; y las refinerías ya existentes en el territorio nacional se utilizan por debajo de su capacidad. Por otra parte, el proyecto de la refinería se contraponen a los acuerdos y compromisos hechos por México en materia de reducción de emisiones de gases de efecto invernadero para la mitigación del cambio climático, especialmente a los Acuerdos de París, primer tratado multilateral sobre el cambio climático

centrado en la reducción de gases de efecto invernadero, en el cual México juega un rol importante. Y a nivel nacional el proyecto también pone en entredicho las estrategias de mitigación del cambio climático, aun cuando este problema ha sido considerado como un asunto de seguridad nacional, y el presidente, durante su campaña, anunció una economía menos extractivista y más sostenible.

Desde que este proyecto fue anunciado ha generado diversas críticas, entre ellas las de corte ambiental, pues la construcción de la refinería que va en contra de las energías renovables y verdes e implica una economía que no está considerando la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero; su construcción implica la destrucción de vegetación, incluyendo manglares, y la contaminación de los cuerpos de agua aledaños al sitio de la refinería, además se ubica en un área sujeta a inundaciones recurrentes; estas afectaciones ya tienen impacto en el entorno rural del municipio. Con la contingencia por el COVID 19 surgieron nuevas críticas debido a que a pesar de que Tabasco es una de las entidades que ha registrado mayor número de casos de contagio, no se suspendió la construcción de la obra. A esto se añade que en los últimos meses el valor del petróleo ha caído a mínimos históricos y que el costo de la construcción de la refinería se calculó en dólares, lo cual implica un aumento hasta ahora de un 23%. En esta ponencia exploramos las implicaciones de la construcción de la refinería Dos Bocas en el contexto de las contradicciones entre la política energética y la ambiental en el gobierno federal encabezado por Andrés Manuel López Obrador, así como las resistencias que se están construyendo en torno a Dos Bocas.

**ID ponencia:** 1-1-2

**Título:** Respuestas sociales ante los impactos socioambientales por la construcción de megaproyectos: los casos del tren maya y la refinería de Dos Bocas

**Autor:** Carlos A. Rodríguez Wallenius

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco (UAM-X)

**Correo electrónico:** jurisagro@yahoo.com.mx

**Resumen:**

Dos procesos se han entrelazado en los últimos meses en nuestro país, una transición de régimen político, autodenominado la cuarta transformación, que impulsa una agenda económica basada en la promoción de megaproyectos de infraestructura y actividades extractivas promovidas desde el gobierno como mecanismos para fortalecer el crecimiento económico. Junto a este proceso, desde hace un semestre se cierne una crisis de salud pública provocada por la pandemia del COVID 19 que evidenció una crisis múltiple, que incluye la económica y la social, ante la cual se evidenció el trato preferencial que otorga el gobierno para promover la reactivación del extractivismo y los megaproyectos como actividades estratégicas, las cuales pudieron volver a su normalidad en las primeras semanas después de declararse la crisis por la pandemia.



Ambos procesos, dan cuenta de la continuidad de formas agresivas de despojo territorial y de bienes naturales que venían fortaleciéndose desde el periodo neoliberal. Esto se vio fortalecido con el impulso presupuestal y político que ha dado la cuarta transformación para la construcción de grandes megaproyectos, incluidos en el Plan Nacional de Desarrollo. Dos de los megaproyectos insignia (el Tren Maya que atraviesa los estados de Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo, y la refinería de Dos Bocas en el estado de Tabasco) han tenido una respuesta diferenciada por parte de los sectores sociales que son afectados por la construcción de dichas obras

En el caso del Tren Maya hay una serie de organizaciones y comunidades campesinas e indígenas que han manifestado su rechazo no sólo a la construcción del proyecto sino al proceso de imposición que incluyó cuestionadas consultas públicas. En cambio, en la construcción de la refinería de Dos Bocas sólo se han manifestado algunos cuestionamientos de organizaciones de la sociedad civil de carácter nacional por la devastación ecológica en el área que ocuparán las instalaciones de la petroquímica.

En este sentido, el objetivo de esta ponencia es profundizar en las causas que motivan las respuestas sociales diferenciadas respecto a la construcción de los megaproyectos del Tren Maya y la refinería de Dos Bocas a partir de los impactos y conflictos socioambientales que generan. El enfoque metodológico se ubicará en las acciones sociales desde la perspectiva de la geopolítica de los procesos locales, retomando conceptos y categorías de la ecología política y la economía ecológica.

**ID ponencia:** 1-1-3

**Título:** Del Bosque Sagrado Otomí a la Reserva Santa Fe: megaproyectos, despojos y resistencias en la Sierra de las Cruces

**Autor:** Ignacio López Moreno

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** i.lopez@correo.ler.uam.mx

**Resumen:**

La Ciudad de México es el centro neurológico del país. Su crecimiento continuado y dinámicas de expansión no han parado desde mediados del siglo XX. Desde el punto de vista ambiental, la Ciudad de México representa un paradigma de la ciudad moderna, donde la naturaleza se concibe como recurso y realidad a dominar. La diversidad cultural del centro del país es alta, con 141 poblaciones capitalinas con pueblos originarios, y su poniente es definida como la región indígena Mazahua-Otomí (INPI, 2006). Dentro de dicha región indígena encontramos el Bosque Sagrado Otomí, un área boscosa que incluye El Cerro de la Campana (lugar ceremonial Otomí), así como Áreas Naturales Protegidas tales como el Parque Estatal “santuario del Agua y Forestal Subcuenca Tributaria Río San Lorenzo”, el Parque Estatal “Otomí-Mexica” o el Parque Nacional “Insurgen-te Miguel Hidalgo y

Costilla”. Esta área se encuentra amenazada por dinámicas de expansión capitalista como los megaproyectos (en la forma de la autopista despojo Toluca-Naucahpan y Atizapán-Atlaconomulco, el Tren Interurbano México-Toluca) y los despojos (aprovechamientos forestales predadores, privatización de propiedades sociales). En los últimos años encontramos resistencias por parte de las comunidades locales ante estos procesos, como en las comunidades campesinas e indígenas de Salazar y Xochicuautla; pero no existe una visión sistémica del proceso depredador de territorialización que se está diseñando sobre este bosque sagrado.

Esta ponencia, a través de un enfoque interdisciplinario busca describir y analizar estas dinámicas y los conflictos socioambientales (activos e inactivos) a través de un análisis documental y del trabajo de campo, con la finalidad de ilustrar la dinámica de despojo subyacente y su conexión con la Ciudad de México como espacio de modernización y dominación territorial.

**ID ponencia:** 1-1-4

**Título:** Los proyectos de energía eólica en México; una perspectiva general y local

**Autor:** Yolanda Mexicalxóchitl García Beltrán

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** ymgb1988@gmail.com

**Resumen:**

En este trabajo se aborda el crecimiento de la industria eólica en México y se ofrece una perspectiva general de la misma durante el gobierno priísta de Enrique Peña Nieto, así como durante el actual, encabezado por Andrés Manuel López Obrador, que representa una alternativa de izquierda en la región latinoamericana. Se ofrecen algunos datos sobre este sector, y se muestra su tendencia a corto plazo.

Sin embargo, se evidencia que a pesar del éxito que representan los parques eólicos en la transición hacia una nueva matriz energética, éstos, junto con otros proyectos de energía limpia, tienen fuertes repercusiones en las comunidades donde se asientan. Los impactos identificados a raíz de la instalación de éstos abarcan aspectos sociales, ambientales, económicos y culturales, especialmente en los estados de Oaxaca y Baja California, ambos con importante población indígena, pero también en otras entidades como Yucatán, Chiapas y Puebla. En contraposición, se reflexiona sobre el aparente éxito que tienen este tipo de proyectos en otros sitios del norte del país como Tamaulipas y Nuevo León. De este modo, se presenta una visión integral cuyo énfasis es analizar los impactos que los parques eólicos conllevan, especialmente aquellos que repercuten en la población local de los lugares donde se instalan, (mayoritariamente autóctona), sobre todo aquellos de corte

territorial (que han ocurrido o podrían ocurrir) y en la violación de derechos indígenas manifestada, a partir de, por ejemplo, la falta de una consulta previa, libre e informada como establece el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo.

Cabe mencionar que esta presentación corresponde a una investigación más amplia realizada en el marco de una tesis doctoral cuya metodología es cualitativa y está regida por la utilización de distintas herramientas implementadas durante el trabajo de campo, tales como entrevistas abiertas y semiestructuradas, aplicación de cuestionarios, etnografía, observación participante, bola de nieve, etc. Se establecen dos categorías principales: desterritorialización y tensión de territorialidades para cuestionar si estos proyectos producen conflictos socioambientales y resistencias, pero también si la llegada de empresas eólicas podría modificar la forma en la que los pueblos originarios se relacionan con el territorio y por ende con su cultura, discusión que implica ineludiblemente términos identitarios. Además, también se cuestionan los límites del crecimiento económico bajo el sistema capitalista actual, proponiéndose establecer una relación más armoniosa entre seres humanos y bienes naturales, considerando que debemos reducir nuestros niveles de consumo.

Los megaproyectos de energía limpia y renovable han aumentado exponencialmente en México, por lo que este trabajo pone sobre la mesa el tema desde una perspectiva crítica, pues no debemos dejar de lado que, hasta ahora, éstas nuevas tecnologías se han convertido en una mercancía más que en una solución para enfrentar la crisis ambiental actual. Finalmente, se ofrecen preguntas y respuestas sobre el futuro del sector eólico en México, actualmente incierto debido a las políticas gubernamentales impulsadas por el nuevo gobierno, quien busca restituir a la Comisión Federal de Electricidad y a Petróleos Mexicanos su papel como principales reguladores y productores de energía y sus materias primas.

**ID ponencia:** 1-1-5

**Título:** Vulnerabilidades e injusticias climáticas en torno a la minería de litio. Análisis regional de un fenómeno en expansión

**Autor:** Ramón Morales Balcázar

**Institución:** UAM-X

**Correo electrónico:** rmoralesbalcazar@gmail.com

**Resumen:**

A pesar de estar ubicada en una de las regiones más áridas del mundo, la transfronteriza Región de los Salares Andinos, o el mal llamado Triángulo del Litio - formado por los salares de Atacama, Hombre Muerto y Uyuni -, es hogar de numerosos pueblos indígenas y de ecosistemas biodiversos protegidos por diversos regímenes tanto nacionales como



internacionales. El litio se obtiene del centro de estos ecosistemas mediante el bombeo de salmueras fósiles subterráneas, las que luego se distribuyen en piscinas de evaporación, generando grandes pérdidas de agua. En Chile, el marco legal de la minería y el agua son el resultado del programa neoliberal llevada a cabo por la dictadura de Pinochet (1973- 90) y que se consolida durante los gobiernos democráticos que se han sucedido hasta el presente. Los primeros pueblos indígenas fueron reconocidos por el Estado de Chile en 1993, mientras que el Convenio 169 de la OIT que garantiza el derecho al consentimiento libre, previo e informado, entró en vigor sólo en 2009. La extracción continua de aguas tanto dulces como saladas por parte de megaproyectos privados de litio se habría intensificado en la última década como respuesta a la exacerbación regional del neoextractivismo luego de la caída de los precios internacionales de los commodities y al aumento explosivo en la demanda del mineral para el mercado de autos eléctricos. Esto está produciendo el progresivo agotamiento de los acuíferos y la degradación ambiental en el Salar de Atacama, en Chile; y en los salares de Olaroz-Caucharí y del Hombre Muerto, en Argentina. Igualmente, emergen procesos de resistencia frente al ingreso de nuevas empresas en territorios como Salinas Grandes, Argentina; y los Salares de Coipasa y Maricunga, en Chile. En Bolivia, el Salar de Uyuni al sur del Departamento de Potosí, ha sido escenario de batallas por la nacionalización del litio que cimentaron el terreno a un proyecto de extracción e industrialización del mineral que – no exento de tensiones y contradicciones – quedó truncado por efecto del golpe de Estado del 10 de noviembre 2019.

En este nuevo escenario regional, comunidades y pueblos indígenas junto con activistas, académicos y ONGs, han realizado diversas acciones – con diversos grados de éxito - para denunciar las injusticias hídricas existentes, pedir a los Estados un mayor control de las actividades mineras o exigir la realización de consulta indígena para oponerse formalmente a los proyectos. Sin embargo, los proyectos existentes en la región continúan su expansión y la frontera extractiva continúa avanzando. En México, meses después del anuncio en julio de este año de la existencia de 31 proyectos de litio en el país - concentrados en Sonora, Zacatecas, San Luis Potosí y Coahuila- el Gobierno anunció su intención de explotar el mineral presente en el país por la vía de una empresa estatal, generando grandes expectativas de desarrollo industrial y crecimiento económico.

Desde la perspectiva de la justicia climática, vemos cómo las comunidades indígenas y rurales de los territorios andinos del Cono Sur, ubicadas entre los más vulnerables al cambio climático del planeta, se enfrentan a la violenta expansión de la frontera extractiva que resulta directamente de las metas ambientales en países del Norte Global y China. En este contexto, se observa que la transición energética corporativa y hegemónica propuesta desde los Acuerdos de París y los ODS es una transición esencialmente extractivista, y que por tanto reproduce las prácticas de despojo y acumulación que podemos encontrar en cualquier otra forma de minería a gran escala. En la medida que crece la especulación en torno a los minerales de la transición, aparecen nuevos proyectos de litio en la Región y el



continente, cuyos impactos pudiesen no estar siendo suficientemente estudiados evaluados. En este sentido, abordar la problemática desde una mirada regional y teniendo la transición socioecológica como horizonte -, permitiría aportar con elementos para una comprensión más amplia del contexto en que surge la minería del litio, y de los potenciales detonadores de conflictos en territorios indígenas y rurales de México.

## MESA 1-2: DEFENSA POR EL TERRITORIO

**ID ponencia:** 1-2-1

**Título:** Mujeres en luchas por la defensa del territorio. El caso del Plan Integral Morelos

**Autor:** Angela Ixxic Bastian Duarte

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM)

**Correo electrónico:** angelaixkic@gmail.com

**Resumen:**

Volvamos a la ruralización. La agroganadería en tiempos de pandemia

De acuerdo con las estadísticas oficiales en México hay un promedio de 200 mil comunidades con menos de 2500 habitantes. De acuerdo al último censo 2020, muestra que 26 millones de personas habitan en el medio rural, distribuidas en la zona centro y sur del país. La alimentación campesina proviene, los productos de recolección (quelites, nopales, plantas comestibles, frutales) , las cultivadas (maíz, frijol, chile, calabaza, hortalizas, frutas) y ganadería (leche, quesos, carne). En general todos estos productos son de temporada y ha generan una diversificación alimentaria. Para la familia campesina estas fuentes son de gran importancia, porque le abastecen de un alimento de temporada que le aporta variedad a su comida diaria; Asimismo, el excedente puede intercambiarse en los mercados locales por otros insumos o por dinero para adquirir otros productos. Este tipo de autoproducción les ha permitido hacer frente a la pobreza proveyéndolos de una alimentación sana que les ha permitido resistir en sus territorios.

No obstante, en las últimas décadas estas localidades han dejado de dedicarse exclusivamente a actividades de pequeña producción como las agrícolas y de ganadería (sobre todo de ganado menor) Esta situación, que se ha visto más intensa a partir de la Reforma Agraria en 1992 que genero cambios en la propiedad de la tierra, permitiendo la entrada de empresas agroindustriales a varias zonas del país disminuyendo la producción familiar y local, impulsando a los campesinos a incorporarse al trabajo asalariado como jornaleros, albañiles o migrantes. Factores que han cambiado su sistema de vida basado en la autosuficiencia alimentaria y adquiriendo hábitos alimentarios dependientes de comida industrializada. Lo anterior ha generado desnutrición en los niños y obesidad en los adultos. Estas morbilidades han situado a los habitantes del medio rural en poblaciones vulnerables, que aunado a la pobreza y exclusión los colocan en poblaciones frágiles ante el Covid 19.

Esta situación se agrava todavía más entre los pequeños ganaderos y ganaderas de caprino que con el cierre de los tianguis locales, establecimientos y restaurantes que les ha cerrado

la brecha para colocar y vender sus productos en los canales habituales y haber caído en picada. Los productos considerados de primera necesidad como el queso la leche y la carne, la industria transformadora de lácteos se está aprovechando de esta situación, ofreciendo precios irrisorios a los productores.

En el contexto del Covid 19 en México. Los ganaderos y ganaderas de caprino continúan trabajando. Las cabras no entienden de confinamientos ni decretos sanitarios. Necesitan salir al monte a alimentarse, deben ser cuidadas y ordeñadas a diario, necesitan de atenciones constantes para su bienestar.

El objetivo de esta ponencia es discutir sobre la situación que presentan los pastores de la región del desierto del norte de México. Reflexionar como estos grupos viven su vida cotidiana, cómo perciben el aislamiento impuesto por la pandemia y como han enfrentado esta crisis. Por lo que intentaremos contestar las preguntas en contextos más macros: ¿Existe el riesgo de que haya escasez de alimentos? ¿cómo el campo puede experimentar y enfrentar una crisis? Y finalmente ¿Por qué los sistemas agroganaderos podría ser una alternativa alimentaria en las zonas rurales donde se practica?

**ID ponencia:** 1-2-2

**Título:** Procesos de defensa del territorio desde la re-apropiación cultural en el municipio de Zapotitlán de Méndez, Puebla

**Autor:** Citlal Solano Lara

**Institución:** Centro de Estudios para el Desarrollo Rural

**Correo electrónico:** citlalsolanol@gmail.com

#### **Resumen:**

El presente trabajo es el resultado de una investigación que retoma los sentires de grupos de personas en su lucha constante por la defensa del territorio desde distintas aristas en el municipio de Zapotitlán de Méndez, en Puebla.

La diversidad de pensamiento se asocia con un análisis multidimensional en este trabajo, que resulta de tratar de comprender las cosmovisiones de cada una de las tres localidades (Zapotitlán, Nanacatlán y Tuxtla) desde la historia de su conformación y los conflictos que ha traído consigo la segregación de las comunidades.

La Sierra Norte (SN) y Nororiental de Puebla (SNP) han experimentado históricamente procesos de intervención comercial, cultural y ambiental muy fuertes, donde el común denominador ha sido la vastedad de riqueza disponible en los mismos rubros. De ahí que también existan organizaciones fuertes de indígenas y campesinos nacidas por la necesidad de emancipación de este intervencionismo.



Ejemplo de lo anterior son la Tosepan Titataniske, la Organización Independiente Totonaca, la Unión Indígena Totonaca y Náhuatl, y las más recientes redes que permitieron articulaciones nacionales, como MAPDER, REMA y Tiyat Tlali por mencionar algunos.

En 2010 desde el gobierno federal, estatal y municipal se articularon acuerdos y convenios que darían paso a permisos, concesiones y reformas en los años posteriores, que apostaban a la explotación de recursos naturales y que consigo traían procesos de desarticulación del tejido social desde el desplazamiento y la represión sistemática de los actores sociales.

En el municipio de Zapotitlán de Méndez, para 2011 comenzó a surgir una movilización en defensa del territorio que posteriormente se fue consolidando de manera gradual con apoyo y acompañamiento de gente de otros municipios, como Huitzilán de Serdán, Filomeno Mata, Ixtacamaxtitlán, Xochitlán y Viviano Hernández.

Si bien al interior del municipio las luchas relacionadas a la defensa del territorio se organizan desde los pobladores de cada comunidad, frente amenazas potenciales se unen grupos de todo el municipio, no identifican líderes, existe una coyuntura que quizá nace en el entendimiento de su historia.

Uno de los eventos importantes que detonó la conformación de este colectivo fue el caso de Olintla, que representó un ejemplo de firmeza para muchas comunidades en los años siguientes en sus luchas contra las trasnacionales. Hubo una movilización de este grupo (que en la cabecera son solo mujeres) hacia el municipio vecino para apoyar poniendo sus cuerpos como barreras.

El impacto organizativo que tuvo este acontecimiento fue que durante un periodo prolongado, solo hubo mujeres al frente como vayas de contención, deteniendo la maquinaria y trabajadores de la minera que buscaban continuar la exploración.

Así, las mujeres de Zapotitlán quedaron a la vista de gobiernos municipales y organizaciones de la sociedad civil, siendo referentes de lucha, de resistencia.

Uno de sus logros posteriores a dicho evento fue la cancelación de un proyecto que tenía como finalidad la extracción de material pétreo del río Zempoala por un periodo de 10 años.

En 2 meses de extracción de rocas de río, la población se percató del evidente descenso del nivel del agua en el Zempoala. El colectivo se organizó para exigir al presidente municipal en turno la cancelación inmediata del proyecto, se asesoraron con abogados y compañeros de otras organizaciones para evitar que la explotación del Zempoala continuara, y lo lograron.

Con este resultado comenzaron a avanzar en su capacitación para comprender el movimiento de las empresas interesadas no solo en la sierra sino en el país, contactaron con organismos a nivel federal y han logrado tener una fuerte incidencia en las decisiones políticas y sociales del municipio.

Más adelante fue evidente que los conflictos internos de identidad en las comunidades de Zapotitlán, Nanacatlán y Tuxtla asociadas a su cultura podrían detonar roces. Se reconoció que la cabecera en su mayoría está conformada por “mestizos” mientras que las otras comunidades son indígenas y se rigen por usos y costumbres, lo que generaba constantes tensiones en la toma de decisiones.

Fue entonces que la identidad pasó a ser un factor determinante para la articulación y acción frente a procesos de despojo. La cabecera de alguna manera debía encontrar cómo regresar a su identidad, reconocer elementos de su cultura que aunque ocultos, siguen ahí.

Es en este punto donde han trabajado en los últimos años, en identificarse como descendientes de una cultura que fue desplazada, pero que sigue en ellos, en sus ritos, en su carácter y sitios sagrados.

La apuesta ha sido identificarse como indígenas aun cuando no hablan la lengua, y manifestar la importancia de reconocerse como territorio indígena frente a las empresas extractivas y sus gobiernos.

**ID ponencia:** 1-2-3

**Título:** Defensa del río Metlapanapa. Expresión de la disputa urbano-rural en la Cuenca del Alto Atoyac

**Autor:** Valentina Campos Cabral

**Institución:** UIA Puebla

**Correo electrónico:** valiacc@gmail.com

#### **Resumen:**

El presente trabajo tiene como objetivo compartir el análisis de la movilización campesina en la Junta Auxiliar de Zacatepec, del Municipio de Juan C. Bonilla, por la defensa del río Metlapanapa ante la iniciativa del sector industrial y el gobierno del estado, de conectar al cauce de éste un colector pluvial y sanitario.

El proceso es temporalmente reciente, con origen en 2019, no obstante, es heredero de un fuerte proceso de defensa del territorio en la región que tiene su antecedente más inmediato en la oposición al Proyecto Integral Morelos.

Se muestra una cronología del conflicto, los actores, repertorios y demandas de los actores, así como el resultado de la movilización con la intención de identificar el cómo, por qué y desde dónde los individuos se unen en torno a un objetivo común.

El marco teórico utilizado permite problematizar el caso desde los movimientos ambientales de base comunitaria que trascienden dimensiones de acción de corta duración a partir de la articulación de intereses y valores sustentados en formas de vida campesina



en las que el eje es el mantenimiento de un territorio que les da historia, identidad, posibilidad de respuesta y permanencia. Estos elementos permiten compensar en la relación con sus adversarios la escasez de poder económico y político, junto con la formación de alianzas que les permiten argumentar objetivamente los perjuicios sociales, económicos y ambientales reales y percibidos en muchas de las veces útiles para abrir canales institucionales.

**ID ponencia:** 1-2-4

**Título:** Reconfiguraciones organizativas en la defensa del territorio. El papel de la radio comunitaria e indígena en San Andrés Cholula, Puebla

**Autor:** Xóchitl Formacio Mendoza

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)

**Correo electrónico:** formacio17@gmail.com

**Resumen:**

Este texto tiene como objetivo plasmar desde un contexto de disputas territoriales entre el estado, empresas inmobiliarias y las comunidades originarias en San Andrés Cholula, la lucha por el territorio y la identidad que se reconfigura ante la presencia y acción de una emisora radiofónica, primero Axocotzin Radio, como radio local y actualmente Cholollan Radio como emisora regional; este proceso implica considerar al aire como parte del territorio, haciendo énfasis en la palabra de los pueblos que vuelven este proceso de comunicación una posibilidad de ampliar la mirada y entender los entramados que se dan desde el espacio radioeléctrico, es decir el aire-territorio.

Ubicando cual ha sido el papel de la radio comunitaria e indígena desde su surgimiento hasta el presente, dentro de los principales procesos organizativos en defensa del territorio y la identidad que han vivido en un inicio San Bernardino Tlaxcalancingo comunidad que dio vida a esta emisora, y en un segundo momento las demás comunidades originarias de San Andrés Cholula.

San Andrés Cholula forma parte de la región de Cholula, la cual tiene sus antecedentes desde hace más de dos mil años, siendo la ciudad viva más antigua de Mesoamérica, conformada por más de 60 pueblos cohesionados a través de sus prácticas socioculturales, colinda al oriente con la ciudad de Puebla, las siete comunidades indígenas de este municipio han vivido procesos de despojo para dar vida a grandes universidades privadas como la Universidad Iberoamericana, la Universidad de las Américas Puebla, el Tecnológico de Monterrey, entre otras, así como a grandes complejos residenciales de lujo y zonas de fraccionamientos, impulsando con ello el auge del sector inmobiliario en el municipio, añadido a esto, se han impulsado proyectos carreteros y al contar con una zona

arqueológica, proyectos turísticos; la mayoría a base de procesos expropiatorios, despojando a la población originaria de su territorio.

Fue en este contexto de hartazgo y teniendo como antecedentes el levantamiento indígena zapatista en Chiapas en 1994, que la comunidad de San Bernardino Tlaxcalancingo, perteneciente a San Andrés Cholula comienza a impulsar una emisora radiofónica de uso comunitario, con la finalidad de tener un medio de comunicación de y para su comunidad, esta emisora se materializa en 2008, bajo el nombre de Axocotzin Radio, funcionando durante ese año con altavoces ubicados dentro del pueblo, para 2009 la emisora comienza a transmitir vía FM.

A partir de 2014, la emisora sufre un proceso obligado de transformación, debido a la modificación de la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión y la situación de violencia y despojo por proyectos de desarrollo impulsados por el gobierno del estado; provocan un escenario de violencia, resistencia y defensa del territorio y la identidad por parte de muchos pueblos del estado de Puebla. Axocotzin Radio cambia a Cholollan Radio, asumiendo el compromiso de mirarse desde lo complejo que es el entramado de los pueblos y sus resistencias en Cholula, uniéndose con otra emisora radiofónica comunitaria de Cholula, Zacatepec Radio, para solicitar de manera conjunta el título de concesión para una emisora radiofónica de uso social indígena para la región, esta radio recibe el nombre de Radio Regional de Cholula conformada por ambas emisoras.

**ID ponencia:** 1-2-5

**Título:** Resistencia a los megaproyectos (resistencia a la escasez)

**Autor:** Agustín Raymundo Vázquez García

**Institución:** UAM-X

**Correo electrónico:** avazquez@correo.xoc.uam.mx

#### **Resumen:**

Esta ponencia interpreta la resistencia a los megaproyectos como acciones colectivas contra la escasez. Esa condición es considerada intrínseca a las inversiones que configuran una curva de oferta excluyente y una curva de demanda con rivalidad, proporcional al monto de la inversión, donde se visibiliza la postura indivisible del capitalista, pero también la ingenuidad de los planificadores vinculados al gobierno que piensan la participación de las comunidades en esos proyectos como socios. Nuestra interpretación es el resultado de escuchar los discursos y leer manifiestos y comunicados, de aquellos que conforman la actual resistencia a los principales megaproyectos de México: Proyecto Integral Morelos, Corredor Transistmico (con el antecedente del megaproyecto eólico) y Tren Maya. Esa tríada de proyectos vincula las condiciones generales de la producción con las condiciones generales del medio ambiente vía la configuración institucional codificada por la lógica del capital que grosso modo: despoja, explota, obtiene ganancias, y acumula capital. Esa

configuración institucional está expresada en decretos gubernamentales que autorizan y perfilan los proyectos, marcando el territorio objetivo de la inversión, como destaca la figuración de zona “libre” para el capital. La generación de escasez será explicada utilizando los fundamentos teóricos de la crítica de la economía política formulada por Marx, develando la escasez en sus múltiples dimensiones (física-social-política) que resulta de la reproducción del circuito del capital. La lectura que hacemos es marginal al interior de la tradición “marxista”, que ha traicionado a Marx al considerarlo un economista más, o convirtiéndolo en un científico positivista (liberal), exponiendo la historia de la humanidad con una marcada teleología que hace marchar la humanidad de manera irreversible en la línea del progreso, cuyo comando es el desarrollo de fuerzas productivas logrado con la organización y orientación de esa lógica que sólo persigue la estabilidad política y social en función de la generación y apropiación de ganancias. En cambio, la lectura marginal equipara a Marx con la perspectiva romántica, ecologista, pero sobre todo, no teleológica de la historia, respaldada en la sentencia que sólo conociendo lo que dicen y hacen quienes resisten, es posible conocer las razones de la resistencia, definida al mismo tiempo como un acto político.

En ese sentido, la actual resistencia que efectúan sujetos arraigados a territorios rurales, y que son parte de esa corriente subterránea de la historia de México, su acto plasma la plausibilidad de una senda alternativa de reproducción socio-política que marca las condiciones de reproducción material, contrario a la lógica del capital que subordina lo social y político a su codificación, con el correlato de la escasez.

La ponencia es compartida en cuatro secciones. La primera define los tipos de escasez, así como los conceptos de abundancia y suficiencia. La segunda describe los tres megaproyectos elegidos, explicando la emergencia de la escasez en sus distintas manifestaciones, ocupando el ciclo del capital expuesto por Marx para fundamentar la relación capital-escasez. La tercera parte presenta los principales argumentos vertidos por quienes son identificados como la resistencia política, presentando en la cuarta parte una reflexión del alcance de esta lectura a la luz de la crisis mundial del capitalismo contemporáneo.

Esta lectura posiciona la importancia de hacer persistir la vida rural, y sobre todo, la riqueza comunitaria que como fantasma acompaña la presencia de quienes resisten a los megaproyectos; riqueza así creada que se contrapone de manera frontal a la mercancía, y a esa figuración de la ideología dominante que presenta al capitalismo como modo de producción garante del progreso de la humanidad, y única expresión del curso futuro de la historia.



## MESA 1-3: LUCHAS SOCIOAMBIENTALES ANTE EL EXTRACTIVISMO Y LOS MEGAPROYECTOS EN EL CONTEXTO DE UNA CRISIS MÚLTIPLE 2

**Organizador:** Carlos A. Rodríguez Wallenius

**ID ponencia:** 1-3-1

**Título:** Proyectos Nacionales y agravio de pueblos originarios en México: el caso del Corredor Transístmico

**Autor:** Roberto Serafín Diego Quintana

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** rdiegoquintana@gmail.com

### **Resumen:**

El gobierno de la Cuarta Transformación está implantando un corredor terrestre que incluye una vía férrea de alta velocidad que transporte contenedores entre los puertos de Coatzacoalcos y Salina Cruz. Esta implantación ha enfrentado la resistencia de una parte relevante de las comunidades originarias y de sus organizaciones, sobre todo por la estrategia seguida por los funcionarios gubernamentales, expresada en discursos y acciones que marginan de la información y de la toma de decisiones a estas comunidades y organizaciones; en contra de los fundamentos del Convenio 169 de la OIT sobre los derechos de los pueblos originarios a ser consultados de forma previa, libre e informada. Estos funcionarios, así como intelectuales orgánicos de la 4T critican a quienes se resisten a estos proyectos por adoptar una postura egoísta y no considerar los intereses de la nación por encima de los propios, desestimando el cúmulo de agravios de los que han sido víctimas los pueblos originarios del Istmo, entre muchos otros, a los que se viene ahora a sumar la forma autoritaria y maniquea, en que se está tratando de cooptar o criminalizar a la resistencia, al tiempo que se busca lograr la anuencia de los pobladores por medio de dones que llevan implícita una reciprocidad negativa; todo ello en el clásico estilo de una política gubernamental vertical e impositiva que el Plan Nacional de Desarrollo de la 4T criticaba. Este trabajo propone un cambio radical de estrategia de la 4T en el Istmo que considere entre otras cuestiones resarcir agravios y fincar la política pública en la participación e inclusión que son fundamento explícito de ese Plan.

**ID ponencia:** 1-3-2

**Título:** Despojo, biodiversidad y alimentación en tiempos del COVID 19

**Autor:** Irene Talavera Martínez

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** nadxieli.talavera@gmail.com

**Co autor:** Yolanda Massieu Trigo

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** ymassieu@gmail.com

## Resumen:

En la ponencia buscamos reflexionar sobre las repercusiones de la pandemia en dos aspectos: el despojo y movimientos de defensa de los territorios y los impactos sobre la conservación de la biodiversidad en nuestro país. En el primer aspecto hacemos un recuento de los territorios bajo distintas amenazas, tales como minería, construcción de hidroeléctricas, proyectos energéticos (de hidrocarburos, eólicos, solares), urbanizaciones, crimen organizado, turismo y megaproyectos en general. Ante dichos despojos, hay organizaciones locales que defienden los territorios y se oponen a los promotores de los megaproyectos, sean empresas o el gobierno, o ambos. Consideramos que la pandemia ha modificado los mecanismos de defensa de estos movimientos sociales, dicha modificación, en algunos casos, ha facilitado el camino para el avance de los proyectos y en otros, se han dibujado defensas más fuertes que han puesto freno a los despojos. Por lo que es imperativo sistematizar la situación en el país y detectar situaciones de riesgo.

La conservación de la biodiversidad se considera desde dos aspectos: la biodiversidad silvestre en las Áreas Naturales protegidas (ANPs) y la agrobiodiversidad presente en la agricultura campesina. En cuanto a la conservación de biodiversidad silvestre, la ponencia proporciona evidencia de la situación de éstas, los cambios recientes con el gobierno de la llamada 4ª Transformación (4T) y las amenazas ya presentes desde sexenios anteriores, y actualizamos la información con los efectos de la pandemia. Específicamente, en las ANPs estos últimos significan una caída del turismo, la consecuente desocupación del personal empleado en esta actividad y el posible descuido de las áreas (muchas de las cuales ya funcionan en condiciones precarias), así como mayor facilidad del crimen organizado para ocuparlas. Asimismo, hacemos una reflexión sobre la relación del deterioro ambiental y pérdida de biodiversidad con la aparición de la pandemia, puesto que entre las causas plausibles de la aparición del COVID 19 y otros virus patógenos anteriores están la pérdida de hábitats y tráfico ilegal de especies, así como la agricultura y ganadería industriales. Estos factores de deterioro ambiental han sido determinantes para que patógenos presentes en los animales pasen a los humanos, y no es descabellado que sigan apareciendo epidemias y pandemias como la presente si no se detiene la pérdida de biodiversidad, y no se cambia la producción y consumo de alimentos.

Sobre la producción agroalimentaria, presentamos algunas evidencias y análisis recientes sobre cómo está impactando la pandemia en el sistema alimentario mundial, y cómo esto se expresa en la agricultura campesina y la soberanía alimentaria de nuestro país. Esto lo contextualizamos en los cambios en las políticas públicas respectivas del gobierno actual a favor de la agricultura campesina y cómo se han visto afectadas por la pandemia.

En cuanto a la modificación de los procesos de despojo durante la pandemia, analizamos cómo la pandemia ha evidenciado el fracaso del modelo neoliberal y con ello uno de sus motores más potentes, el extractivismo. El extractivismo ha contribuido a la deforestación y al despojo sistemático de agua, territorio y recursos bioculturales de las comunidades. Durante la pandemia el panorama se ha transformado y ha agudizado estos síntomas de la mano con otros factores, tales como intentos de cambios en leyes para agilizar los despojos y el avance del narcotráfico en los territorios.

Ya hemos discutido otras veces que los megaproyectos implican no solo un despojo territorial si no que atentan contra la vida misma, en un contexto pandémico esto se agudiza ya que para manifestarse hay que reunirse, hay que conglomerarse, para defender el territorio y la vida es difícil mantener una “sana distancia”.

**ID ponencia:** 1-3-3

**Título:** Organización contra la Presa Milpillas. Experiencia de lucha del Movimiento en Defensa del Territorio y del Río Atenco

**Autor:** Grecia Eugenia Rodríguez Navarro

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** eugeniarodnav23@gmail.com

### **Resumen:**

Las empresas, sobre todo constructoras, y el gobierno del estado de Zacatecas, desde el año 2015 han buscado imponer un proyecto de infraestructura hídrica llamada “presa milpillas”, lo que ha desatado una constante lucha contra los pueblos que defienden la tierra y el agua en la región de Jiménez del Teul. Debido a la lucha y resistencia emprendida por el Movimiento en Defensa del Territorio y del Río Atenco, se ha logrado frenar, por el momento, el proyecto de la presa milpillas.

Para entender un poco más la problemática, es necesario hablar del proyecto de infraestructura que se pretende instalar en la cuenca del río San Juan ubicada en la región hidrológica 12, Lerma-Santiago Pacífico. El proyecto de la presa Milpillas, se compone de un embalse, dos plantas de rebombeo, la cortina, y el acueducto que se extendería en una distancia de 166 km para transportar el agua de Jiménez del Teul al corredor Fresnillo-Zacatecas- Guadalupe y atravesaría por siete municipios.

La presente investigación se realiza con el movimiento regional conformado por las y los campesinos de los ejidos Atotonilco, El Potrero, Estancia de Guadalupe y Corrales, además de la propia cabecera municipal de Jiménez y comunidades río abajo (Tapias, Carretas, Bocas y Mezquite Blanco). El objetivo es dar cuenta de la respuesta campesina frente al conflicto socioambiental surgido de la disputa por el agua en la región Zacatecas –Jiménez del Teul y comprender los momentos clave que dieron paso a la defensa del territorio. Considero fundamental poder plasmar dicho proceso de defensa para generar un panorama más amplio sobre la disputa por el agua en Zacatecas. Este es el primer caso, a nivel estatal, donde un grupo campesino se anticipa, se organiza y frenan la construcción de una obra de infraestructura a pesar de que la mayor fuerza económica, política y mediática la poseía el Gobierno de Zacatecas y la desigualdad entre los grupos en conflicto era evidente.

Se busca analizar desde una óptica que parte de la acción, es decir del acompañamiento directo al movimiento, en los últimos tres años, que me ha permitido documentar de forma exhaustiva las diferentes aristas del conflicto, que sigue vivo con la autorización para la construcción del acueducto, que parece indicar que la vieja estrategia de empezar grandes obras de infraestructura por donde no existe oposición y organización social y después



llegar a la zona donde hay conflicto con el pretexto de “no hechas a la basura las cantidades millonarias invertidas” seguirá siendo una realidad.

**ID ponencia:** 1-3-4

**Título:** La comunidad campesina como modo de vida y resistencia al avance de megaproyectos. Una reflexión comparada desde la cuenca del Río Santiago (México) y Oruro (Bolivia)

**Autor:** Carmen Francisca de las Nieves Aliaga Monrroy

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** por\_siempre\_libertad@hotmail.com

**Co autor:** José Eduardo Villalpando Ruíz

**Institución:** CIESAS

**Correo electrónico:** j.villalpando@ciesas.edu.mx

### **Resumen:**

Diferentes formas de despojo extractivista avanzan sobre territorios, muchos de ellos pertenecientes a pueblos indígenas-campesinos. En el caso del altiplano boliviano, la minería colonial ha ido mermando las condiciones de vida sociales y ambientales de decenas de comunidades indígenas, proceso intensificado por la apertura a los proyectos mineros a cielo abierto en las últimas décadas. Por otra parte, en la cuenca del Río Santiago, diversas comunidades han venido siendo afectadas por la contaminación de las fuentes de agua, que comprometió alarmantemente las capacidades socioproductivas de la zona. Más recientemente, la amenaza de construcción de megaproyectos en el territorio, como el caso del municipio de Juanacatlán con la planta termoeléctrica La Charrería (aunque se logró frenar, los grupos activistas aún perciben peligro latente con ese proyecto), o en el caso de la comunidad indígena San Francisco Ixcatlán en el municipio de Zapopan donde el pueblo se resiste a la construcción del Campo Geotérmico Ixcatlán, Campo Geotérmico La Soledad y la Hidroeléctrica de San Cristóbal de la Barranca, esta serie de proyectos agudizan la situación socioambiental de las poblaciones aledañas.

En ambas realidades rurales, los impactos ambientales son similares tanto sobre las condiciones de vida de las comunidades originarias del lugar; generando daños gravísimos sobre la salud, el trabajo y la cotidianidad profunda de estos pueblos. Los niveles de contaminación y por construcción de megaobras, también fracturan sistemas sociales, tradicionalmente sostenidos por formas comunitarias de la vida.

Los entramados comunitarios se expresan en diferentes formas de la vida social de estos pueblos, por una parte, la producción agropecuaria se realiza o realizaba desde una perspectiva organizacional del trabajo, en la que el sentido de la colectividad es imprescindible, el trabajo comunal, así como estrategias rotativas de turnos de trabajo, permitían y, en algunos casos permiten una complementariedad alimentaria que garantiza

la sobrevivencia de las familias pertenecientes a las comunidades, sino en su totalidad, al menos en gran medida.

En la dimensión política, los cargos por servicio, asociados a un sistema rotativo y la producción de la tierra, permite también formas de redistribución de tareas políticas y deberes comunales, lo cual posibilita también una fortaleza asociativa entre los miembros de la comunidad. Pero no sólo la esfera económica y política de la comunidad, son las que se despliegan como modos de vida integrales, también aspectos culturales, simbólicos y espirituales se recrean en torno a los tejidos comunitarios que prevalecen a pesar de los embates promovidos por iniciativas de mega proyectos en complicidad con los estados.

Son precisamente estos sistemas sociales basados en formas comunitarias de existencia, los que se activan en los conflictos socioambientales provocados por los avances de despojo. Se activa no sólo con la resistencia política explícita, sino con la negación a transformar de fondo, los modos de vida comunal. La sobrevivencia de la agricultura tradicional, los sistemas de restauración ambiental locales, las estrategias de protección y defensa de las fuentes de agua, entre otras acciones, se comportan como mecanismos para frenar los impactos que lo megaproyectos imponen por sobre los territorios.

#### **MESA 1-4: MEGAPROYECTOS Y EXTRACTIVISMO**

**ID ponencia:** 1-4-1

**Título:** El núcleo agrario de Milpa Alta como un movimiento social de resistencia ante el megaproyecto denominado Arco Sur

**Autor:** Adriana Gómez Bonilla

**Institución:** UAM Iztapalapa

**Correo electrónico:** [adriana.gomez.bonilla@gmail.com](mailto:adriana.gomez.bonilla@gmail.com)

#### **Resumen:**

Este trabajo se enfoca en la experiencia de resistencia del núcleo Milpa Alta ante el Arco Sur, un megaproyecto carretero. Los objetivos son los siguientes a) Identificar los principales acontecimientos vinculados con la defensa del histórica del bosque que ha dado el pueblo originario de Milpa Alta ante los diversos megaproyectos que se han intentado imponer desde la década de los años setentas, b) Analizar cómo fue el proceso organizativo de los milpaltenses, a través del cual lograron la cancelación del megaproyecto de infraestructura denominado Arco Sur, c) Describir cómo es la construcción del territorio que ha realizado el pueblo originario de Milpa Alta como resultado de la defensa del bosque y de la resistencia ante los megaproyectos como el del Arco Sur. Se parte de la premisa de que el núcleo agrario de Milpa Alta desde los años setentas intensificó su lucha por la defensa de la tierra, en la cual la idea de la defensa del bosque ha estado presente. Sin embargo, desde finales de los noventas se intensificó el uso de los argumentos

ambientalistas, asimismo, los milpaltenses transitaron de la defensa de la tierra a la idea de territorio. Para cumplir los objetivos se retoman elementos teóricos provenientes de la ecología política, así como de la propuesta del giro ecoterritorial de los movimientos sociales. Se emplea una metodología cualitativa y se obtiene información a través de entrevistas, grupos focales, observación participante y revisión de documentos generados por la representación comunal y por las instituciones gubernamentales vinculadas al megaproyecto denominado Arco Sur, así como información obtenida a través de la Plataforma Nacional de Transparencia. La zona de estudio es el núcleo agrario de Milpa Alta, el cual está conformado por nueve pueblos, los cuales tienen una tenencia comunal de la tierra sustentada legalmente en la Ley Agraria, que les otorga el derecho sobre 28000 hectáreas que incluyen una zona urbana, agrícola y el bosque. El territorio de este núcleo agrario de forma parte del suelo de conservación de la Ciudad de México, en cuyos bosques se recargan los mantos acuíferos que contribuyen con el suministro de agua de la Ciudad de México. Los resultados de este trabajo muestran que este núcleo agrario se conformado como un movimiento social, el cual se ha nutrido de la experiencia de resistencia y defensa del bosque comunal que se intensificaron desde los años setentas. El proceso histórico de defensa del bosque sirvió como experiencia para que en 2011 se consolidará una lucha comunal, la cual logró la cancelación del megaproyecto denominado Arco Sur. En 2010, la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) presentó el proyecto del Arco Sur, un proyecto carretero que buscaba conectar la zona sur de la Ciudad de México, con el Estado de México, Morelos y Puebla. La obra consistiría en la construcción de un total de 235 kilómetros y un costo de 25 mil millones de pesos, cuya concesión, posteriormente sería otorgada a la empresa OHL. La obra pretendía construirse en las tierras comunales de Xochimilco, Tlalpan y Milpa Alta. Al respecto, los milpaltenses se manifestaron en contra, ya que argumentaron que no habían sido consultados, asimismo, el Arco Sur generaría afectaciones sociales y ambientales. Los comuneros de Milpa Alta presentaron una queja ante la CNDH contra la SCT, paralelamente, organizaron campañas de difusión sobre las consecuencias de este proyecto y establecieron contacto con integrantes del Congreso de la ciudad. Por medio de las acciones anteriores lograron que el proyecto Arco Sur fuera cancelado. Se puede concluir que el núcleo agrario de Milpa Alta ha tenido una resistencia continua desde los años setentas, lo cual les generó una experiencia para poder hacer frente a la amenaza de un megaproyecto como el Arco Sur, entre las estrategias que emplearon estuvieron acciones de tipo legal, político y mediático. Se puede considera que la experiencia de este proceso implicó por un lado la incidencia en la agenda política, pero también el fortalecimiento de la estructura comunitaria que implica otras formas de construir el territorio. De igual forma, se puede considerar a este núcleo agrario como un movimiento social que ha dado un giro ecoterritorial al igual que otros movimientos sociales en México y en América Latina.

**ID ponencia:** 1-4-2

**Título:** Reordenamiento territorial para el despojo. Un acercamiento a los planes geoestratégicos del sur de México

**Autor:** Andrea Bianchetto

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** [balamblanco24@gmail.com](mailto:balamblanco24@gmail.com)

**Co autor:** Noelia Ávila Delgado

**Institución:** Centro de Investigación en Ciencias de Información Geoespacial

**Correo electrónico:** [navila@centrogeo.edu.mx](mailto:navila@centrogeo.edu.mx)

**Resumen:**

El presente trabajo tiene la intención de evidenciar las estrategias de reordenamiento territorial implementadas en comunidades indígenas y campesinas del sur de México en el marco del actual modelo de acumulación extractivista. Como idea central se plantea que, si bien las estrategias de ordenamiento del territorio tienen raíces profundas en México, el proceso actual “obedece a una fase de recolonización en el contexto de los planes geoestratégicos de apropiación de los recursos naturales” (Wilson, 2008). Así se analiza como bajo el manto del progreso, del desarrollo y del combate a la pobreza, lo que realmente se pretende es reconfigurar y refuncionalizar los territorios rurales conforme a las necesidades y los intereses de los organismos financieros internacionales y de las grandes empresas nacionales y transnacionales.

Para este fin se recuperan varios ejemplos que persiguen el mismo objetivo: apropiarse de los bienes y del patrimonio natural de amplias regiones consideradas estratégicas. En particular se exponen los planes geopolíticos y de ordenamiento territorial que han intentado impulsar los gobiernos de México, especialmente a partir de la presidencia de Vicente Fox (2000-2006); entre otros: el Plan Puebla Panamá, el Proyecto Mesoamérica, las Ciudades Rurales Sustentables, las Zonas Económicas Especiales y, más recientemente, el Corredor Transístmico y el Tren Maya.

Al respecto se explica que todos estos planes y programas, a pesar de sus diferencias y particularidades, pueden ser identificados como proyectos de control geopolítico territorial, cuyo propósito, como sugieren diferentes autores, es consumir el despojo de los bienes de dominio colectivo de los pueblos y sus territorios. Entre las consecuencias más visibles que experimentan las comunidades indígenas y campesinas involucradas en estos proyectos, se encuentran, por ejemplo: la reubicación, la concentración, el reordenamiento y el desplazamiento de población; así como una reestructuración profunda del espacio, que implica el desalojo y el despojo de recursos y bienes básicos; además de la fragmentación del tejido social y de cambios profundos en sus modos de vida y producción.

Se explica que detrás de estos proyectos se encuentra un eje de dominación económica, política y cultural implementado dentro de las políticas neoliberales. Se trata de un proceso de acumulación originaria de capital que despoja a los campesinos de sus territorios y los convierte en fuerza de trabajo barata, disponible y excedente. Al final estos proyectos de reordenamiento territorial forman parte de un proceso más amplio de disputa permanente sobre el espacio, producto de relaciones sociales de poder a través de una práctica hegemónica de reconfiguración que aspira a crear un nuevo espacio global a disposición del capital extranjero.

Para profundizar el análisis se ha utilizado una metodología diacrónica y comparativa, la cual en principio ha permitido observar las continuidades estructurales en la región sur de México que han permitido la reproducción en el tiempo de formas distintas de ordenamiento territorial. Esta perspectiva facilita observar asimismo las conexiones o continuidades históricas entre distintos planes y proyectos gubernamentales anunciados en los últimos sexenios. El método diacrónico es una buena herramienta para explicar las diferencias, los contrastes y especificidades de las diversas experiencias de ordenamiento territorial puestas en juego.

**ID ponencia:** 1-4-3

**Título:** La importancia de la descolonización jurídica en materia minera como defensa del territorio de los pueblos originarios en México

**Autor:** Marisol Hernández Sánchez

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** sociologa.hernandez@gmail.com

**Resumen:**

Es innegable la problemática que desde hace siglos se tiene, sobre la reivindicación y el respeto de la tierra y territorio de los pueblos originarios en nuestro país. Una de las principales actividades por las cuales han existido conflictos socioambientales es por la minería, que ha traído un sinfín de discusiones entre comunidades, campesinos, políticos, juristas y académicos.

Dicha actividad, de acuerdo al investigador y jurista Roberto López Bárcenas en su reciente libro intitulado La vida o el mineral, establece que la actividad y explotación minera a lo largo de la historia de nuestro país, ha sido un sector muy importante para la economía, lo cual como ya se dijo ha implicado un despojo constante de las tierras y territorios de los pueblos originarios, este ha sido clasificado por él como los cuatro ciclos del despojo, los cuales comienzan a correr a partir de la época colonial; seguido de la independencia hasta el porfiriato; por de la revolución mexicana hasta los años setentas; y el cuarto ciclo que comienza a partir de los setentas en donde nuestro país comienza a abrirse a las políticas



de las instancias económicas internacionales y que se comienza a diseñar el modelo que actualmente tenemos considerado como el quinto ciclo o neocolonial. Asimismo, hace énfasis mencionando que, si bien es cierto, ya han pasado siglos de la explotación minera por parte de los españoles en nuestras tierras, esa época colonial de alguna forma se asemeja a la época neoliberal actual que vivimos, pues sigue existiendo el despojo de sus tierras y recursos naturales.

Con lo anterior, se tiene como problemática central que, por un lado tenemos un constructo jurídico bien diseñado que favorece la práctica minera en manos de grandes empresarios extranjeros, que incuestionablemente ha causado daños irreversibles a la naturaleza (contaminación de ríos por residuos tóxicos, gasto inmoderado de millones de litros de agua que se vuelve intratable, etc.); constantes conflictos socioambientales que han provocado la muerte y amenazas de distintos defensores del ambiente y territorio; afectación a la salud de los distintos núcleos sociales y colectivos; despojo a las tierras y territorio de los pueblos indígenas; atentan contra la identidad cultural de los pueblos indígenas y sus cosmovisión; así como la constante violación de los derechos humanos colectivos que poseen. Lo anterior, legitimado en nombre del “bienestar social” o del llamado “progreso nacional”, afectando una serie de derechos individuales y colectivos, en este caso de los pueblos originarios, consagrados en distintos instrumentos internacionales como el Convenio 169 de la OIT, y de los preceptos constitucionales 1°, 2°, 4° y 133° principalmente.

Dicho lo anterior, nos lleva a reflexionar sobre la importancia de la descolonización jurídica, pues del análisis de la legislación que gira en torno a la actividad minera, se puede advertir que no existe el respeto por los derechos de los pueblos originarios, principalmente con el del territorio, favoreciendo al paradigma extractivista y utilitarista. En palabras del investigador Peláez Padilla, menciona precisamente que los intereses de los grandes capitales han “(...) permeado el derecho con una serie de regulaciones que permiten el libre flujo del capital y todas las facilidades para las inversiones”.

Por lo que, la presente ponencia tiene como propósito primordial analizar la problemática planteada, poniendo en la mesa de discusión la necesidad de una descolonización jurídica, es decir, analizando la importancia de resignificar y reconceptualizar los derechos humanos como multiculturales, y desde una perspectiva contra-hegémica, fundamentada por la lucha histórica que han llevado a cabo los pueblos originarios, por la defensa de sus tierras y territorios. Lo anterior, será posible retomando las teorías y planteamientos decoloniales principalmente de Boaventura De Sousa Santos y Arturo Escobar, pues han planteado entre otras cosas, la irracionalidad del desarrollo y la incompatibilidad de muchos proyectos de desarrollo de los Estados con las cosmovisiones indígenas, así como las limitaciones de la Euro-modernidad en la perspectiva indígena.



**ID ponencia:** 1-4-4

**Título:** Palma de aceite y desarrollo rural en Campeche: ¿Oro verde o gran mal?

**Autor:** Ricardo Isaac Márquez

**Institución:** Universidad Autónoma de Campeche

**Correo electrónico:** ricisaac@uacam.mx

**Resumen:**

La palma de aceite es un cultivo estratégico para impulsar el desarrollo de los pequeños productores del sector social de Campeche y para combatir la pobreza de las comunidades rurales. Durante los últimos 20 años las políticas gubernamentales han impulsado las plantaciones de palma de aceite en el estado de Campeche en las comunidades ejidales bajo un esquema de plantaciones campesinas a pequeña escala para impulsar el desarrollo rural. Los programas para la expansión de la palma de aceite han ganado paulatinamente aceptación entre los campesinos y la meta del gobierno estatal es sembrar en los próximos años una superficie de cien mil hectáreas. La palma de aceite es posiblemente el cultivo de plantación más controversial del mundo. Mientras que para unos es una amenaza para el ambiente y un peligro para el bienestar de las comunidades locales, para otros es sinónimo de desarrollo económico y social en el medio rural. El territorio de Campeche tiene un alto grado de conservación biológica y la expansión de la palma de aceite es motivo de debate por sus posibles impactos sociales y ambientales. Los supuestos que alimentan la controversia no tienen referentes en el contexto estatal ya que no se han realizado estudios que documenten los impactos generados por la expansión de la palma de aceite y se desconoce la medida en que las comunidades han sido afectadas de manera positiva o negativa por su cultivo. Mediante la aplicación de técnicas cualitativas y cuantitativas se describe las políticas que han impulsado el cultivo de palma de aceite en Campeche, el desarrollo histórico del cultivo, la situación de la palmicultura campesina y las perspectivas futuras. Los resultados indican que la expansión de la palma de aceite se ha realizado con criterios políticos centrados en la ampliación de superficie cultivada en el corto plazo, más que en incrementar la productividad. Las plantaciones campesinas se caracterizan por su escasa tecnificación, reducida productividad y dependencia de los apoyos gubernamentales. Los campesinos muestran limitaciones para realizar un manejo adecuado de la palma de aceite y carecen de recursos para afrontar los costos de mantenimiento de las plantaciones, expandir el cultivo y renovar sus plantaciones que se encuentran cerca del fin de su vida productiva. Como resultado la palmicultura campesina no ha logrado márgenes de productividad y de rentabilidad que le permita desarrollarse sin el sustento de los apoyos y subsidios gubernamentales. A pesar de ello, los resultados indican que las plantaciones campesinas de palma de aceite son rentables e impactan de manera positiva la economía y las condiciones de vida material de las familias en el contexto comunitario. En las comunidades donde se cultiva palma de aceite no existe ninguna opción de diversificación productiva con la capacidad y el potencial de la palma para mejorar las condiciones de vida de los productores del sector social. El contexto político actual es poco favorable para los palmicultores. A nivel federal las prioridades del gobierno en el sector rural han cambiado, mientras que la administración estatal se ha mostrado a favor de dejar

la expansión del cultivo al sector privado bajo un modelo agroindustrial más eficiente en términos de productividad y rentabilidad, donde la intervención del Estado se limita a facilitar las condiciones para atraer el capital. La palmicultura campesina se encuentra en riesgo de desaparecer ante la falta de apoyos gubernamentales y la llegada de empresas agroindustriales de capital extranjero con plantaciones a gran escala. La expansión de la palma de aceite bajo el modelo de plantaciones campesinas ha estado exenta hasta el momento de conflictos socioambientales, debido al tamaño de las plantaciones, el proceso gradual de crecimiento en tierras dedicadas a la ganadería extensiva, el reducido uso de insumos y a su dispersión en el territorio estatal. La expansión bajo plantaciones agroindustriales a gran escala potencialmente puede generar impactos sociales y ambientales que no han sido convenientemente evaluados. En la práctica la expansión de la palma de aceite en Campeche es ejemplo de la manera como las políticas públicas que se instrumentan alrededor de la retórica del desarrollo rural, la modernización productiva y el combate a la pobreza terminan por priorizar en la práctica a la inversión privada sin proteger al sector ejidal a largo plazo.

## **MESA 1-5: TRANSFORMACIONES RURALES**

**ID ponencia:** 1-5-1

**Título:** Modernización rural en disputa: palma de aceite, control de la tierra y hegemonía en dos fronteras productivas del sur de México

**Autor:** Antonio Castellanos Navarrete

**Institución:** UNAM, CIMSUR

**Correo electrónico:** acastela@unam.mx

### **Resumen:**

Esta ponencia explica cómo reaccionan los ejidatarios, propietarios y jornaleros de dos fronteras productivas del sur de México (Selva Lacandona y Costa de Chiapas) ante las transformaciones agrarias y ambientales asociadas a la siembra de palma de aceite. Es importante comprender cómo la población local negocia y disputa las transformaciones en cuanto a la tierra y el trabajo que la palma supone para entender el porqué de los impactos sociales y ambientales que este cultivo genera en determinadas regiones. Esta investigación pretende superar concepciones de los impactos como hechos meramente objetivos para también analizarlos como construcciones sociales sujetas a luchas por la legitimidad.

**ID ponencia:** 1-5-2



**Título:** Procesos de rururbanización en la periferia del Área Metropolitana de Guadalajara

**Autor:** Samuel Hernández Vázquez

**Institución:** CIESAS

**Correo electrónico:** [muelhvz@gmail.com](mailto:muelhvz@gmail.com)

**Resumen:**

La metropolización de la ciudad hace que la compraventa de tierra urbanizable se deje en manos del capital inmobiliario creando tensión y un entramado de relaciones complejas: rápida transformación del espacio construido, crecimiento demográfico, disminución y monopolización de la agricultura y de los recursos naturales. La franja rural urbano como se le conoce a los cinturones de la ciudad pone de manifiesto un fenómeno no lineal sino de gradientes que tiene que ver con la interacción de escala a nivel regional, metropolitana, municipal, y local en donde se entrecruzan intereses, políticas y normas, ausencias y omisiones. En este trabajo busco presentar por medio de la ecología política periurbana la compleja trama de relaciones políticas que interactúan en la zona de Tesistán, localidad del municipio de Zapopan, al norponiente del AMG.

**ID ponencia:** 1-5-3

**Título:** Novedad, olvido y discontinuidad: en torno al maíz raza Jala

**Autor:** Vladimir Huarachi Copa

**Institución:** Universidad Autónoma de Nayarit

**Correo electrónico:** [vladimirhuarachicopa@gmail.com](mailto:vladimirhuarachicopa@gmail.com)

**Resumen:**

Hoy, nuestra civilización, ante la gran cantidad de información a la que está subordinada por distintos canales de comunicación, el desconocimiento del pasado se erige sobre el olvido desplazado por la novedad. Así como en el campo mexicano. Donde hasta hace cuatro décadas atrás, el proceso de relevo generacional se constituía bajo patrones tradicionales de sucesión, de una generación antecesora a una generación sucesora de una misma familia y bajo el ala de un cultivo de hábitos propios. No obstante, este patrón de relevo generacional, atravesado por alineamientos políticos, económicos y sociales, se ha trastocado en el tiempo y espacio, hasta desembocar en distintos canales de relevo generacional y en una ruptura del tejido social, por tanto, de memoria colectiva.

De ahí que, a través de un puente compuesto de cuatro planos de conflictividades: individual, entre actores directos (productores y campesinos), entre actores directos de una generación antecesora y sucesora y entre actores directos e indirectos (individuales e institucionales). En torno al cultivo del maíz raza Jala; reconocida por ser única en el mundo, por su mazorca, sus plantas altas y su endemismo localizado en el municipio de Jala, Nayarit. Este trabajo, busca discutir, en primer lugar, algunas consideraciones sobre la mecánica de la novedad por medio de las experiencias de los actores en cuestión. Con la finalidad de

comprender su disputa con el olvido generado por propuestas de aquello que se presume como nuevo, cuando no es más que la exhibición del desconocimiento del pasado de donde proviene. Debido a que, tras la Segunda Guerra Mundial, se tiene la conjetura del desvanecimiento de la memoria en la que reside dicho maíz producto del proceso de industrialización y, de manera particular, resultado de la crisis de la década de los años ochenta en el que se subsumió el agro mexicano.

Asimismo, frente a esta disputa entre el olvido y la novedad en torno al maíz raza Jala, donde el olvido apuesta por la discontinuidad de saberes construidos a través de varias generaciones. En segundo lugar, puntos de discontinuidad desde la concepción de los actores directos en relación a dicho maíz, a través de la memoria colectiva que da continuidad al pasado con el presente. Esto con la finalidad de abordar la situación del proceso de relevo generacional, por medio de una propuesta de canales de sucesión. No obstante, bajo esta discusión, también se pondrá a consideración posibles puntos de continuidad denotados por los mismos actores directos. Contrario a los puntos de continuidad construidos con base en la información académica y no académica. Los cuales, están expuestos en la feria del elote y la mazorca más grande del mundo, asimismo, en el museo municipal y en su gastronomía relacionado a este maíz.

En ese sentido, entre con ambas discusiones amparadas en distintos argumentos, pero relacionadas entre sí, en tercer lugar, y último, una transición de un modo de trabajo a otro, desde la concepción de la generación sucesora y antecesora de los actores directos, ya que es en esta transición donde se disputan la novedad, el olvido y la discontinuidad en torno al maíz raza Jala.

**ID ponencia:** 1-5-4

**Título:** Transferencistas: Una clase social para entender lo rural a partir de la estructura del ingreso de las comunidades rurales de la Zona Maya de Quintana Roo, México

**Autor:** Oscar Iván Reyes Maya

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** oscaruach@gmail.com

#### **Resumen:**

La presente investigación propone como categoría de análisis rural Transferencistas como una clase social, basado en el análisis de la estructura económica de los hogares rurales de la Zona Maya de Quintana Roo, México, puesto que los diferentes cambios económicos y sociales que han experimentado los hogares rurales transformo sus ingresos, puesto que ya no son mayoritariamente compuestos por la venta de productos agrícolas. Por tanto, han dejado de ser campesinos, desde el punto de vista teórico, puesto que la producción de auto abasto ya no es el principal explicativo de su sustento. Sin embargo, tampoco son

jornaleros agrícolas o lo que se llamaría proletarios del campesinado, puesto que los salarios no son la principal fuente de ingresos del hogar, sino que los hogares rurales dependen económicamente, cada vez en mayor medida, de las transferencias públicas y privadas que hacen otros hogares, pero principalmente de las transferencias gubernamentales. Por tanto, el campesinado de la zona de estudio, se enfrenta al desmantelamiento de sus capacidades como unidad de producción, reduciendo su vínculo con la agricultura y la pertenencia a un grupo indígena a un carácter simbólico, cultural y ceremonial pero nunca productivo.

Al mismo tiempo, el presente trabajo intenta desasociar la idea de desagrarización solo es posible con desruralización, producto de la mundialización que busca incorporar la fuerza de trabajo expulsada de lo rural a los centros de trabajo urbanos. Puesto que los hogares rurales, como los de la zona sujeta de estudio, son transferencistas netos. Por tanto, las transferencias son la forma en que una desagrarización es posible sin que ocurra necesariamente una desruralización, puesto que, al mismo tiempo que las transferencias hacen posible la producción agropecuaria, el permanecer en el ámbito rural hace a los hogares sujetos de transferencias.

En este sentido, la presente investigación no solo trata de hacer una medición de las remuneraciones que perciben los hogares rurales. Sino que, con base a lo medido, se propone una categoría de análisis que intente definir las características del sector rural mexicano en términos de la estructura del ingreso de los hogares.

**ID ponencia:** 1-5-5

**Título:** La importancia de la memoria hidrosocial para pensar la sustentabilidad el territorio de la parte alta del río Amatzinac, Morelos

**Autor:** Diana Laura Yañez Reyes

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** yareydl@hotmail.com

#### **Resumen:**

El agua históricamente ha sido parte fundamental del proceso de territorialización (apropiación, poblamiento, demarcación, posesión, confrontación, representación, etc.) de la cuenca del río Amatzinac. Este proceso de producción del espacio social sobre la ladera sur del volcán Popocatepetl recientemente ha experimentado cambios profundos por el avance de las relaciones capitalistas sobre el territorio rural.

El río Amatzinac se encuentra ubicado en la parte noroeste del estado de Morelos, en los límites con el Estado de Puebla, el cauce del río se forma por los deshielos del volcán Popocatepetl a 3600 metros sobre el nivel del mar. Este río forma parte de un gran Sistema Hídrico (superficial y subterráneo) y junto con el río Tepalcingo son subcuencas tributarias del río Nexapa que con el agua del río Amacuzac alimentan la gran cuenca hidrológica del río Balsas (Ávila García, 2002).

Para cubrir la necesidad de agua en el uso doméstico y riego de los cultivos en huertas o solares cercanos los usuarios realizan la extracción y distribución mediante el desplazamiento del recurso a través de mangueras pvc colocadas en puntos estratégicos para impulsar el agua con la misma presión del cauce. Adicional a ello, los usuarios del agua han desarrollado acuerdos en cuanto al uso y límites territoriales, así como repartos mediante normas y acuerdos consuetudinarios.

En este territorio del agua se viene imponiendo desde la década de los ochenta una lógica mercantilista sobre la lógica del agua y ecosistemas, “olvidando” y/o desconociendo que los seres humanos somos parte de la naturaleza y que constituye nada más ni nada menos que el soporte y fuente de vida.

Nos encontramos ante un espacio natural con una gran biodiversidad, y al mismo tiempo un espacio degradado por una fuerte intervención humana, donde se despliegan múltiples relaciones e intereses sociales, culturales y políticos, un espacio vivo y dinámico, con una historia propia de interacciones lugareños-naturaleza, donde el medio biofísico además de ser soporte para reproducción de la vida también posee un gran significado como espacio de identidad de los pueblos que ahí conviven.

Lo anterior muestra esta actual ruptura en la relación de los actores entendidos como usuarios del agua y el territorio con la naturaleza. Es decir, un cambio entre la apropiación subjetiva y la racionalidad ambiental. La problemática actual no es el desabasto sino el control político en el acceso y uso del agua de ahí la necesidad de reflexionar en torno a que los actores deben asumirse como miembros no solo de los sistemas naturales sino también de los sistemas sociales situados en un contexto de interacción entre la sociedad y su hábitat

El rescate de la memoria hídrica en este sentido resulta indispensable como herramienta metodológica para entender las dinámicas e interacciones que se han desarrollado a través del tiempo entre los pobladores y su hábitat natural. Esta construcción histórica articulada por dos ejes de análisis: lo social y lo natural (específicamente el agua y suelo), permitirá en primera instancia reconocer algunos rasgos del funcionamiento “originario” del agua superficial y subterránea, y entender su relación-evolución con el proceso de apropiación social. Con la reconstrucción de la memoria hídrica se pretende recuperar una mirada histórica que permita pensar en cambios significativos para revertir dicha tendencia y poder construir un desarrollo sustentable en este territorio en franco proceso de pauperización y degradación.



## **MESA 1-6: REORGANIZACIÓN PRODUCTIVA Y SOCIAL EN CONTEXTOS RURALES: ORGANIZACIÓN COMUNITARIA, INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y RECONVERSIÓN PRODUCTIVA**

**Organizadora: Janett Vallejo Román**

**ID ponencia: 1-6-1**

**Título:** Procesos de reconversión productiva en Ixtlahuaca, Estado de México: opciones de producción y ocupación rural

**Autor:** Estela Martínez Borrego

**Institución:** UNAM Instituto de Investigaciones Sociales

**Correo electrónico:** mborrego@unam.mx

**Co autor:** Itzel Hernández Lara

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** itzelina\_hl@yahoo.com.mx

### **Resumen:**

A partir de la noción de estrategias adaptativas, la ponencia tiene por objetivo realizar un análisis de los procesos de reconversión productiva en el municipio de Ixtlahuaca, Estado de México, y discutir la forma en que dicho proceso se ha convertido en una opción productiva y laboral para los hogares rurales de dicho municipio. La ponencia se basa en una indagatoria mixta, en la cual se recurre tanto a registros agrarios municipales, como a entrevistas semiestructuradas a productores de la localidad de Santa María del Llano.

A nivel municipal, los registros de los censos agrícolas, ganaderos y ejidales es posible dar cuenta de la evolución y cambios en la superficie sembrada por tipo de cultivo, en donde a partir de 2003 ganan terreno productos tales como el haba y el tomate verde; y por otra parte, el hongo seta a partir de 2012. En lo que se refiere a la producción y rendimientos, los registros disponibles muestran un interesante aumento de la producción de haba y tomate verde, los hongos, las setas y los champiñones, que son cultivos ya no destinados al autoconsumo, sino a la comercialización.

Con el interés de ilustrar la forma en que las/os productoras/es han experimentado los procesos de reconversión productiva, en la ponencia se presenta un breve análisis de la experiencia de las/os productoras/es de hongo seta y hortalizas de Santa María del Llano. En dicho análisis se destacan los procesos de aprendizaje, la diversificación de ocupaciones, las dificultades que enfrentan, la ausencia de una política pública integral orientada a la producción agrícola, etc., y se discute sobre la manera en que la reconversión se ha convertido en una opción laboral y productiva en dicha comunidad, promoviendo cambios en la dinámica del empleo y la producción agrícola en dicha localidad. Como se tratará de argumentar en la ponencia, la experiencia de los productores de Santa María del Llano denota las estrategias adaptativas que implementan los hogares rurales para garantizar su



reproducción, las cuales no están exentas de dificultades y dejan al descubierto la vulnerabilidad de los productores.

**ID ponencia:** 1-6-2

**Título:** Innovación y mitigación de la crisis hídrica: el caso del sector agrícola de exportación sonorenses

**Autor:** Juan Luis Hernández Pérez

**Institución:** UNAM Instituto de Investigaciones Sociales

**Correo electrónico:** juanluishdezp@gmail.com

**Resumen:**

Con la profundización de la globalización en la agricultura mexicana, especialmente a partir de la firma del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), la agricultura del estado de Sonora, y en particular de la región de la Costa de Hermosillo, forma parte de las regiones del Noroeste del país que juegan un rol protagónico para cumplir con los objetivos planteados por la política de apertura comercial y de exportación neoliberal.

Sin embargo, por las características intensivas de dicho modelo agroindustrial, Sonora se ubica en la actualidad entre los estados con grandes problemas de escasez y sobreexplotación del agua para uso agrícola. A esto, se le han sumado los graves efectos del cambio climático, es decir, una variabilidad climática frecuentemente extrema.

En los últimos años, estas desventajas han generado retos y desafíos para mantener la alta competitividad exigida por los mercados nacionales e internacionales, por lo que se ha requerido de la acción de un conjunto de variables como la innovación tecnológica y social ligadas a la mitigación de la crisis hídrica para garantizar una mayor productividad e integración comercial; aunque este proceso se sigue enfrentando a problemas más de fondo, estructurales, como es por ejemplo, la polarización productiva entre productores y el carácter asimétrico del desarrollo tecnológico mundial entre países desarrollados y en desarrollo.

En este sentido, el objetivo de la investigación es dar luz acerca de las formas en que los productores agrícolas sonorenses buscan beneficiarse de la innovación tecnológica y social para mejorar el manejo sustentable del agua y así alcanzar una mayor competitividad en su actividad agroexportadora. Para lo anterior se estudió una región representativa del estado de Sonora: la región de la Costa de Hermosillo.

Para comprender los procesos de innovación, este trabajo se basa en el enfoque teórico-metodológico de “sistema de innovación agrícola”, definido como el conjunto de agentes, instituciones y prácticas sociales vinculadas a la actividad innovadora, y que cobra importancia para el desarrollo, adopción y adaptación de innovaciones en el sector agrícola. El desarrollo metodológico de esta investigación se basó tanto en información cuantitativa como cualitativa. La primera parte de este proceso de investigación consistió en realizar una base de datos estadística y documental sobre la actividad agrícola y el uso del agua en dichas actividades. El segundo método consistió en identificar a los actores cuya característica

principal es su desempeño sobresaliente en términos de adopción de innovaciones relacionadas con el manejo sustentable del agua, así como también los productores que han sido excluidos de dicha dinámica. La investigación se complementó con observación participante en un conjunto de campos agrícolas y empacadoras; reuniones en oficinas de productores; asistencia a asambleas de organizaciones de productores; ferias, seminarios y simposios agro-comerciales y de investigación y, centros de procesamiento, acopio y distribución.

Los resultados de la investigación permiten visibilizar la relación de las innovaciones sociales y tecnológicas con un mejor manejo del recurso hídrico por parte de algunos agricultores sonorenses. De igual manera, los resultados muestran las dinámicas de la innovación, los motores que la impulsan y barreras que la frenan, y los diferentes actores que participan y contribuyen en la innovación. Por último, los resultados permitieron mostrar que la mayoría de los productores -pequeños y campesinos- se encuentran marginados de tales procesos de innovación para la sustentabilidad debido a sus menores capacidades productivas, lo cual los coloca en una situación de menor competitividad y exclusión.

**ID ponencia:** 1-6-3

**Título:** Dinámicas económicas en tiempos de globalización: el caso de la cooperativa Pese-ndeje en el parque ecoturístico “El Borbollón”, Temascalcingo, Estado de México

**Autor:** Anatali Cruz Cardozo

**Institución:** UNAM Facultad de Filosofía y Letras

**Correo electrónico:** mecano0210@gmail.com

**Resumen:**

Con la incorporación del Estado mexicano al mundo globalizado, y como resultado de diversas luchas sociales que pugnaron por nuevas formas de organización más abiertas e incluyentes, la estructura social fue rediseñada y el discurso del Estado se modernizó hasta el punto de reconocer el carácter multiétnico y pluricultural de la nación mexicana; el ajuste estructural derivó en la declaración de los derechos humanos de los grupos indígenas de nuestro país, así como en la generación de acuerdos en los que se establece su derecho a la autodeterminación, la autogestión, el territorio, la organización histórica y el desarrollo cultural (Morales, 2008).

Fue en este contexto de nuevas políticas públicas que en el segmento de turismo alternativo se buscó promover actividades que estuvieran a cargo de los habitantes y dueños del territorio, para que fueran ellos quienes gestionaran y aprovecharan los recursos naturales que los rodean. De tal manera que, en lo que concierne al área de estudio, hasta hace algunos años la actividad económica característica de las localidades de Ixtapa y Santa María era la agricultura de temporal, a partir de la cual se cultivaba maíz, frijol, trigo, avena y cebada; pero actualmente dicha actividad agrícola se combina con la colaboración en el interior del parque ecoturístico.

En el caso de la cooperativa Pese-ndeje, las reglas de operación impuestas por la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) para la asignación de recursos a favor de la edificación del parque ecoturístico obligó a los habitantes de dos localidades

distintas, no sólo a cooperar en las labores cotidianas de atención a los turistas, sino a hacerlo como parte de un mismo grupo en el que todos se interesan por recuperar el conocimiento ancestral de los pueblos originarios.

Por otra parte, la morfología del medio natural y la relación que los habitantes del área establecen con el mismo han cambiado. La modificación del relieve para construir el parque ecoturístico “El Borbollón”, ha terminado por tener un gran impacto en la reconfiguración de su identidad campesina, ya que los miembros de la cooperativa Pese-Ndeje han dejado de dedicarse únicamente a la agricultura y ahora se insertan en la lógica económica del turismo como prestadores de servicios.

Y a pesar de que lo que se pretendía era impulsar el turismo indígena a partir del cual se apreciaría la naturaleza y la cultura de sus anfitriones, lo que hoy predomina como parte del turismo alternativo son prácticas focalizadas en el beneficio del consumidor/turista, que deja fuera del escenario a las comunidades indígenas y campesinas como agentes sociales de cambio y transformación; de tal manera que en México pasamos del reconocimiento de la etnicidad a la industria del etnoturismo.

**ID ponencia:** 1-6-4

**Título:** Política de conservación ambiental y producción de papa en el Parque Nacional Cofre de Perote, Veracruz

**Autor:** Janett Vallejo Román

**Institución:** CIESAS Golfo

**Correo electrónico:** janettvallejo@gmail.com

#### **Resumen:**

En México, las áreas naturales protegidas (ANP) se caracterizan por una fuerte dependencia entre los recursos naturales y las poblaciones rurales, las cuales se encuentran, en buena parte, en condición de pobreza. Estas poblaciones se vinculan con las áreas de conservación por medio de la actividad agrícola y/o forestal, así como a través de prácticas cotidianas relacionadas con los recursos forestales no maderables como son: la recolección de hierbas curativas, hongos, captación de agua, actividades de caza y pesca, por mencionar algunas. Las restricciones que implica la designación de ANP los sitúa en una posición de mayor vulnerabilidad al limitar el acceso a estos recursos, este aspecto debe ser una variable de análisis fundamental para el diseño de políticas y programas para el manejo de estos territorios.

A partir del estudio de caso del Parque Nacional Cofre de Perote (PNCP), se busca comprender la complejidad socioterritorial de áreas de conservación habitadas, complejidad que debe considerarse en las políticas ambientales, de cara al cambio climático. Los bosques son espacios históricos de disputa por el control y uso de recursos forestales, minerales e hídricos, lo que implica reconocer la diversidad de actores presentes, en este sentido, la política de conservación ambiental no puede ser solamente una lista ejecutable de prácticas técnicas, se requiere considerar las necesidades reales de quienes

habitan, el uso y significado de los recursos forestales maderables y no maderables, así como reconocer el sentido de pertenencia.

Frente a este panorama, cabe la pena preguntarse por qué una actividad de tal relevancia, como es la producción de papa, es poco tratada cuando se habla del tema sobre la conservación del PNCP. Mucho se habla de la importancia de los bosques como un sumidero natural de carbono y de los beneficios que tiene en materia de mitigación del cambio climático y de la preservación de la biodiversidad, sin embargo, aunque se sabe que dentro del parque hay parcelas de papa no se consideran ni sus efectos ambientales ni alternativas para una producción menos agresiva.

El objetivo de esta ponencia es mostrar cómo los habitantes asentados dentro del área natural protegida (ANP) del Parque Nacional Cofre de Perote (PNCP), han generado, adoptado y adaptado estrategias productivas en torno a su cultivo principal: la papa. Dadas las restricciones para el aprovechamiento forestal dentro del ANP, los habitantes tienen como medio de subsistencia el cultivo de este tubérculo en parcelas que lograron abrir entre el monte hasta los años setenta. En la última década la producción se ha visto afectada por la variabilidad climática, lo que ha implicado el uso intensivo de agroquímicos, generando importantes afectaciones ambientales. Por lo anterior, considero que una tarea importante es reflexionar sobre los retos que implica el tema de la conservación ambiental y las posibilidades o no, en materia de trabajo y en términos más amplios de sobrevivencia, que se están generando para las poblaciones que habitan en ANP.

**ID ponencia:** 1-6-5

**Título:** Política agrícola homogénea para un territorio heterogéneo: revisión del Plan Nacional de Desarrollo de 1995 a 2020

**Autor:** Yazmín Valero Rodríguez

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** yazmin.valero7@gmail.com

#### **Resumen:**

En las últimas dos décadas la política pública en México se ha caracterizado por la propuesta de medidas estandarizadas, donde la comprensión de las particularidades del extenso territorio y variada geografía de nuestro país pareciera un tema ausente. Ahora bien, una política pública homogénea que podría resultar muy eficiente para una parte de los territorios, puede ser poco o nada efectiva para otros.

Bajo esta perspectiva, se considera la pertinencia del enfoque territorial que visualiza al territorio más allá de un espacio físico, pues se encuentra influido por ámbitos políticos, culturales, económicos, naturales y simbólicos. Entonces, el territorio puede condicionar el éxito o fracaso de la política pública, por ejemplo, en el caso del campo mexicano las formas de apropiación y explotación de un territorio pueden estar vinculadas con las luchas sociales, pues los movimientos agrarios que tuvieron lugar en el periodo revolucionario de principios del siglo XX, y la posterior constitución de ejidos y comunidades agrarias, implican un distinto sentido de pertenencia y de identidad.

Asimismo, es importante reconocer que el extenso territorio mexicano no cuenta con condiciones y potencialidades similares. Desde una perspectiva geográfica el suelo de nuestro país es parcialmente propicio para la agricultura, ya que, en general, es demasiado montañoso, además, cuenta con un clima árido para gran parte del territorio del norte del país y solo algunas lluvias para el altiplano.

En este sentido, la presente ponencia se propone, por un lado, identificar los elementos del enfoque territorial que retoma desde su marco normativo el diseño de los principales instrumentos de la política agrícola en México, y por otro, indagar sobre los componentes conceptuales del enfoque territorial que son planteados en el diagnóstico del desarrollo agrícola y su relación causal con la problemática del campo contenidos en el Plan Nacional de Desarrollo de 1995 a 2020.

En relación con el primer punto, tenemos que parte de los esfuerzos en la actualización de la política pública agrícola de las últimas dos décadas, confluyen en la promulgación de la Ley De Desarrollo Rural Concurrente del año 2001, la cual establece como tema de interés público el desarrollo rural sustentable y retoma elementos claros del enfoque territorial. No obstante, se identifica falta de coordinación y coherencia en los programas implementados para instrumentar dicha ley, particularmente el Programa Especial Concurrente para el desarrollo sustentable en México (PEC), presentó problemas de comunicación de los distintos actores involucrados, pues más allá de que se establezca una normatividad robusta con elementos territoriales, es necesario hacer frente a mayores retos en la organización de los diferentes órganos de gobierno, además de la armonización de sus objetivos, reglas y beneficios, que evite la duplicación de esfuerzos.

Para el segundo punto, se visualiza que la economía rural articulada al mercado mundial genera “perdedores” y “ganadores” con respecto al tipo de cultivo y de productor. Dentro de esta última categoría, encontramos los productores denominados como “ganadores”, los cuales son aquellos que logran integrarse en cadenas transnacionales de producción y de valor, mientras que los “perdedores” son aquellos que quedan fuera de estas tendencias.

En ese sentido, se identifican entidades federativas con un mayor dinamismo en la actividad meramente agrícola y ganadera como Sinaloa, Tamaulipas, Chihuahua y Jalisco; otras como Michoacán que es una gran zona productiva de frutas principalmente; Chiapas que presenta un conjunto de climas, lo que le otorga la posibilidad de diversificar su producción entre sus sierras y las zonas de agricultura tropical; y Yucatán, que no cuenta, en general, con suelos adecuados, por lo que su agricultura es modesta. Existen también zonas áridas con vegetación escasa, presentes en estados como Sonora, Chihuahua, Coahuila y Nuevo León, en donde la agricultura comercial con la que cuentan se ha extendido solo a partir de sistemas de riego.



Ante este contexto, la posibilidad de que la planeación nacional considere dentro del diagnóstico, de la relación causal de la problemática, y de los retos del desarrollo agrícola, no solo a los factores naturales, sino también aspectos relacionados con la identificación de la problemática particular con la que se enfrentan los distintos territorios del país, parece ser un tema pendiente.

## **MESA 1-7: PLANEACIÓN TERRITORIAL Y TRANSFORMACIONES EN EL SECTOR**

**ID ponencia:** 1-7-1

**Título:** La disminución del gasto presupuestario al sector ambiental y al sector de desarrollo rural genera desafíos para el 2021

**Autor:** Vania Patricia Guadalupe Reynoso Toríz

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** vaniatoriz@gmail.com

### **Resumen:**

Las acciones que el gobierno de México lleva a cabo en cuanto al gasto presupuestario y su distribución entre los diferentes sectores tienen que garantizar el avance por medio de los programas, operaciones, apoyos, servicios, fideicomisos, etc. Sin embargo, puede existir retrocesos en los avances en un determinado sector si algún asunto prioritario no se le otorga presupuesto suficiente o se disminuye la cantidad de ingreso que se le otorga año con año.

En relación con la idea anterior, desde el 2013 se ha disminuido la cantidad de ingreso presupuestarios que se otorga al sector Ambiental, lo que para algunos estudiosos u organizaciones como el Centro Mexicano de Derecho Ambiental CEMDA, esto puede tener efectos negativos en la defensa y protección del medio ambiente. Ahora bien, en el Programa Presupuestario estimado para el año 2021 continúan la disminución de presupuesto al sector ambiental, asimismo, uno de los programas prioritarios de este sector afectado por esta situación es el Apoyo para el Desarrollo Forestal Sustentable. Cabe considerar, por otra parte, que no es el único sector afectado ya que en materia de Agricultura y Desarrollo Rural, para el 2021, desaparecerá de los asuntos prioritarios el programa de Desarrollo Rural, asimismo, en el sector de Entidades no Sectorizadas el Programa del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas también se le asignará menor presupuesto.

Se plantea entonces, el problema que esto puede generar en los desafíos que el Estado mexicano tiene que combatir en materia Ambiental, Desarrollo Rural y Grupos vulnerables. Por lo tanto, este trabajo está orientado a conocer que efectos secundarios puede traer la disminución en el otorgamiento de presupuestos a los sectores arriba mencionados; para

esos es necesario tomar en cuenta los desafíos ambientales que México tiene pendiente, como el cambio de uso del suelo, el cual genera pérdida de hectáreas de bosques y esto a su vez repercute en el problema de deforestación que contrarresta en reducir los gases de efecto invernadero. Por consiguiente, cada uno de estos asuntos en materia ambiental están interrelacionados y la ausencia de compromiso y disminución en otorgarles presupuesto tienen un efecto domino, que acrecienta los problemas ambientales que se quiere resolver y que si esto continua pueden ser mas costosos.

Por otra parte, es necesario tomar en cuenta de que manera estas decisiones del Estado mexicano en el tema del Programa presupuestario, puede repercutir en el compromiso que México tiene con el cumplimiento de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, el cual el gobierno mexicano lo adopto por ser parte de los 193 Estados Miembros de las Naciones Unidas, en esta agenda existen doce objetivos a cumplir y en donde el medio ambiente es un tema principal en algunos de estos.

Finalmente, con este tema arriba expuesto me interesa participar en el Congreso “Dinámicas, identidades y retos actuales en la vida rural”, poniendo en la mesa de discusión la disminución del Presupuesto en los sectores: Ambientales, de Desarrollo Rural y Entidades Sectorizadas; tomando en cuenta los desafíos actuales que aun se tiene y las implicaciones que puede traer para la cooperación del Estado mexicano en el cumplimiento de la Agenda 2030 de NU. Para realizar este trabajó revisare a los siguientes autores: Arturo Escobar, Boaventura de Sousa, Juan Pulido y Gonzalo Chapela, asimismo, revisare el trabajo del Centro Mexicano De Derecho Ambiental, Los Pre-criterios 2020 y 2021 y la Agenda 2030.

**ID ponencia:** 1-7-2

**Título:** Planeación del desarrollo territorial a partir del PROCEDE en el Ejido de Urireo, de Salvatierra Guanajuato

**Autor:** María del Carmen Piña Cuna

**Institución:** Universidad de Guanajuato

**Correo electrónico:** [0197carmenpc@gmail.com](mailto:0197carmenpc@gmail.com)

**Co autor:** Miriam Mónica Torres López

**Institución:** Universidad de Guanajuato

**Correo electrónico:** mm.torres@ugto.mx

**Resumen:**

La CEPAL ha considerado al desarrollo territorial como aquel proceso de construcción social en el que los distintos actores interviene, teniendo como eje el espacio que construyen tomando en cuenta las características físicas del entorno. De aquí que la importancia en los procesos de organización rural haya tenido una fuerte influencia los cambios a las políticas públicas sobre los derechos de las tierras, en particular a partir de la implementación de



programa PROCEDE (Programa de Certificación de Derechos Ejidales y Titulación de Solares Urbanos) que inicio en México en 1984 y concluyo en el 2006 (Hernández Santos, et. al., 2006) trajo consigo una serie de reconfiguraciones en la organización social Ejidal. Entre los desacuerdos que surgieron en el sector fue la división social de opiniones acerca de la implementar el programa para cada ejido pues los impactos que prometía no eran los intereses comunes que se habían planteado con el reparto agrario. La resistencia de algunos grupos de campesinos hizo que dentro de los ejidos se dieran desacuerdos que derivaron en la división social del sector, uno de estos casos se dio en el Ejido de Urireo perteneciente al municipio de Salvatierra en el estado de Guanajuato, donde la mitad de productores accedió a la certificación y la otra mitad del Ejido quedo sin los documentos que acreditaba el programa. Estas diferencias han provocado que actualmente no se logran concretar un desarrollo territorial rural puesto que no sólo es una división identitaria sino ha trascendido en lo político, social y productivo. En la presente ponencia se pretende plantear un acercamiento al modelo de investigación para analizar el caso, se trataran a grandes rasgos los antecedentes del objeto de estudio y acercamiento al marco teórico metodológico en el que se pretende que el desarrollo territorial contribuya con un plan social donde por medio de la acción participativa de los ejidatarios se plantea un modelo de desarrollo territorial para esta región y donde puedan incluir la producción granelera y de nopal verdura como uno de los detonantes de proceso de desarrollo en el territorio. El acercamiento a la conclusión de esta etapa de investigación documental, lleva a reflexionar que a partir de la implementación del programa PROCEDE llevó al cambio de organización social dentro del Ejido de Urireo en el que fracturo muchas de las relaciones identitarias y que mediante planes de desarrollo territorial se puede conformar mejores estrategias de desarrollo y organización social.

**ID ponencia:** 1-7-3

**Título:** Estudios económicos y sociales en el Cenid - Comef del INIFAP durante el periodo 1994 - 2019

**Autor:** Georgel Moctezuma López

**Institución:** INIFAP

**Correo electrónico:** moctezuma.georgel1@gmail.com

#### **Resumen:**

Como parte de la conmemoración de los 25 años de la fundación del Centro Nacional de Investigación Disciplinaria en Conservación y Mejoramiento de Ecosistemas Forestales (CENID – COMEF) del Instituto Nacional de Investigaciones Forestales, Agrícolas y Pecuarias (INIFAP), se realizó el estudio relativo al estado del arte de la investigación en el tema transversal de socioeconomía, dicha característica se da en razón de que el Programa de Desarrollo del 2018 – 2030 del INIFAP contempla que las ciencias económicas y sociológicas



atiendan a los tres de las actividades sustantivas del sector primario: silvícola, agrícola y pecuaria.

Los estudios de estado del arte tienen su origen en la década de los 80's y se dirigieron principalmente a estudios en el área de las ciencias sociales en América Latina, mismos que procuraban la compilación de la información disponible sobre un tópico determinado, cuya finalidad es fundamentar políticas públicas y el diseño de acciones y estrategias para el desarrollo social. La revisión de un estudio del estado del arte de un tópico específico constituye un paso dentro del proceso de construcción de conocimiento, ya que, el estudio previo y sistemático de las investigaciones precedentes, permite contribuir al mejoramiento de la teoría / práctica de un tema específico, así como llegar a conclusiones y encontrar respuestas que permitan proyectar un futuro deseado.

El objetivo general de la investigación fue conocer el estado del arte de la investigación forestal que ha realizado el Cenid - Comef a lo largo de 25 años (desde su fundación en 1994 a 2019) para que los directivos y tomadores de decisión del Comef tengan elementos de juicio para una mejor distribución y asignación de los recursos (monetarios, materiales y de talento humano) en el área de socioeconomía.

Se utilizó como metodología de la investigación la de los estudios del arte, en la cual solo se consideró lo que se publicó por su personal científico y que cumplieran las siguientes condiciones: 1) que fueran primeros autores, y 2) que los trabajos estuvieran registrados en los distintos sistemas de seguimiento del INIFAP, como lo es el Sistema de Información Gerencial Institucional (SIGI) o el Sistema Nacional de Administración Sustantiva y Operativa (SINASO). Para ello se definieron como entregables de la investigación (trabajos científicos) a los libros, capítulos de libro, artículos científicos en revistas indexadas y con arbitraje, generación de tecnologías y folletos técnico – científicos.

El área que se seleccionó para realizar el estudio fue la de socioeconomía forestal, la cual tal y como se señala en el Programa de Desarrollo del INIFAP 2018 – 2030, es de carácter transversal y por mandato institucional atiende a los tres subsectores del medio rural: forestal, agrícola y pecuario.

Del análisis de los entregables de la investigación, durante el horizonte temporal que abarcó de 1994 a 2019, se obtuvo que, el área de socioeconomía contribuyó con 33 entregables registrados, de los cuales 18 de ellos correspondieron al subsector forestal y 15 a los subsectores agrícola y pecuario. El principal producto que se generó a través de los diversos proyectos de investigación fueron los artículos científicos publicados en revistas nacionales e internacionales con arbitraje e indexadas con 21 de ellos, cuya orientación principal fueron los estudios prospectivos (de futuro) y la evaluación de la rentabilidad financiera de las tecnologías que genera el INIFAP.



Finalmente cabe destacar que existe una correspondencia en la cobertura nacional del Cenid-Comef con los productos generados de la investigación en estudios económicos y sociales forestales, ya que, la mitad de estos tuvo un carácter nacional tal y como corresponde a los centros nacionales de investigación del Instituto.

**ID ponencia:** 1-7-4

**Título:** Raíces campesinas de la agroecología y agroforestería: sinergias hacia arraigos rurales regenerativos

**Autor:** Martha Angélica Soriano Sánchez

**Institución:** ENESS UNAM

**Correo electrónico:** marss710@gmail.com

**Resumen:**

La labor de cuidado de la matriz agroecológica que las redes campesinas han sostenido a contracorriente de políticas agroalimentarias regresivas es fundamental y requiere ser revalorada en toda su complejidad. Las relaciones de interdependencia y regeneración que han unido a las comunidades campesinas y forestales a sus territorios, por un lado, son base de campos emergentes de investigación como la agroecología y la agroforestería, y, por otro lado, están siendo dinamizadas con los conocimientos y las prácticas de estos campos de investigación práctica. Por lo anterior, se enfatiza la necesidad revalorar el trabajo de cuidado de las redes campesinas, así como de fortalecer las sinergias agroecológicas y agroforestales como ruta estratégica de desarrollo rural arraigado.

**ID ponencia:** 1-7-5

**Título:** Las promesas de la bioeconomía: la biología sintética y agricultura

**Autor:** Javier Servín Pichardo

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** javier.pichardo12@gmail.com

**Resumen:**

El desarrollo de nuevas disciplinas que se suscriben dentro de la aparición y florecimiento de distintas omicas en las últimas décadas, y la introducción de nuevas tecnologías de edición genética que trascienden los paradigmas de conocimiento actual en la biología, plantean nuevas visiones de los procesos productivos dentro de la biotecnología agrícola que buscan abrir nuevas soluciones ante la crisis.

Estas a su vez, se basan en un enfoque económico que tiene como base los procesos biológicos, lo que incentiva el desarrollo de una industria biotecnológica, que busca el control de la producción de bienes y servicios por medio de las tecnologías y la manufacturación de nuevos productos, basados en la creación y reprogramación de

funciones de los organismos con la intención de transitar a un modelo sostenible (Maiso, 2016).

Para el presente caso, se hace referencia al concepto de bioeconomía, el cual se ha posicionado como referente en las últimas décadas para la elaboración, diseño e implementación de políticas públicas vinculadas al desarrollo productivo que permitan un cambio en las formas de producir y consumir, las cuales sean más amigables con el medio ambiente (Aramendis, et al, 2018). Este concepto tiene su base en un proyecto político de las grandes industrias, organismos internacionales y grandes inversores de apropiación de la naturaleza y los recursos genéticos, que permita la creación y comercialización de la riqueza a través de la manipulación y explotación de la materia viviente, donde la agricultura no está exenta.

Se basa en la biología sintética como pieza clave, la cual busca sentar las bases de una ingeniería biológica. Una disciplina que se desprende de la biotecnología con extraordinarias potencialidades, sobre todo a nivel celular (Romeo, 2010). Ejemplo de ello son sus planteamientos y los alcances que tiene dentro de lo que definimos como vida por la pretensión de crear y construir organismos sintéticos a la carta. Aspira a crear y fabricar -en el mejor de los casos- organismos y componentes biológicos desde cero, para diseñar y/o modificar sistemas biológicos otorgándoles características y funciones específicas.

Para el caso de la agricultura, la bioeconomía a través de la biología sintética busca transformar los ciclos de producción reduciendo costos, tiempo y generando fiabilidad de los procedimientos, a partir de la mejora de los rendimientos agrícolas y aumentando la producción de alimentos. Esto supone crear nuevas formas de control tecnológico y patrones de acumulación basadas en el conocimiento y los recursos genéticos. Profundizando así, las desigualdades e imponiendo nuevos retos y líneas de análisis a las prácticas agrícolas en países como México. Un ejemplo, es la fabricación de comida sintética, principalmente la producción de carne a partir de lo que se puede denominar agricultura de laboratorio. Lo anterior implica ciertos peligros para la biodiversidad, las economías locales, pueblos indígenas y comunidades campesinas en el acceso, uso y control de los recursos genéticos, al modificar las prácticas agrícolas al emular funciones y sustituir productos.

Es por ello, que el objetivo que se plantea en la presente ponencia es analizar las consecuencias que tiene el enfoque de la bioeconomía a través de la biología sintética en la agricultura para el caso de México.



## MESA 1-8: ACCIONES EN TERRITORIOS RURALES EN MÉXICO, ANTE EL COVID-19

**Organizadora:** Gladys Karina Sánchez Juárez

**ID ponencia:** 1-8-1

**Título:** ¿Qué haceres en el contexto del COVID-19?

**Autor:** José Javier Maisterrena Zubirán

**Institución:** El Colegio de San Luis

**Correo electrónico:** javier.maisterrena@colsan.edu.mx

### **Resumen:**

La pregunta ¿Qué haceres en el contexto del covid 19? hace referencia no sólo a la acción si no a los haceres, comenzando por el hacer comunidad, hacer nosotros, el arte de habitar, la convivialidad en una escucha con la tierra de y por una territorialidad por hacer haciéndola. El tiempo de reclusión y miedo difundidos por los medios de comunicación y las autoridades federales predominantemente sanitarias deja entrever la perspectiva de Estado de las instituciones manipulativas que promueve e impulsa que los individuos que formamos parte de la sociedad nos quedemos pasivamente esperando sus decisiones de higiene, de confinamiento, hospitalarias, económicas, productivas, educativas, del ejército, de guardia nacional, de obediencia que cubren u ocultan o niegan el despojo oculto y silencioso de unos cuantos. Es el aislamiento en el que dejan a los que defienden su tierra y en la indefensión a los que aún no se han organizado para su defensa. Los del dinero concentrado pagan por que se hagan las cosas a su conveniencia. En ese escenario ¿qué haceres hay en las poblaciones y comunidades rurales? ¿Qué ha sucedido con los encuentros cotidianos en las comunidades? ¿A quiénes beneficia el impase del confinamiento? ¿Qué es lo posible por hacer en éstas condiciones? ¿Qué consecuencias tiene el restringirse a los encuentros entre familia? ¿Será una generación marcada por las decisiones del Estado o, por el contrario, una generación que marque la transformación necesaria por el hacer colectivo? Todavía no lo sabemos, aún las aguas están muy revueltas, necesitamos tener los oídos atentos, los ojos abiertos y el corazón abierto a escuchar lo que dicen los que luchan y defienden su territorialidad y también de los que aún no lo hacen ni perciben la necesidad de hacerlo.

**ID ponencia:** 1-8-2

**Título:** Volvamos a la ruralización. La agroganadería en tiempos de pandemia

**Autor:** María Isabel Mora Ledesma

**Institución:** El Colegio de San Luis

**Correo electrónico:** Isabel.mora@colsan.edu.mx

**Resumen:**

De acuerdo con las estadísticas oficiales en México hay un promedio de 200 mil comunidades con menos de 2500 habitantes. De acuerdo al último censo 2020, muestra que 26 millones de personas habitan en el medio rural, distribuidas en la zona centro y sur del país. La alimentación campesina proviene, los productos de recolección (quelites, nopales, plantas comestibles, frutales), las cultivadas (maíz, frijol, chile, calabaza, hortalizas, frutas) y ganadería (leche, quesos, carne). En general todos estos productos son de temporada y ha generan una diversificación alimentaria. Para la familia campesina estas fuentes son de gran importancia, porque le abastecen de un alimento de temporada que le aporta variedad a su comida diaria; Asimismo, el excedente puede intercambiarse en los mercados locales por otros insumos o por dinero para adquirir otros productos. Este tipo de autoproducción les ha permitido hacer frente a la pobreza proveyéndolos de una alimentación sana que les ha permitido resistir en sus territorios.

No obstante, en las últimas décadas estas localidades han dejado de dedicarse exclusivamente a actividades de pequeña producción como las agrícolas y de ganadería (sobre todo de ganado menor) Esta situación, que se ha visto más intensa a partir de la Reforma Agraria en 1992 que genero cambios en la propiedad de la tierra, permitiendo la entrada de empresas agroindustriales a varias zonas del país disminuyendo la producción familiar y local, impulsando a los campesinos a incorporarse al trabajo asalariado como jornaleros, albañiles o migrantes. Factores que han cambiado su sistema de vida basado en la autosuficiencia alimentaria y adquiriendo hábitos alimentarios dependientes de comida industrializada. Lo anterior ha generando desnutrición en los niños y obesidad en los adultos. Estas morbilidades han situado a los habitantes del medio rural en poblaciones vulnerables, que aunado a la pobreza y exclusión los colocan en poblaciones frágiles ante el Covid 19

Esta situación se agrava todavía más entre los pequeños ganaderos y ganaderas de caprino que con el cierre de los tianguis locales, establecimientos y restaurantes que les ha cerrado la brecha para colocar y vender sus productos en los canales habituales y haber caído en picada. Los productos considerados de primera necesidad como el queso la leche y la carne, la industria transformadora de lácteos se está aprovechando de esta situación, ofreciendo precios irrisorios a los productores.

En el contexto del Covid 19 en México. Los ganaderos y ganaderas de caprino, continúan trabajando. Las cabras no entienden de confinamientos ni decretos sanitarios. Necesitan salir al monte a alimentarse, deben ser cuidadas y ordeñadas a diario, necesitan de atenciones constantes para su bienestar.

El objetivo de esta ponencia es discutir sobre la situación que presentan los pastores de la región del desierto del norte de México. Reflexionar como estos grupos viven su vida cotidiana, cómo perciben el aislamiento impuesto por la pandemia y como han enfrentado esta crisis. Por lo que intentaremos contestar las preguntas en contextos más macros: ¿Existe el riesgo de que haya escasez de alimentos? ¿cómo el campo puede experimentar y enfrentar una crisis? Y finalmente ¿Por qué los sistemas agroganaderos podría ser una alternativa alimentaria en las zonas rurales donde se practica?

**ID ponencia:** 1-8-3

**Título:** Implicaciones de la pandemia del COVID-19 en la vida comunitaria de dos pueblos indígenas de Chiapas

**Autor:** Arturo Lomelí González

**Institución:** Universidad Autónoma de Chiapas

**Correo electrónico:** arturo.lomeli@gmail.com

#### **Resumen:**

Las mujeres indígenas y campesinas en el día a día, trabajan en el cuidado de hijos, casa, enfermos, comunidad, escuelas, y más. Siembran en el campo y cuidan sus patios o solares y los animales que allí crían. Alimentar a sus familias no termina con esas tareas, sino que además preparan los alimentos diarios para consumo en casa y muchas de ellas salen a vender para contribuir con la economía de su familia.

Para cocinar, purificar el agua y bañarse buscan o compran leña, la cual es cada vez más escasa lo que significa cada vez más, largas caminatas y pesadas cargas, que afectan su espalda desde muy corta edad.

Pasan muchas horas frente al fogón, expuestas al humo y al calor mientras cocinan. En muchos casos las cocinas rurales se caracterizan por ser espacios cerrados, oscuros y con poca ventilación, incluso muchas son construidas con materiales de “desecho” como láminas de cartón o láminas viejas, y tablas de costera, suelen ser los últimos espacios de la casa en que se pone “piso firme”, por ejemplo.

A pesar de que la cocina es uno de los espacios en que pasan más tiempo las mujeres, los y las niñas, y las personas mayores, difícilmente son espacios en donde se procure tener un ambiente adecuado para la salud.

El uso de fogones abiertos o tradicionales, sigue siendo una práctica muy generalizada en los espacios rurales, y a pesar de muchos esfuerzos de diversos actores sociales, incluyendo el gobierno y el sector salud, el uso de estos fogones no ha cambiado. Aunado a que la leña, a pesar de la escasez cada vez más generalizada, sigue siendo la principal fuente de energía que se usa en las cocinas rurales y en muchas cocinas de zonas suburbanas de ciudades como San Cristóbal de Las Casas.

Todas estas condiciones físicas, las jornadas exhaustivas de trabajo y nulos/mínimos espacios de descanso, ocasionan profundos problemas de salud que hace a las mujeres más vulnerables frente a las crisis como lo que estamos viviendo actualmente.

¿Cómo transformar realidades sin que implique mayor carga de trabajo y responsabilidades para las mujeres?

En México son muchas las mujeres del campo y la ciudad que mantienen la cultura del maíz: resistencias invisibles que queremos visibilizar. Desde el proyecto “Mujeres y maíz” hemos acompañado durante 12 años -los últimos 5 haciendo equipo con ECOSUR- procesos organizativos, productivos y de comercialización a grupos de mujeres de los municipios de San Cristóbal de Las Casas, Teopisca, Amatenango del Valle y Comitán.

Buscando acciones integrales que dignifiquen, empoderen, reconozcan el saber/hacer de las mujeres hemos desarrollado un proceso de “Diseño y construcción participativa de fogones ahorradores de leña” para diferentes usos, utilizando materiales de fácil acceso en las comunidades.

Este proceso nos permite involucrar a las mujeres y sus familias, compartir necesidades y saberes, refuerza la apropiación y mantenimiento de los fogones, abre espacios de intercambio intercultural, nos abre la posibilidad de hacer y volver a hacer si es necesario y nos permite fortalecer el sentido de pertenencia al grupo.

**ID ponencia:** 1-8-4

**Título:** Campesinos y organizaciones campesinas chiapanecas: reflexiones en el marco de la cuarta transformación y la crisis sanitaria

**Autor:** Dolores Camacho Velázquez

**Institución:** UNAM, CIMSUR

**Correo electrónico:** doloresc@unam.mx

**Resumen:**

Las comunidades rurales de los municipios de la región noroeste del Estado de México cuentan con una importante tradición de movilidad laboral reportada desde mediados del siglo XX, inicialmente registrada a las zonas metropolitanas de Toluca y la Ciudad de México. A lo largo de los años, los destinos migratorios de las comunidades rurales de dicha región han mostrado una interesante diversificación en cuanto a destinos, tiempos de ausencia y mercados laborales involucrados. Estas moviidades diversas se encuentran presentes en las comunidades e incluso pueden formar parte de la trayectoria vital de las personas en distintos momentos de su vida. Tal como ha sido documentado para otras regiones del país, estos desplazamientos laborales están asociados a redes de paisanaje y parentesco, así como las demandas propias de los mercados laborales en el destino y desde luego, las necesidades de reproducción de las unidades familiares rurales en un contexto marcado

por la falta de rendimientos del trabajo en el campo. A partir del reconocimiento de las condiciones arriba mencionadas, la ponencia pretende realizar un análisis de trayectorias de movilidad laboral a través de un enfoque de género, en el que se destaquen los ordenamientos de género para buscar trabajo fuera de las localidades, la forma en que intervienen no sólo en la inserción laboral en los lugares de destino sino también en las diversas vivencias que las personas experimentan en sus trayectorias de movilidad. A partir de una indagatoria eminentemente cualitativa, la ponencia presenta un análisis de las narrativas de personas con experiencias de movilidad laboral en comunidades rurales de los municipios de Atlacomulco, Jocotitlán y San Felipe del Progreso, en el Estado de México. Se analizan 10 entrevistas sobre las experiencias migratorias de 5 hombres y 5 mujeres para indagar el peso de los ordenamientos de género en los distintos momentos de su trayectoria de movilidad laboral. Esto involucra los motivos para desplazarse, la inserción en el mercado laboral en el lugar de destino, e incluso el/los retorno/s a la comunidad de origen. De tal forma, ordenamientos vinculados al rol de proveedor, el cumplir como hija, ocultar o manifestar abiertamente el destino del desplazamiento laboral, la asociación de los varones con la fuerza y las mujeres con el cuidado y el trabajo doméstico, el peso de la maternidad y la paternidad, son algunos aspectos que intervienen en los motivos para ‘salir a trabajar’, la inserción en el mercado laboral en el lugar de destino e incluso el regreso a la comunidad, como es manifestado en los relatos de los varones que han migrado a Estados Unidos y fueron llamados por sus esposas para que no descuiden a sus hijos/as. Como se discutirá en la ponencia, estos desplazamientos se acompañan de interesantes reacomodos en la dinámica doméstica en las localidades de origen, dependiendo del periodo de ausencia y el ciclo de vida familiar. Asimismo, la persistencia y diversidad de las movilizaciones laborales, da cuenta de la creciente importancia de los ingresos no agrícolas para la subsistencia de los hogares rurales, por lo que la presencia de estos múltiples desplazamientos ya forma parte de la dinámica social de las localidades de esta región, sin que esto implique, necesariamente, una mejora sustancial en las condiciones de vida y trabajo de sus habitantes.

**ID ponencia:** 1-8-5

**Título:** Acuerdos comunitarios en municipios indígenas frente al COVID-19

**Autor:** Gladys Karina Sánchez Juárez

**Institución:** IIS UABJO

**Correo electrónico:** glakasj@hotmail.com

**Resumen:**

El trabajo que se presenta tiene el objetivo de analizar las acciones que tomaron algunos gobiernos locales indígenas en el estado de Oaxaca, en atención a las medidas de aislamiento que invitaron a tener por la pandemia del nuevo coronavirus que se presentó en el mundo, que tomó presencia en el mes de marzo, por lo que en todo el país se



paralizaron las actividades escolares y productivas, con el objetivo de guardar sana distancia y que el aislamiento social permitiera aminorar la pandemia mundial que llegaba a México.

Con ello, los gobiernos en sus diferentes niveles implementaron medidas que consideraron pertinentes para su contexto real, es decir, los gobernadores invitaron o incluso obligaron a la población a tomar medidas, asimismo en los gobiernos locales, es decir, los municipios tomaron sus medidas, en particular algunos municipios de la sierra norte de Oaxaca tempranamente decidieron cerrar sus accesos para evitar los contagios en zonas que históricamente no cuentan con hospitales de ningún tipo; sin embargo, esa medida se criticó por algunos sectores sociales y en la actualidad consideramos que fue una medida atinada, a pesar de las consecuencias que puede tener en lo general.

El análisis se realiza con información periodística y un poco de información empírica de actores sociales puntuales, debido a que no se puede tener todavía un acercamiento amplio por las medidas existentes de distanciamiento social.

Entre los municipios de Oaxaca que cerraron sus accesos fueron en diversas regiones; en la Sierra Norte: San Ildefonso Villalta, Capulálpam de Méndez, San Pedro Yólox, Santiago Lalopa, Ixtlán de Juárez y Santa María Jalteanguis. En el Istmo: Santiago Astata, San Miguel Tenango. En la Sierra Sur: San Agustín Loxicha y San Carlos Yautepec. En la Mixteca: San Agustín Tlacotepec, San Mateo Peñasco, Magdalena Peñasco, San Antonio Sinicahua, San Juan Mixtepec, Santa María Camotlán y San Antonino Monteverde. Los municipios que cerraron sus territorios en la Costa fueron: San Miguel del Puerto, Santa María Colotepec, San Agustín Chayuco, San Sebastián Río Hondo y San Mateo Piñas. En Valles Centrales: San Lorenzo Albarradas, San Sebastián Teitipac, San Agustín Etla, Magdalena Apasco, San Pedro Quiatoni, San Pedro Apostol. En la Cañada: San Andrés Teotilálpam, y en la Cuenca: Santiago Jocotepec. (Maya, 2020).

Aunque no tenemos suficiente información de trabajo empírico porque se mantienen las medidas de distanciamiento social, este análisis es pertinente porque permite evidenciar la organización comunitaria y la sabiduría con que las poblaciones pueden atender una emergencia sanitaria de esta naturaleza, además se evidencia que de una u otra forma se les critica en cada acción, a pesar de evidenciar la pertinencia de sus decisiones y de tener amplia experiencia en tomar decisiones colectivas con cierta rapidez. Por otra parte, esta crisis nos tiene que hacer pensar en las alternativas de vida sana que se tienen en las zonas rurales, pese a los grandes rezagos en los que se ha dejado a tantos municipios de un estado como Oaxaca. Finalmente, la experiencia de vida comunitaria en la actualidad es fundamental porque es claro que las medidas que se toman se tienen que hacer en lo colectivo y no en lo individual pues se ha repetido que frente a una pandemia como la que se vive sólo las acciones comunitarias pueden ser efectivas.



## MESA 1-9: RESILIENCIA Y ORGANIZACIÓN COMUNITARIA FRENTE A LA PANDEMIA

**ID ponencia:** 1-9-1

**Título:** Desarrollo forestal comunitario, resiliencia frente a la pandemia: el caso de la comunidad de San Pedro el Alto, Zimatlán de Álvarez, Oaxaca

**Autor:** Diego García Osorio

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** diegogarciaosorio@comunidad.unam.mx

### **Resumen:**

Ni la peor pesadilla de terror se le aproxima a la realidad que experimenta una gran parte de centroamericanos y mexicanos, sobre todo de extracción rural, que realizan un penoso trayecto en pos de una utopía: el “Sueño Americano”, que más tarde o más temprano se les transforma en una dolorosa y degradante pesadilla humana que se cobra cada año un gran número de víctimas por el maltrato, violación y muerte de hombres, mujeres y niños. En este trabajo se discuten las aportaciones teóricas de Williem Schinkel, Sylbia Walby, Evan Stark, Pierre Bourdieu, Gilberto Giménez o Johan Galtung en torno a las nuevas formas de violencia surgidas con la modernidad neoliberal y que derivan en formas de violencia estructural. A partir de la revisión anterior, referir a los casos de la violencia estructural contra los migrantes en tránsito. Muchos de ellos lo hacen en situación de migración forzada ante el endurecimiento de las políticas migratorias y los niveles de violencia estructural que se vive en sus países de origen y, posteriormente, durante el trayecto por México para llegar a los Estados Unidos. En el trabajo se considera la sociología de las migraciones considerando la importancia estratégica que adquiere en el trayecto de traslado la red social y familiar desde sus lugares de origen hasta el lugar de llegada. La población en tránsito experimenta en carne propia las más atroces situaciones de violencia: maltrato, violaciones multitudinarias y asesinatos sobre una población extremadamente vulnerable y, además, en situación de invisibilidad a consecuencia de la situación de ilegalidad. Durante el sexenio de Felipe Calderón se incrementó el número de homicidios como resultado de su política de Guerra al Narco. Así, de 2011 a 2019, la cifra alcanzó más de 215 mil homicidios dolosos. Uno de los casos más espeluznantes fue el hallazgo de 72 cadáveres de centroamericanos, en 2010, en San Fernando Tamaulipas. Muchos salen en situación de desplazamiento interno forzado de sus países como en El Salvador, Honduras o Guatemala por razones de violencia interna a causa del crimen organizado como los “Maras Salvatruchas”. Sin embargo, en el trayecto por México, los centroamericanos son víctimas del crimen organizado, pero también de autoridades migratorias, diferentes cuerpos policiacos y militares, así como autoridades políticas sin escrúpulos de los tres órdenes de gobierno. Así, hablar del secuestro es referirse a un fenómeno complejo, heterogéneo y pluridimensional que, más allá de las explicaciones tradicionales fincadas en la pobreza y las desigualdades sociales en el campo, en la globalización, han surgido otras variantes de violencia como la violencia de género, el secuestro, el endurecimiento en las formas coercitivas del sistema penal y el surgimiento de las “Nuevas Guerras”. Esa situación

de violencia fue aderezada por el gobierno de Donald Trump, presidente de Estados Unidos, como parte de la difusión de su imagen intimidatoria encaminada a generar miedo. Así mismo, se dará cuenta de los casos de secuestros, a partir de entrevistas a hombres y mujeres, con los informes de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos. Posteriormente, se analizarán las políticas migratorias, el marco jurídico y las políticas para administrar la justicia en torno a los secuestros de migrantes en tránsito. Al final se discuten las conclusiones.

**ID ponencia:** 1-9-2

**Título:** Mujeres rurales de San Buenaventura Tetlananca, Puebla, ¿cómo enfrentan la difícil realidad del COVID-19?

**Autor:** Alma Delia Méndez Sánchez

**Institución:** CEDES BUAP

**Correo electrónico:** almadelia.men@gmail.com

#### **Resumen:**

El presente trabajo se inscribe dentro de una tesis doctoral que refiere en lo general la lucha de hombres y mujeres en la región Tepeaca Tecamachalco aglutinados en la Unión Campesina Emiliano Zapata VIVE UCEZ-VIVE para la defensa de su territorio, dicha lucha culminó con el triunfo de la demanda campesina: la tierra no se vende.

Como resultado de esa lucha y con un acercamiento más particular, se recupera la experiencia y perspectiva del proceso de acción-reflexión/capacitación de un grupo de 18 mujeres de San Buenaventura Tetlananca, con quienes de 2015 a la fecha se ha estrechado una relación social y académica y se han impulsado Proyectos académicos.

Dentro del territorio de San Buenaventura las mujeres se enfrentan con una incipiente organización a su realidad multidimensional misma que es deconstruida en el proceso de reflexión.

Las mujeres en las comunidades rurales desempeñan un rol protagónico en la esfera de la reproducción. Si estamos de acuerdo de que el proceso de reproducción incluye elementos materiales y simbólicos y que son construidos poco a poco, podemos encontrar que; en San Buenaventura Tetlananca, la mayoría de los hombres se dedica a trabajar o en la Cementera o en la albañilería, las mujeres se ocupan en el trabajo doméstico fuera de su localidad o en la elaboración de prendas tejidas o bordadas en el mercado de Tepeaca. Dicha localidad en los años 40's a 90's era muy reconocida por la producción de nopal y tuna, sin embargo; con las políticas de abandono al campo, la producción de nopal y tuna en la región de San Salvador Huixcolotla y el crecimiento en la construcción de viviendas, han derivado en la

pérdida de la producción que tenía esta localidad, aunque no ha desaparecido la producción de tuna y nopal, si ha disminuido notablemente.

Con estos antecedentes, podemos entender que con la pandemia la reproducción social está siendo trastocada en lo material, negativamente pero no así en lo simbólico, ya que en este aspecto, los lazos de solidaridad y acompañamiento han fortalecido los lazos de la organización de las mujeres.

La pandemia ha trastocado nuestras vidas, ha amenazado la reproducción social, sin embargo; no es lo mismo transcurrir un evento de esta naturaleza en la soledad o individualidad que con lazos solidarios y ese es el ejemplo que hoy nos brindan las mujeres de San Buenaventura en donde la pandemia es una amenaza, pero también se encuentran alternativas para sortearla, es decir; la pandemia ha puesto al descubierto que las estrategias de solidaridad en la reproducción social, son urgentes.

**ID ponencia:** 1-9-3

**Título:** Cambios de organización tras la pandemia en las redes comunitarias para el turismo en Cuetzalan, México

**Autor:** Mayra Antonieta Sandoval Quintero

**Institución:** Universidad de Alcalá de Henares

**Correo electrónico:** [mayrasq@hotmail.com](mailto:mayrasq@hotmail.com)

**Co autor:** Edgardo Arrieta Bautista

**Institución:** Universidad Intercultural del Estado de Puebla

**Correo electrónico:** [arrietaedgardo34@gmail.com](mailto:arrietaedgardo34@gmail.com)

### **Resumen:**

El campo en México se ha visto transformado en las últimas décadas por el cambio y la introducción de distintas prácticas económicas que se han desarrollado en el entorno rural. El turismo ha encontrado gran auge en poblaciones rurales que buscan aprovechar sus recursos bioculturales y ofertarlos en el mercado. Las poblaciones rurales en el estado de Puebla son prueba de como el turismo ha cobrado fuerza e impacto en diversas zonas. Sin embargo, la cercanía a la capital mexicana y el atractivo que tiene la naturaleza de la región, ha colocado a la Sierra Norte Poblana dentro de una estructura compleja de masificación turística.

Cuetzalan es un pueblo originario nahua y totonaco ubicado en el norte de Puebla, dicho territorio ha comercializado su cultura para el turismo desde los años setenta del siglo pasado. Los voladores, los tejidos de cintura, las cascadas y las pozas se han mercantilizado a una demanda creciente, donde la diversificación de actividades turísticas ha replegado a las comunidades originarias al rededor de la cabecera municipal.

Numerosas familias han dejado sus actividades laborales del campo para dedicarse a los servicios que ponen en marcha para generar ingresos económicos con el turismo. Los estragos producidos por la pandemia del COVID-19 se han visto reflejados en todos los núcleos familiares que dependen del turismo, parado de golpe sus actividades desde marzo de 2020 y han tenido escasos ingresos económicos. Hombres y mujeres que dependían al cien por ciento del turismo se vieron orillados a buscar alternativas de organización comunitaria distintas para su subsistencia.

Una gran parte de las investigaciones que analizan la dinámica comunitaria tienen la tendencia de concentrar ciclos generacionales, en donde las cohortes poblacionales contemplan las relaciones familiares y de educación. Para el caso de esta investigación se ha buscado injerir en la construcción del territorio a través de la teoría de redes, colocando los lazos sociales turísticos como el principal motor, por lo cual el enfoque cualitativo fue el que condujo este trabajo y se dejaron de lado los datos numéricos.

El objetivo de la presente investigación es comparar la situación actual y la anterior de las redes de turismo comunitario tras la emergencia sanitaria. Dicho objetivo corresponde a la pregunta de investigación: ¿cuáles son los cambios en la organización y en la dinámica de las redes de turismo comunitario en Cuetzalan?

El método empleado para este trabajo fue la observación partícipe, así como las entrevistas a profundidad. Las categorías de análisis se centraron en su organización y su dinámica, así mismo se contemplaron los cambios en su organización, la planeación en la gestión de riesgos y la participación activa tanto de hombres como de mujeres.

Los resultados de la investigación muestran la realidad social que aún se vive en las zonas rurales de México, donde las personas se movilizaron pese a los tropiezos gubernamentales. Las redes comunitarias turísticas se activaron y se expandieron para buscar soluciones a su economía; una de las primeras decisiones que tomaron fue trasladarse a vender artesanías y productos agrícolas a las ciudades próximas pese a las medidas sanitarias implementadas por el gobierno.



**ID ponencia:** 1-9-4

**Título:** El escenario actual en San Esteban Cuautempan para comercializar café

**Autor:** Alejandro Luna González

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** alex18lg@hotmail.com

### **Resumen:**

El principal objetivo de esta ponencia es establecer como se han visto modificadas las relaciones comerciales de café del grupo el Porvenir, durante la pandemia de Covid-19 y después de reabrir sus fronteras locales que mantuvieron cerradas durante el periodo de confinamiento. El grupo el Porvenir está ubicado en la comunidad de Totomoxtla, en el municipio de San Esteban Cuautempan perteneciente al Estado de Puebla, y ha producido café desde hace cuatro generaciones, como parte de su tradición familiar y parte de la política pública, que en 1870 estableció el cultivo de café en la Sierra Norte de Puebla, cuando aún el municipio pertenecía a Tetela de Ocampo, y en 1895 se conformó como municipio autónomo y libre. Esta ponencia forma parte de una tesis doctoral que profundiza en las relaciones que establecen los pequeños productores de café para comercializar su productor en los mercados emergentes alternativos. Actualmente la comercialización del café está dominada por dos empresas trasnacionales, que son las principales compradoras y comercializadoras de café y otros productos agrícolas en esta zona: Agroindustrias Unidas de México S.A. de C.V. y Exportadora de café California, con la cuales el grupo el Porvenir ha venido desarrollando relaciones comerciales, de acompañamiento técnico, capacitación y apoyos en especie y económicos. Muchos de los otros intermediarios privados que existían en la zona quebraron en la crisis del café ya que, sufrieron grandes pérdidas económicas al tener que vender a un menor precio las grandes cantidades de café que habían acopiado. La información que se presenta proviene del trabajo de campo que se ha realizado desde 2019 así como de entrevistas abiertas directas con integrantes del grupo y en particular, con su representante Don Miguel Pineda y del seguimiento que se ha realizado a las actividades del grupo durante la pandemia de Covid-19, así como, las implicaciones que ha tenido para ellos. Las primeras impresiones apuntan a que, a nivel macro económico el cierre de las fronteras afectó los precios del café a nivel mundial y su efecto puede verse reflejado en el grupo el Porvenir en el municipio de San Esteban Cuautempan: el cierre de sus fronteras locales por parte de sus autoridades tuvo efectos positivos en la salud, pero para muchos productores de café los efectos fueron negativos en su economía y en su reproducción social, siendo solo algunos los beneficiados con la recuperación del precio del café, que pudieron resistir durante la pandemia sin vender su café hasta la reapertura de sus fronteras locales. La posterior reapertura de fronteras para la comercialización posicionó a las grandes trasnacionales, eliminando a compradores de mercados emergentes. Una de las primeras conclusiones que se pueden derivar del análisis realizado es que las relaciones comerciales de café en la zona no están determinadas por

acuerdos comerciales, contratos o precios, sino que residen en la relación interpersonal que se crea entre los representantes de las transnacionales y los productores o grupos de productores de café, al desarrollar relaciones basadas en la confianza y la colaboración.

## **MESA 1-10: CRISIS SOCIOAMBIENTALES**

**ID ponencia:** 1-10-1

**Título:** Crisis socioambiental en la agricultura mexicana y seguridad alimentaria. El caso de los pequeños productores de granos básicos, 1990-2019

**Autor:** Argelia Salinas Ontiveros

**Institución:** UNAM Instituto de Investigaciones Económicas

**Correo electrónico:** argelia@unam.mx

### **Resumen:**

El campo mexicano constituye un sector estratégico y fundamental para la producción de alimentos, pero también contribuye con funciones de carácter ambiental si consideramos que el subsector forestal convierte el dióxido de carbono en oxígeno. No menos importante es la generación de empleos que el sector agropecuario permite. La obtención de divisas mediante la exportación y las remesas de los trabajadores del campo en los Estados Unidos de Norteamérica, principalmente, también contribuyen con sus ingresos a la economía nacional.

No obstante, el sector rural en nuestro país se ha caracterizado por una larga crisis económica, social y ambiental desde fines de los años sesenta. Inicialmente, por el agotamiento del denominado Modelo de sustitución de importaciones que permitió tasas de crecimiento importantes e importante generación de empleo sectorial si bien la característica prevaleciente ha sido la expulsión de población rural hacia la industria y los servicios, principalmente a las grandes ciudades del interior del país y hacia zonas rurales y urbanas de los Estados Unidos de Norteamérica (EUA, en adelante).

El objetivo de este trabajo es tratar con mayor amplitud los factores socioambientales presentes en la crisis actual del sector rural de México, en tanto que están acelerando el riesgo de pérdida de la seguridad y soberanía alimentarias. Lo anterior, pese a los numerosos relevantes pronunciamientos y acuerdos como es el caso de la agenda 2030 que han dado a conocer los organismos internacionales encargados de la seguridad alimentaria y la nutrición y de las políticas enfocadas a la solución de los problemas medioambientales.

Si la base de la agricultura y en general del sector agropecuario son los recursos naturales agua y suelos en estrecha relación con la presencia y actividad humana, en los últimos decenios estos comportan varios signos de deterioro, muy entrelazados con la modalidad

de acumulación en nuestro país, es decir, con el modelo económico vigente que es el neoliberal. Por ello, en estos países se concentra la mayor parte de la población con altos índices de pobreza e importantes carencias alimentarias, sin acceso a la tierra, los insumos, la tecnología, el crédito y los servicios básicos.

En México son más de cinco millones de pequeños productores los que generan la producción de los principales granos básicos como son maíz y frijol, fundamentales en la dieta de la mayor parte de la población. Merece atención especial la complejidad de esta realidad del campo mexicano a medida que el cambio climático y sus efectos ponen en peligro la sustentabilidad en este tipo de producción. Con base en la información estadística y documental, presentamos en este trabajo varios ejemplos de las dimensiones que ha que ha llegado el deterioro de los recursos naturales para la producción de alimentos y la creciente afectación de estos pequeños productores. Lo antes referido denota la urgencia del diseño y aplicación de una política pública rural que frene dicha tendencia.

**ID ponencia:** 1-10-2

**Título:** Agroquímicos en localidades campesinas indígenas de la Huasteca Veracruzana: representaciones sociales que justifican su uso intensivo

**Autor:** Imelda Torres Sandoval

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** jurisagro@yahoo.com.mx

#### **Resumen:**

Se presentan los primeros hallazgos empíricos de la investigación doctoral “Saberes agrícolas tradicionales y derechos humanos campesinos: experiencias y resistencias ante la agricultura industrial en comunidades indígenas de Ixhuatlan de Madero, Ver.”, que se desarrolla desde el Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias, del Departamento de Sociología Rural, de la Universidad Autónoma Chapingo.

Uno de nuestros objetivos es analizar el rol de actores individuales y colectivos pertenecientes a pueblos originarios del Municipio de Ixhuatlan de Madero, Veracruz, en la prevención y defensa de los derechos humanos campesinos frente a prácticas agroindustriales en estas comunidades.

Para ello, durante 2019 y el primer semestre de 2020 se diseñaron y aplicaron herramientas metodológicas, desde el enfoque de la investigación acción participativa, representaciones sociales y educación popular, orientadas a reconocer las representaciones culturales que motivan los saberes, usos, prácticas y tradiciones agrícolas de pueblos originarios de la cultura nahua, presentes en las comunidades de la parte central y baja del Municipio de Ixhuatlan de Madero, Veracruz.

Los resultados revelan que persiste el uso intensivo de fertilizantes de origen químico en las siembras de maíz y naranja, principales productos agrícolas de esta región, aun cuando se reconoce la potencialidad dañina de estos agroquímicos, identificando que la población participante reconoce como “medicina” a los fertilizantes químicos, idea promovida por las



instancias de gobierno del sector agropecuario, las cuales, al menos en los últimos quince años, entregaron un paquete básico de herbicidas y fertilizantes como apoyo al productor para “mejorar” la producción de granos en su parcela y control de maleza en los naranjales. Debido a estas representaciones sobre el uso de agroquímicos puede percibirse que las comunidades campesinas han dejado de lado sus prácticas tradicionales agrícolas en aras de una mayor productividad de sus tierras, con la consecuente pérdida de sus tradiciones agrícolas, afectaciones a su entorno medio ambiental, y a sus derechos humanos a la salud, a la alimentación y al goce pleno de sus prácticas culturales originarias, por lo que se hace necesario el diálogo de saberes para la construcción de estrategias de defensa de los derechos humanos de estas poblaciones campesinas, desde su voz, su sentir, su pensar y sus experiencias.

**ID ponencia:** 1-10-3

**Título:** Afectaciones a la Naturaleza y menoscabo de los derechos bioculturales por la contaminación del afluente Metlapanapa en Puebla

**Autor:** Francisco Javier Ruiz Cruz

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** f.javier-ruiz@hotmail.com

**Resumen:**

El reconocimiento de los derechos de la naturaleza es un movimiento global con diversas expresiones, locales e internacionales como el programa Harmonía con la Naturaleza de Naciones Unidas.

En el presente siglo, el reconocimiento de los derechos de la naturaleza se ha fundado en el nexo que hay entre los derechos bioculturales y criterios como el de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, que reconocen el valor intrínseco de la naturaleza por la dimensión ecológica del derecho a un medio ambiente sano.

Las sentencias que otorgan personalidad jurídica a los ecosistemas o ríos, en el ámbito del derecho comparado, desarrollan los derechos bioculturales, sobresalen los casos de Colombia y Nueva Zelanda.

Los derechos bioculturales y el valor intrínseco de la naturaleza sirven para reconocer que las entidades naturales no humanas son sujetos de derecho y para restituir, revalorizar y preservar la cosmovisión de los pueblos originarios del mundo. El desarrollo de estos derechos permitirá establecer una jurisprudencia de la tierra.

El Estado de Puebla se ubica entre las sierras Nevada y Madre Oriental del país, colinda al norte con Veracruz, al sur con Oaxaca, al oeste con Morelos y al este con Tlaxcala. Dentro del Estado se encuentra el municipio de Juan C. Bonilla, ubicado en el centro de la Región IV socioeconómica de Angelópolis, este municipio colinda al oeste con el municipio de Huejotzingo y, más al noroeste con el municipio de Calpan, que es donde nace la cuenca hidrográfica de estudio.

El afluente del Metlapanapa, en las faldas del volcán se le conoce como río Atiopa y llegando a Zacatepec toma el nombre de Metlapanapa. El conflicto socioambiental, se origina por la contaminación del afluente del Metlapanapa, el cual atraviesa por la comunidad de Santa María Zacatepec.

Este río representa la principal fuente de recurso hídrico para las comunidades Nahuas del municipio de Juan C. Bonilla, cabe mencionar que este río también pasa por las comunidades de San Cosme, Tezintla, Amomoxca, y Zabaleta, hasta que desemboca en el Atoyac a la altura del Estado de Tlaxcala.

En enero de 2020, los representantes de la comunidad de Zacatepec, llevaron a cabo una asamblea para elegir por usos y costumbres, a su alcalde, suplente, aguacil mayor y aguacil menor, al topil y a dos fiscales, al entregar la documentación en la oficina de gobernación del municipio, fueron atacados por representantes de la fuerza pública. Los pobladores de Zacatepec destituyeron a su presidente auxiliar, por no ser participe en la defensa del río. Basándose en su libre determinación, y el derecho a su sistema normativo interno, formaron el Consejo Mayor de la comunidad, en una convocatoria pública y abierta

Hay que señalar que la población de Zacatepec, se reunió en una asamblea especial para llevar a cabo una consulta, en la cual votarían para determinar y decidir si se encontraban de acuerdo con las descargas del corredor industrial en el río; esta consulta de la cual emitieron un acta no fue realizada en términos de estatales o institucionales, se realizó bajo usos y costumbres propios de la población y en base al derecho que establece el Convenio 169 de la OIT.

Es posible visibilizar que la identidad biocultural de los pueblos Nahuas de Puebla es fuerte en relación con su territorio y el medioambiente, estos saberes que los caracterizan son parte de su cultura y su identidad, se puede decir que el río que defienden es parte de su patrimonio biocultural, pero este difiere con las políticas estatales, carecen del reconocimiento pleno de sus derechos bioculturales a pesar de los documentos históricos avalan su cultura y costumbres así como el ejercicio de su autonomía como pueblo originario del país.

**ID ponencia:** 1-10-4

**Título:** Análisis de la presencia de siniestros de producción de maíz en el municipio de Chalchicomula de Sesma, Puebla

**Autor:** José Gustavo Ramírez Suárez

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** gurasu91@gmail.com

**Resumen:**

El cambio climático está afectando a nuestro planeta y el sector agrícola es uno de los más afectados. Los efectos del cambio climático también se manifiestan a nivel microregional, como es el caso de la agricultura campesina que produce maíz en pequeñas superficies y que dependen del temporal. Esta agricultura campesina se ve fuertemente afectada con la presencia de siniestros como las sequías y las heladas. Los objetivos del desarrollo

sostenible (ODS) de la ONU trata de adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos. Los ODS buscan adaptar y fortalecer a los países ante los riesgos provocados por el cambio climático, también intenta hacer estrategias y políticas para combatir al cambio climático, así como educar y sensibilizar a personas e instituciones para adaptarse, reducir riesgos y alerta temprana. El objetivo de la presente investigación es analizar el impacto del cambio climático en los cultivos de maíz en Ciudad Serdán. Metodología. El estudio se realizó en el municipio de Chalchicomula de Sesma, ubicado en el centro-este del estado donde la actividad económica más importante es la primaria con el 79% del uso de suelo dedicado a la agricultura. La inmensa mayoría de los agricultores siembran maíz de temporal en condiciones de minifundio. La información fue obtenida de estaciones meteorológicas desde 1943 hasta el año 2018 tomando las recomendaciones del Panel Intergubernamental sobre el Cambio Climático (IPCC) y la Organización Meteorológica Mundial (OMM), se analizaron seis de los veintisiete índices propuestos por Grupo de Expertos en Detección e Índices de Cambio Climático (ETCCDI), que fueron días húmedos consecutivos, días secos consecutivos, días con heladas, precipitación anual total, días con lluvia mayor a 10 mm y días en donde la temperatura es mayor a 25°C, estos índices fueron analizados con el software RCLimDex. Resultados. En el 2014 se perdieron 31.5 ha en el 2014 y en el 2015, se perdieron 32.5 ha, aunque en 2016, 2017 y 2018 no hubo pérdidas en hectáreas. La zona fue afectada por grandes sequías en 1948, 1960 y 1970. También fue afectada por el evento de EL NIÑO y LA NIÑA, teniendo variaciones en la temperatura que afectaron a los cultivos de maíz como en el año 1957 que la temperatura aumentó hasta 1.7°C y en 1955 la temperatura disminuyó 1.7°C. Los huracanes también afectaron la zona en muchos años, por ejemplo, el huracán Celia en 1970 y el huracán Eloísa en 1975 que fue de categoría 3. Los eventos del clima ocurrieron en el estado de Puebla y en el océano Atlántico, los cuales, tuvieron un impacto de distinta magnitud en Ciudad Serdán. Los siniestros agrícolas que se presentaron en el municipio, afectaron la producción de maíz y consecuentemente impactó en las condiciones de vida de las familias campesinas.

**ID ponencia:** 1-10-5

**Título:** Limitaciones en la protección del medio ambiente: la destrucción del manglar de tajamar

**Autor:** Carolina García Zúñiga

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** barbie66612@gmail.com

#### **Resumen:**

Hoy en día la discusión del tema de la protección del medio ambiente esta en todas las agendas políticas y económicas, por ello, resulta incuestionable su importancia para la conservación de la biodiversidad y la prevención en el control de la contaminación de recursos como aire, agua y suelo, la puesta en practica de las medidas que ha emprendido México en cuanto al aprovechamiento, protección, preservación y restauración del medio ambiente en el territorio nacional, si bien sus acciones se han encaminado en llevar a cabo



acciones de carácter preventivo, de protección y de recuperación para salvaguardar la biodiversidad y los ecosistemas en peligro o en indefensión y los coloca como materia vulnerable ante los megaproyectos, el capital extranjero y la explotación desmedida a manos de grupos delictivos, esa es la realidad de muchas de las zonas ricas en recursos naturales ubicadas dentro del país.

El Manglar de Tajamar estaba ubicado en lo que hoy se conoce con el nombre de Malecón Tajamar, en Quintana Roo, ocupaba una superficie de 57 hectáreas que albergaba cerca de 100 especies, de las cuales 13 están bajo alguna categoría de protección en la Norma Oficial Mexicana, entre las más importantes se encontraba: el cocodrilo moreletti, el cangrejo azul, tortugas e iguanas y 44 especies de aves, entre nativas y migratorias.

## **MESA 1-11: GESTIÓN SOCIAL DE RECURSOS**

**ID ponencia:** 1-11-1

**Título:** Agendas Globales desde la Reflexión Comunitaria en la Organización VIDA: Decálogo de Agroecología y Agenda 2030

**Autor:** Mónica Severiano Hernández

**Institución:** Vida AC

**Correo electrónico:** monicaseverianoh@gmail.com

### **Resumen:**

La agroecología se concibe como una ciencia, una práctica y un movimiento social con orígenes desde 1960, y, otros refieren a que la agroecología ha existido desde los orígenes de la agricultura, puesto que, encuentra convergencias con saberes ancestrales resguardados por la agricultura familiar campesina. Sin embargo, es hasta 2013 que la agroecología se reconoce desde la agenda e instituciones globales como un enfoque para dar atención a la crisis alimentaria y climática, reforzándose a partir del 2016 como una alternativa para cumplir con los objetivos de la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Ante este escenario, se vuelve relevante recuperar las experiencias de quienes han encontrado a través de la agroecología una vía para la sostenibilidad de la vida, tal es el caso de la organización campesina cafetalera Vinculación y Desarrollo Agroecológico en Café (VIDA) ubicada en las Altas Montañas de Veracruz, Méx., quien, acompaña a cerca de 800 familias campesinas ubicadas en los municipios de Cosautlán de Carvajal, Amatlán de los Reyes e Ixhuatlán del Café. Con antecedentes desde 1990, VIDA es una organización que ha colocado a la agroecología como una forma de vida que le permite articular procesos desde los insumos hasta el consumo para la transformación de los sistemas agroalimentarios, con beneficios a nivel familiar, comunitario y de paisaje.

Para ello, a través de un taller de evaluación participativa, se realizó un reconocimiento entre los planteamientos globales y las prácticas que desde la cotidianeidad construye VIDA. Como primer paso se analizaron los valores que se incorporan en los 10 enunciados del decálogo de la agroecología de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), haciendo un análisis desde tres dimensiones: ambiental, social y económico, las cuales, son concebidas como áreas generales de la sustentabilidad y que son retomadas como dimensiones en la Agenda 2030: protección del medio ambiente, inclusión social y crecimiento económico. Posteriormente, se realizó una exploración sobre su vinculación con la Agenda 2030 identificando su incidencia en los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, delimitando los indicadores con base en la iniciativa para ampliar la escala de la agroecología de la FAO.

Como conclusiones, se tiene que la agroecología en organizaciones campesinas como VIDA, ha favorecido la apropiación del territorio mediante la recampesinización. Es por ello, que, para VIDA la agroecología se refleja en un cafetal comestible que les permite generar los medios de subsistencia para una vida buena en armonía con la naturaleza y resguardando el patrimonio biocultural.

Como desafíos de las agendas globales desde la reflexión de VIDA, queda incorporar aspectos culturales con mayor énfasis, puesto que, estos son los que precisamente articulan la identidad de un territorio y que actúa como un elemento diferenciador, que permite el reconocimiento de la diversidad de cada territorio. Por ende, se habla de agroecologías, que para el caso de VIDA es la agroecología desde la identidad del cafetal, del que se desprenden prácticas amigables con el ambiente, el acceso a una alimentación saludable y variada, la diversificación de ingresos, intercambios justos y solidarios, vinculación intergeneracional e igualdad de género.

**ID ponencia:** 1-11-2

**Título:** La gestión comunitaria de recursos naturales y su potencial bajo diferentes estrategias para su conservación

**Autor:** María Concepción López Téllez

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** concepcionlopeztellez@gmail.com

**Resumen:**

El reconocimiento que tiene la dimensión ambiental y territorial en los procesos de desarrollo ha permitido la reconsideración de prácticas racionales que permitan el aprovechamiento de los recursos de uso común mediante un proceso de co-manejo para la conservación de bienes y servicios ecosistémicos. La propuesta de esta investigación es plasmar cuatro propuestas de desarrollo a nivel comunitario mediante el aprovechamiento y conservación de los recursos naturales en el estado de Puebla. Se utilizó la investigación

acción participativa para la obtención de información desde la perspectiva de los actores sociales de las comunidades rurales objeto de este trabajo, a través del dialogo, recorridos de campo y talleres de validación de la información. Los resultados reflejan como diversos actores sociales de cuatro regiones del estado de Puebla: Villa de Cinco de Mayo en la Sierra Norte se plantea una alternativa de desarrollo comunitario a través de la creación de un centro ecoturístico en un parche de bosque de pino-encino, se obtuvo un inventario de los recursos naturales con potencial para su aprovechamiento mediante el ecoturismo que incluye paisaje, biodiversidad, cultura y tradiciones; se propone por un lado el establecimiento de infraestructura rústica para la creación de un centro ecoturístico con servicio de campamento, recorridos para apreciar el paisaje, la flora y la fauna, así como el ofrecimiento de productos locales, acompañado de la elaboración de un plan de promoción y comercialización para garantizar la venta de servicios y ante todo, el beneficio de la población.. Reserva de la Biosfera Tehuacán Cuicatlán donde se establece una propuesta de turismo de naturaleza participativa que permita dinamizar la economía local mediante la generación de oferta de productos y servicios locales, además de ser una actividad complementaria a las actividades económicas tradicionales; se propone el desarrollo de servicios de apreciación de la naturaleza por medio de senderismo y observación de flora y fauna, así como de un jardín botánico, zona de camping y senderos para bicicletas. La propuesta de este proyecto está basada en la participación directa de la comunidad, las características de su territorio y considerando el establecimiento de la ANP con el fin de empatarla con los principios de conservación y aprovechamiento sostenible. Predio La Lagunilla en la Mixteca Poblana se reportan resultados de investigación realizados para el establecimiento de una UMA para el turismo rural y educación ambiental en el predio La Lagunilla, en la comunidad de Ilimacingo, Acatlán de Osorio; se registró una alta riqueza de flora en su mayoría medicinal seguida de la alimenticia, así como de fauna para su apreciación mediante recorridos por senderos o fotografías, se contempla el establecimiento de una zona de campamento, alimentos típicos regionales. Se propone el diseño de talleres educativos durante los recorridos que permitan concientizar la importancia de la región por medio del turismo rural a nivel local y regional mediante el aprovechamiento, conservación y participación comunitaria. Finalmente, en los Bienes Comunales de Santo Domingo Huehuetlán Sierra del Tentzo; Se realizó: un listado de especies de mariposas y plantas con potencial para su crianza y comercialización; el diseño del mariposario con su zonificación y un catálogo de productos derivados del mariposario, dentro de los cuales está la elaboración de artesanías como encapsulados, aretes, collares; liberación de mariposas para eventos, así como un programa de educación ambiental. Los resultados de dichas propuestas se fundamentan en generar proyectos para el desarrollo comunitario a través del aprovechamiento y conservación de un recurso naturales, dichas propuestas se instrumentan en acciones encaminadas a mejorar las condiciones de vida, partiendo de la revaloración de su territorio y los recursos disponibles, incorporando también el conocimiento tradicional, la organización comunitaria y adoptando diversas estrategias para la conservación y el aprovechamiento como son el turismo de naturaleza, la educación ambiental y la incorporación en esquema como las Unidades de Manejo y Aprovechamiento de la Visa Silvestre y el decreto de Áreas Naturales Protegidas.

**ID ponencia:** 1-11-3

**Título:** Gestión comunitaria del agua para el riego en el ejido de Coatetelco

**Autor:** Gwendoline Miranda Miranda

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** miranda.miranda.gwen@gmail.com

**Resumen:**

La manera de vivir a la que la civilización se ha ido adecuando acorde a sus recursos naturales y sociales disponibles, estructura sus usos y costumbres. Sin sostener una postura extremista y contundente sobre la clara idea de destrucción social que pudo haberse originado, es casi demostrativo como quedan ya pocos saberes ancestrales, tradiciones y costumbres de comunidad, rituales y demás actividades que era indicativos y en muchas ocasiones determinantes para la cultura del lugar. Es importante producir más trabajos que aporten información sobre las relaciones de poder y formas de gestión de los recursos de comunidades con estos conocimientos y saberes. El municipio de Coatetelco, como ejemplo de ello, posee un cuerpo de agua superficial (Laguna de Coatetelco), importante en la región sur del estado de Morelos, fuente para pesca, turismo, agricultura y pozos de agua para consumo y riego. Respecto al riego, también participan del aprovechamiento del agua proveniente del Canal de Perritos, agua rodante destinada desde de la Unidad de Riego El Rodeo. Sobre este caso específico, se necesita de un estudio riguroso del fenómeno desde la base del sistema social existente para la gestión de recursos de uso común (RUC), con los cuales se ven involucrados muchos pequeños productores, cuya actividad económica y cultural les vincula con el uso y manejo directo y cotidiano de los recursos de hídricos dentro de la comunidad y aquellos recursos que traen de sus alrededores.

Este trabajo parte de la pregunta de investigación siguiente ¿Cuál es la organización social respecto a conflictos, negociaciones y acuerdos dentro del ejido de Coatetelco que permite la autogestión del agua para riego proveniente de la Unidad de Riego El Rodeo y cómo es que mantiene dicha organización independiente de la administración que tienen otros ejidos aún y que pertenecen al mismo sistema de riego?

Para responderla se ha centrado en analizar la organización y los procesos sociales que se generan a partir de la autogestión del agua para riego en el ejido de Coatetelco e identificar los actores sociales que participan en ella haciéndola independiente a la administración existente en la Unidad de Riego El Rodeo.

En esta ponencia se presentan avances de la investigación, en cuanto a la identificación de la infraestructura de riego, así como algunas características de la organización existente. De esta manera se avanza en la discusión alrededor del agua para riego como un recurso que reproduce organización social, dentro del ejido de Coatetelco, la cual funciona como un

elemento que articula a los actores sociales, cuyas normas, formas de distribución e infraestructura es propia de la comunidad y diferente a Miacatlán a pesar de pertenecer a la misma Unidad de Riego. Hasta el momento se ha podido entender que la organización comunitaria prevaleciente alrededor de un recurso de vital importancia se ve afectada por las presiones existentes por parte de otras comunidades pero no la determina.

**ID ponencia:** 1-11-4

**Título:** Manejo y gestión del agua de riego en la región sureste del estado de Morelos: un análisis en las unidades de riego de los ejidos (Ixtililco el Chico y la cabecera municipal de Tepalcingo)

**Autor:** Jacqueline Lucila Ocampo Galicia

**Institución:** CICSER UAEM

**Correo electrónico:** jakyantropologia@gmail.com

**Resumen:**

El presente trabajo hace un análisis de las unidades de riego ubicadas en dos ejidos, Ixtililco el chico y la cabecera municipal del municipio de Tepalcingo, el trabajo hace énfasis en la creación y funcionamiento de las unidades de riego y su articulación dentro de la comunidad de Tepalcingo y su impacto en la región. Por otra parte, se hace una revisión del acceso y las estrategias que implementan los ejidatarios en la organización en torno al agua.

Se analiza el proceso histórico de la implementación de las unidades de riego en el proceso productivo de los ejidos, los cuales presentan una agricultura de riego, en donde se producen una variedad de cultivos, las unidades de riego forman parte de una organización colectiva que les posibilita acceder, distribuir y dar continuidad a la gestión del agua. La gestión y manejo del agua en el ejido de Ixtililco el chico y Tepalcingo (cabecera municipal), depende en gran medida de las acciones de intervención que los ejidatarios implementan como mecanismo para el funcionamiento de distribución de agua y en donde las unidades de riego cumplen un papel fundamental en el suministro de agua. Cabe señalar que el municipio de Tepalcingo depende en gran medida del agua de riego; con la incorporación de los cultivos comerciales en la década de 1980, se implementó una agricultura de riego, esto propició la apertura de pozos para suministrar agua en los ejidos.



**ID ponencia:** 1-11-5

**Título:** Participación comunitaria en las estrategias de conservación de la Reserva de la biosfera sierra de Abra Tanchipa, SLP.

**Autor:** José Guadalupe Rivera González

**Institución:** Universidad Autónoma de San Luis Potosí

**Correo electrónico:** joserivera@uaslp.mx

**Resumen:**

Los enfoques contemporáneos para lograr la conservación de las Áreas Naturales Protegidas en nuestro país y en otros más, considera crucial la participación de los actores locales. Lo anterior pareciera ser una verdad incuestionable el día de hoy, pero esto adquiere relevancia si consideramos que en otros momentos las mismas poblaciones estuvieron excluidas de cualquier involucramiento o participación en las tareas de la conservación (Reyes Hernández, 2018).

En nuestro país, no obstante, el elevado número de declaratorias de Áreas Naturales Protegidas que se realizaron durante la primera mitad del siglo XX, carecieron de la participación de los actores locales. Lo anterior se vería modificado a raíz de la creación de una nueva categoría de conservación: Las Reservas de la Biosfera. Lo anterior permitió que se considerara, por primera vez, el involucramiento y participación de las comunidades locales.

En el caso de la del Área Natural Protegida de la Reserva de la Biosfera Sierra del Abra Tanchipa, es importante señalar la presencia de grupos de población humana que habita en las zonas de influencia de la Reserva. Los pobladores que viven en las zonas de influencia desde tiempos pasados, mucho antes de que siquiera la zona fuera declarada Reserva de la Biosfera, han buscado subsistir a partir del aprovechamiento de los recursos naturales que se localizan en los territorios que forman parte de la reserva y también en terrenos que se localizan fuera de dicha reserva; en lo que se conoce como el área de influencia. Sin embargo, hay que destacar no obstante No obstante la declaratoria que emitieron las autoridades correspondientes, los principales problemas que se han detectado en la Reserva son los siguientes: extracción selectiva de plantas y animales, la cacería furtiva, la potencial amenaza de incendios y los cambios de uso de suelo, en ello participan personas de los ejidos cercanos a la Reserva.

En el marco de la actualización del Programa de Manejo de la Reserva de la biosfera que se realizó, se pudo conocer de cerca los proyectos y las propuestas de nuevos proyectos que se han generado desde las propias comunidades de ejidatarios que residen en el área de influencia de la Reserva. El objetivo de la ponencia es presentar el balance de esos proyectos desde la mirada de los propios actores locales y conocer la evaluación que ellos mismos hicieron del alcance o las limitaciones del Programa de Manejo de la propia Reserva.

## MESA 1-12: ORGANIZACIÓN Y ESTRATEGIAS CAMPESINAS

**ID ponencia:** 1-12-1

**Título:** Estrategias campesinas que motivan la reproducción social de familias tseltales de Tenejapa y Cancúc

**Autor:** Jesús Geovani Alcázar Sánchez

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** alcazar\_44\_49@hotmail.com

### Resumen:

La reproducción social de las familias campesinas tseltales de Tenejapa y San Juan Cancuc están fincadas en la agricultura familiar de café, miel y maíz. Empero, en los últimos 12 años (2008-2020), los campesinos y su agricultura han enfrentado desafíos derivados del modelo neoliberal y crisis de diversa índole: económica, alimentaria, ambiental y social. En este contexto, este artículo analiza los principales factores que determinan la reproducción social campesina de un estudio de caso compuesto por una red de productores orgánicos (café y miel) y productores de maíz, de las comunidades Sibactel y Kulaktik en el municipio de Tenejapa, y Chilolja en San Juan Cancúc, en Los Altos de Chiapas.

En lo reciente, estas familias han enfrentado una serie de problemáticas en el acceso a tierras productivas, tecnología, organización, decrecimiento de la producción, caída de los precios de sus productos y falta de mercados. Asimetrías que han generado en las familias dispersión, individualismo, incremento de la pobreza, desarticulación de organizaciones y cooperativas campesinas. Frente a esta realidad se parte de la siguiente pregunta ¿De qué manera los factores socio-productivos influyen en la construcción o adopción de estrategias de reproducción social doméstica que definen a las familias tseltales del estudio de caso? El supuesto es que la heterogeneidad, pluriactividad, el rol que desarrolla cada familia y sus integrantes, las relaciones de parentesco y de corresponsabilidad en actividades domésticas y agrícolas, así como la construcción, adopción, intercambio y renovación de estrategias sociales y productivas permiten su reproducción social y subsistencia a largo plazo.

La metodología utilizada es de corte cualitativo y sustentada con datos cuantitativos, mismos que se analizan desde los enfoques “campo” (relaciones diferenciadas entre pueblo y Estado) y habitus” (matriz de comportamiento, experiencias y conocimiento práctico del sujeto) Bourdieu (1979). Mientras que la heterogeneidad campesina se analiza desde los posicionamientos de Hoffmann (2016), Guzmán (2014) y Llambí y Pérez (2007).

Los resultados encontrados nos dejan ver que a pesar de que los campesinos se encuentran inmersos dentro de un contexto neoliberal, y enfrentan problemas derivados del cambio climático, las familias campesinas-indígenas de la región siguen diseñando estrategias productivas, económicas y sociales que les han permitido construir y reconstruir sus

mundos de vida. Estas estrategias se combinan con los programas de política pública y la diversificación productiva, su ubicación en diferentes etapas de la cadena productiva y en algunos casos han llegado a la exportación.

Las comunidades presentan rasgos comunes que las identifican. El carácter familiar sigue siendo parte importante de la producción de las actividades agrícolas y de la producción artesanal. La identidad campesina se expresa en el modo de vida, en los hábitos de alimentación y en las comidas típicas, la entrada de productos plásticos y comida chatarra han provocado que las personas cambien sus alimentos por nuevas formas de consumo que además de perder recursos económicos, provocan contaminación y un desequilibrio alimenticio. Las familias, frente a los problemas y crisis enfrentadas, han optado por dedicarse a otras opciones de trabajo que implican combinar actividades agrícolas con otras actividades o el abandono total del campo (actividades no agrícolas y migración). Por otro lado, el poco acceso a la tierra, la pobreza y desigualdad social han provocado una ligera crisis en el acceso a alimentos sanos y ha generado una combinación de hábitos alimenticios.

**ID ponencia:** 1-12-2

**Título:** La diversidad productiva: estrategia campesina frente al mercado

**Autor:** Amor Ortega Dorantes

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** amor.ortegadorantes@gmail.com

**Resumen:**

Los campesinos de Morelos han desarrollado diversas estrategias para poder solventar sus necesidades de reproducción social, entre ellas se encuentra la diversidad productiva. Si bien, esta diversidad es parte de su modo de vida, también es, actualmente, una forma de articularse con los mercados locales, nacionales e internacionales. El campesino orienta su producción hacia los productos que considera más competitivos en los mercados a su alcance, tal es el caso de la caña, cultivo tradicional morelense, que se combina con el cultivo de calabaza italiana y tomate verde que son de gran demanda en la zona. Además, a esta combinación de cultivos se suma la milpa cuyo destino es el autoconsumo.



**ID ponencia:** 1-12-3

**Título:** Agricultura familiar campesina: una práctica de resiliencia agroalimentaria para las comunidades rurales de El Grullo – Autlán

**Autor:** Ulises Rodríguez Robles

**Institución:** Universidad de Guadalajara

**Correo electrónico:** ulises.rodriguez@academicos.udg.mx

### **Resumen:**

Hoy en día, la agricultura se halla en una encrucijada. Se enfrenta a una presión cada vez mayor por proporcionar alimentos suficientes, asequibles y nutritivos a una población en crecimiento, así como por lidiar con el cambio climático y la degradación de los recursos naturales, en particular la escasez de agua, el agotamiento del suelo y la pérdida de biodiversidad. Los agricultores familiares han demostrado su capacidad de diseñar nuevas estrategias y dar respuestas innovadoras a los retos emergentes de índole social, medioambiental y económica. No solo producen alimentos, cumplen simultáneamente funciones medioambientales, sociales y culturales, y son guardianes de la biodiversidad al preservar el paisaje y conservar el patrimonio comunitario y cultural. Por añadidura, poseen conocimientos para producir alimentos nutritivos y culturalmente adecuados, en el marco de las tradiciones locales.

La agricultura es un sector que depende de las condiciones climáticas, la calidad y disponibilidad de recursos naturales, especialmente del agua, el suelo y la biodiversidad para su desarrollo. Varios estudios científicos advierten que la producción, la disponibilidad y el acceso de alimentos se verá afectada significativamente debido al aumento de la temperatura, los cambios en los patrones de lluvias, el incremento de la incidencia de plagas y enfermedades. En este sentido, se considera que la agricultura, la seguridad alimentaria y los medios de vida de millones de personas en muchos lugares del mundo estarán en una condición de riesgo por amenaza ante los efectos adversos del cambio climático.

El paisaje biocultural de El Grullo – Autlán basa su economía principalmente en el sector agropecuario. Lo variado del relieve territorial le permite contar con variados pisos térmicos para desarrollar múltiples actividades agropecuarias. Es importante destacar que esta región presenta un régimen de lluvias bimodal, que se presentan de junio a agosto y de noviembre a enero. El resto del año se considera como período seco, aun cuando se presentan lluvias aisladas. Esta situación es considerada como una condicionante para el desarrollo agropecuario de la región, ya que la mayoría de los agricultores del territorio dependen de sus conocimientos locales sobre clima, la temperatura y los patrones de lluvia para tomar decisiones respecto al uso de la tierra, selección de cultivos, fechas de siembra. De este modo, cualquier modificación de las condiciones climáticas terminará afectando la producción y el rendimiento de sus cosechas, por ende, afectará sus medios de vida y la seguridad alimentaria estará en riesgo.

En la presente investigación hemos identificado diversas prácticas agroecológicas, agroforestales y otras opciones sostenibles que contribuyen a la resiliencia de los sistemas agroalimentarios que están al alcance de las comunidades rurales, y por ende son alternativas viables de adaptación al cambio climático. Documentamos que los principios de estas prácticas se traducen en beneficios para las comunidades rurales y parten de la valoración de los conocimientos tradicionales y se basan de procesos ecológicos y de los servicios del ecosistémica para fortalecer la capacidad adaptativa de sus sistemas agroalimentarios, por ejemplo, la conservación y retención de agua en los suelos, control de plagas, ciclaje de nutrientes, selección de plantas con valor cultural, conservación de la biodiversidad, manejo integral de calendarios agrícolas, etc., con el propósito de mantener la multifuncionalidad de los sistemas. Debido a la potencialidad que estas percepciones y conocimientos ofrecen para el robustecimiento de las investigaciones experimental y sobre la variabilidad climática, es necesario ahondar en los conocimientos y saberes tradicionales comunitarios para el entendimiento integral de la agricultura familiar. Es urgente saber cómo los agricultores familiares comprenden el cambio climático y lo que ellos mismos están haciendo para adaptarse.

**ID ponencia:** 1-12-4

**Título:** Estrategias de reproducción social de unidades domésticas campesinas en el periurbano de Puebla: el caso de Amozoc

**Autor:** Kevin Efrén Hernández Martínez

**Institución:** Centro Geo

**Correo electrónico:** khernandez@centrogeo.edu.mx

#### **Resumen:**

Se presentan los resultados de un estudio realizado en la junta auxiliar de Chachapa, Amozoc, en el periurbano de la zona metropolitana de Puebla. Con base en la teoría de las estrategias de reproducción social y de la reproducción campesina, se analizan las formas en las que las unidades domésticas campesinas de esta localidad se han adaptado al proceso de periurbanización impulsado por la dinámica urbana de la ciudad de Puebla. Esta, promovida por políticas territoriales excluyentes, se ha ido expandiendo desde mediados del siglo XX sobre la región circundante, históricamente agrícola, a expensas de la expropiación y el mercado irregular de tierra.

Para este estudio, se usó una metodología cualitativa que incluyó la reconstrucción del espacio social a través de fuentes documentales primarias y secundarias y la reconstrucción del habitus de los agentes a través de la aplicación de un cuestionario y una entrevista semiestructurada a siete jefes de familia de unidades domésticas campesinas.

En esta localidad de origen prehispánico, la agricultura se caracteriza por la siembra de dos cultivos básicos (maíz y frijol), la ausencia de riego, la fragmentación de la tierra agrícola, la dependencia de insumos agroindustriales (semilla híbrida, fertilizantes y herbicidas), y la contratación de mano de obra ajena a la unidad doméstica para suplir las necesidades de fuerza de trabajo. Las condiciones precarias de la agricultura, que amenazan incluso la reproducción cotidiana de las unidades domésticas campesinas, han provocado que estas emprendan estrategias de reconversión de su capital económico a través de la venta de sus terrenos para la urbanización irregular y la pluriactividad. Este lo invierten en la educación de sus hijos (estrategias de inversión escolar), lo que ha tenido como efecto que estos últimos estén menos apegados al campo, pues la agricultura no forma parte de la formación de su habitus, aumentando su nivel de escolaridad y orientándose a trabajos urbanos.

La agricultura se mantiene como una actividad heredada a la que los campesinos están apegados de manera material, social, simbólica y subjetiva; sin embargo, son conscientes de su insustentabilidad económica por los precios bajos de los productos agrícolas, la dependencia de los insumos agroindustriales, la reducción de la superficie de cultivo, la falta de riego, las sequías, etc. Para algunos, la cría de ganado posibilita la dedicación exclusiva a actividades agropecuarias por la mayor demanda y valor de los productos de origen animal.

El proceso de periurbanización que tiene como centro la ciudad de Puebla ha hecho que los campesinos saquen partido de la revalorización consecuente de la tierra agrícola para la construcción de vivienda. La urbanización ha hecho de la venta de los terrenos una fuente de ingreso y de la especulación inmobiliaria a mediano plazo una forma de ahorro entre los campesinos. La división de la tierra al momento de heredarse hace que la tierra se fragmente demasiado, al punto de que se vuelve más rentable vender los terrenos como suelo edificable que mantenerlos sembrados, lo que a su vez provoca que los propietarios de los terrenos colindantes también tengan que venderlos. Esta modalidad de venta y la herencia de la tierra agrícola suscita conflictos al interior de las familias y en la comunidad.

El carácter periurbano de la localidad también posibilita una gran movilidad con la ciudad de Puebla: por una parte, el acceso mercado de trabajo urbano hace evidente la situación desventajosa de la agricultura; por otra, refuerza la dependencia de los campesinos del mercado de trabajo y bienes urbano. La doble explotación de la fuerza de trabajo campesina no es un fenómeno reciente: desde hace tiempo los campesinos de Chachapa han mantenido la agricultura al lado del trabajo asalariado para asegurar la reproducción de la UDC. Ellos mismos buscan sustraerse de esta dinámica a través de las estrategias de inversión escolar. Así, es común que sus hijos cuenten con título universitario, sin embargo, su dedicación casi siempre exclusiva al estudio ha provocado que abandonen la agricultura, reforzando la tendencia a la urbanización de la tierra.

**ID ponencia:** 1-12-5

**Título:** Organización en torno al sistema de riego. El Módulo del Alto Apatlaco en Morelos

**Autor:** Bernardo Cortés Maldonado

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** do\_cor@hotmail.com

**Resumen:**

El objetivo de esta investigación es analizar el sistema de riego del Módulo del Alto Apatlaco, que forma parte del Distrito de Riego 016 del Estado de Morelos. El cual cuenta con cinco tomas, mismas que trazan su recorrido por los municipios de Temixco y Xochitepec (Real del Puente y Alpuyeca).

El Módulo de riego se respalda en una larga tradición local de los regantes, con un fuerte sentido de pertenencia. En la actualidad procesos como la progresiva venta de tierras para la urbanización y la agricultura por contrato, han generado cambios al interior del sistema de riego, principalmente por nuevos actores que son ajenos a su dinámica. Problemas concretos, con los nuevos regantes se observan en la participación en la limpieza de canales, pues han tejido nuevas dinámicas que, han alterado a su vez las redes locales de poder entre los mismos ejidatarios. En este contexto son comunes las disputas por el acceso al agua de riego entre regantes, como entre diferentes tipos de usuarios.

Para una comprensión integral del funcionamiento del Módulo, se han realizado recorridos constantes sobre la red hidráulica, en donde se han observado detenidamente las actividades de actores centrales como lo son, canaleros y aguadores. Paralelamente esta información se respalda con entrevistas a los regantes, a integrantes del comisariado ejidal o del mismo Módulo. En este estudio es imprescindible verificar la influencia de los distintos actores en la toma de decisiones, puesto que, en un organigrama, son los presidentes del comisariado ejidal y los canaleros, autoridades secundarias (después del presidente del Módulo), con variaciones específicas en sus tareas, en concreto, tres funciones recaen en el presidente del Módulo (presidente del Módulo, comisariado ejidal y canalero) y dos en un comisariado (presidente del comisariado y canalero).

## MESA 1-13: RETOS FRENTE A LA COMERCIALIZACIÓN

**ID ponencia:** 1-13-1

**Título:** La cadena global del maguey y mezcal en Quetzalapa y Coahuilotla, Guerrero

**Autor:** Francisca Silva García

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** fran\_silva19@yahoo.com.mx

### Resumen:

La industria de las mieles y las inulinas, surge al margen de la sobreproducción de agave azul en el estado de Jalisco, las tequileras no alcanzaban a absorber la materia prima disponible, por lo que un grupo de empresarios decidió diversificar y elaborar otro tipo de productos distintos al tequila. Los edulcorantes por sus características naturales, orgánicas y su sabor tuvieron gran aceptación tanto en el mercado nacional como internacional, sobre todo en Estados Unidos, Canadá y algunos países europeos.

Por otro lado, durante el 2011 la industria del mezcal empezó a crecer, ya que durante este año la producción fue de 980 mil 375 litros y en 2017 aumentó a 3 millones 985 mil litros, es decir, durante este periodo creció más de 300% (CRM, 2011). El auge que ha tenido esta bebida se debe principalmente al regreso a los orígenes, a lo auténtico, además del boom de la cultura verde y gastronómica han hecho que el mezcal tenga mucha demanda. Esta bebida pasó de estar enfocada a los niveles socioeconómicos más bajos a convertirse en una bebida artesanal de alto valor, incluso se ha convertido en la tercera bebida espirituosa con mayor precio en el mercado.

Estos procesos que se dan a una escala global, permitieron que en la región norte del estado de Guerrero, específicamente en las localidades de Quetzalapa y Coahuilotla la dinámica tanto de producción como de comercialización del maguey mezcalero presentara algunos cambios, por ejemplo fue hasta mediados de 2017 que la comercialización del maguey se canalizaba hacia el interior de la región y la materia prima en su totalidad se destinaba a la producción de mezcal artesanal; sin embargo, fue a partir de éste mismo año que la producción tanto de maguey como de mezcal sufrieron un cambio drástico ya que por primera vez en muchos años la materia prima que se produce tanto en Quetzalapa como Coahuilotla y otras localidades de la región, traspasarían las barreras geográficas y sería enviada al estado de Jalisco donde se destinarían principalmente a la producción de mieles e inulinas.

Esta situación provocó varios cambios al interior de la comercialización local tanto de maguey como de mezcal, principalmente la escasez de materia prima ya que durante los meses de julio a septiembre de 2017 se vendieron alrededor de 200 toneladas de maguey espadín oaxaqueño, quedando disponible solo el maguey criollo por lo tanto este se encareció, incluso los magueros que disponían de esta especie decidieron no venderlo y transformarlo en mezcal para aprovechar la escasez y el precio de la bebida, esta situación afectó principalmente a los mezcaleros locales que no disponen de plantaciones propias de maguey ya que dependen de la materia prima disponible para seguir produciendo.



Ante esta situación la cadena de maguey-mezcal que antes era corta se modificó con la incorporación de nuevos actores transformándola en una cadena más global en donde se rompen o modifican las formas locales de comercialización antes usadas entre magueyeros y mezcaleros. Para tener un panorama más claro es necesario analizar esta cadena global desde cuatro dimensiones, la estructura de los flujos de entrada y salida de mercancías, la cobertura geográfica, la estructura interna de control o gobernanza, y el marco institucional (Gereffi, 1999).

**ID ponencia:** 1-13-2

**Título:** Desarrollo comunitario y organizaciones cafetaleras en el marco del Comercio Justo

**Autor:** Carla Beatriz Zamora Lomelí

**Institución:** El Colegio de la Frontera Sur

**Correo electrónico:** chanulpom@yahoo.com.mx

**Resumen:**

Esta ponencia analiza las percepciones, las experiencias y los cambios que han experimentado las comunidades cafecultoras bajo el sistema FairTrade Comercio Justo. Se presenta el caso de dos cooperativas: Sociedad de Solidaridad Social Indígena de la Sierra Madre de Motozintla San Isidro Labrador (ISMAM) y Cafetaleros de la Biodiversidad de Chiapas (CABIOCHI), a partir de las cuales se encuentran elementos situados en la cadena de valor del café y su impacto en el desarrollo comunitario. El trabajo deriva de una investigación de tipo cualitativa y etnográfica realizada entre noviembre de 2019 y enero del 2020, y estima los beneficios y expectativas que las y los cafecultore(a)s encuentran en esta opción comercial, además de la adaptación a las demandas sociales, ambientales y económicas que este sistema genera de manera diferenciada en los territorios.

La iniciativa de desarrollo local implícita en las organizaciones de Comercio Justo se matiza en el territorio considerando las distintas capacidades y estrategias implementadas por las comunidades para cumplir con los criterios de sustentabilidad mientras aseguran su bienestar. Se sostiene que las organizaciones tienen una participación limitada en el desarrollo comunitario; no obstante, se hace una ponderación valiosa de los liderazgos cuya capacidad gestora es muy importante a nivel comunitario, municipal y regional; pues en realidad el desarrollo territorial o comunitario en los aspectos social, económico y ambiental se gestiona por todas las fuerzas sociales y políticas actuando en el territorio, y depende más de coyunturas políticas o de las políticas o programas que los gobernantes en turno estén implementando. Los resultados sugieren direccionar la atención a las relaciones que se establecen entre los actores organizativos y las comunidades, así como las



interrelaciones de la economía local del café y los efectos del fenómeno migratorio debido a las externalidades que se generan e influyen en el desarrollo comunitario.

**ID ponencia:** 1-13-3

**Título:** Los retos y desafíos que enfrenta la acción ejidal ante la producción agrícola comercial de cuatro núcleos ejidales de Puebla frente a los escenarios comerciales contemporáneos

**Autor:** Elia Rivera Castro

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** cer2308@hotmail.com

**Resumen:**

El presente trabajo es parte de un proyecto de investigación doctoral, la cual tiene por objetivo hacer un análisis de las transformaciones de la vida productiva, socioeconómica, ecológica y cultural de los ejidatarios que han decidido migrar de la producción de cultivos tradicionales a cultivos comerciales en los ejidos: San Sebastián Villanueva, Acatzingo de Hidalgo, Santa Catarina Villanueva y Quecholac, pertenecientes a los municipios de Acatzingo y Quecholac, en el estado de Puebla.

Con la entrada del TLCAN se generaron las condiciones para que algunos agricultores de Quecholac y Acatzingo modificaran paulatinamente su proceso de producción con el objetivo de comercializar los productos agrícolas y mejorar sus ingresos familiares. La presente ponencia busca responder a la interrogante de ¿cuáles son las fortalezas y debilidades de los núcleos ejidales en un marco de transformaciones que han permitido la integración de un grupo de ejidatarios al mercado de los alimentos en las últimas décadas? Las desigualdades entre productores son importantes y los retos productivos, sociales, ecológicos y comerciales a los que se enfrentan los agricultores ante los acuerdos comerciales son desafiantes si pretenden continuar produciendo bajo el modelo comercial vigente, pues el acceso a los recursos es inequitativo y el agotamiento de los mismos, es progresivo.

La respuesta de los ejidatarios frente a la dinámica agroindustrial ha sido diversa. La producción alimentaria para el mercado local, nacional e internacional ha sido introducida en la región en momentos y niveles distintos a través de iniciativas públicas y privadas cobrando mayor importancia en las últimas tres décadas. Con la apertura de nuevos mercados se introdujeron nuevos cultivos, con ello, un mayor número de ejidatarios se ha venido incorporando a este modo de producción, convirtiéndose hoy en día en una de las

principales actividades generadoras de ingresos económicos y creadora de fuentes de empleo.

La incorporación de ejidatarios a este modelo productivo ha requerido del desarrollo de estrategias productivas y acciones colectivas para acceder a recursos naturales y financieros para la creación de infraestructura y desarrollo de conocimientos para adoptar nuevas tecnologías. Las condiciones productivas modernas han modificado las formas de vida de las comunidades, se han conformado asociaciones para procesos productivos, las cuales varían de un ejido a otro; se observa una diversidad de productores en cada uno de los núcleos ejidales de acuerdo a su actividad productiva, el grado de inserción al mercado y el nivel organizativo que han desarrollado.

Esta práctica agroproductiva ha acarreado una serie de dificultades de tipo ecológico, social y económico, las cuales afectan a los agricultores comerciales, a los de autoconsumo y a la sociedad en general. Asimismo, hay una disparidad entre ejidatarios en el acceso al agua y la tierra.

La disponibilidad de agua es menor, tanto para consumo humano como para la agricultura gracias a la sobreexplotación productiva de las últimas décadas; por otro lado, la tierra disponible para producir alimentos tiende a disminuir a causa del cambio en la vocación de algunos ejidatarios, el crecimiento poblacional, la venta de parcelas, etc., llevando a que unos cuantos aumenten la superficie de tierras que poseen mientras que en otros disminuye o se quedan sin tierra.

La concepción de la tierra también ha tenido transformaciones, las subjetividades de los ejidatarios tienden a cambiar con el tiempo, algunos usan la tierra para aprovechar las ventanas de oportunidad que generan los acuerdos comerciales produciendo mercancías agrícolas, mientras que otros por la falta de condiciones, oportunidades y cosmovisiones distintas, se mantienen como productores de autoconsumo. Los ingresos generados por la agricultura varían de un productor a otro, dependen del acceso a los recursos financieros y productivos, de las características de las unidades familiares y de las estrategias que ejecutan para mantenerse al margen o incorporarse al sistema económico vigente generando una diversidad de ejidatarios en cada uno de los núcleos observados.



**ID ponencia:** 1-13-4

**Título:** Mercado verde Morelos y la dimensión ambiental del desarrollo rural. Desafíos de análisis desde la agenda 2030

**Autor:** Katia Isabel Herrera Quevedo

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** kihq@hotmail.com

**Resumen:**

Proyecto Mercado Verde Morelos; es una iniciativa que nació de la coordinación entre ciudadanos Morelenses entusiastas y proactivos con la Secretaría de Desarrollo Sustentable del Gobierno del Estado de Morelos. Se trata de un proyecto orientado para dar a conocer productos y servicios que se elaboran en el estado de Morelos bajo lineamientos de producción sustentable. En éste, buscan promover la sustentabilidad, el consumo responsable y el comercio justo.

Inició como una actividad anual en conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente. Gracias al éxito obtenido y a la motivación y entusiasmo de los productores y participantes, fue posible convertirlo en una actividad mensual a partir del mes de noviembre de 2014. Actualmente esta actividad se realiza el tercer domingo de cada mes.

**ID ponencia:** 1-13-5

**Título:** Prácticas de Comercio Justo como alternativa para la elaboración y venta de artesanías de barro. El caso de Santa María Atzompa, Oaxaca

**Autor:** Sara Rocío Ramírez Vargas

**Institución:** CIIDIR IPN Unidad Oaxaca

**Correo electrónico:** sararmzvargas@gmail.com

**Resumen:**

La economía capitalista manifiesta tres características negativas; produce desigualdades de recurso y de poder, formas de sociabilidad empobrecidas basadas en el beneficio personal, así como la explotación de los recursos naturales. Una de las prácticas ancestrales que se ve afectada por las desventajas que genera el mercado convencional, es la elaboración de artesanías. Tal es el caso de los Talleres Artesanales Familiares de Santa María Atzompa, Oaxaca, quienes elaboran artesanías de barro utilitarias y ornamentales, algunos de los principales problemas a los que se enfrentan los artesanos son; la falta de valor (precio) de la artesanía, pérdida del autoempleo y conocimientos tradicionales, emisión de contaminantes, presencia de intermediarios, entre otros. Por ello se acompañó a tres Talleres de la comunidad con el objetivo de mejorar el proceso de intercambio de

artesanías, mediante la implementación de un plan enfocado a los principios de Comercio Justo.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la Investigación Acción Participativa como metodología central en tres ciclos: identificación del problema; elaboración del plan e implementación, además de la Planeación de Mercadotecnia tomando en cuenta algunos Principios de Comercio Justo, establecidos por la WFTO (por sus siglas en inglés Organización Mundial el Comercio Justo), como los son; respeto por el medio ambiente, pago justo y prácticas de comercio justas.

La información se obtuvo por medio de entrevistas semiestructuradas, diálogos con informantes clave y observación participante.

Algunos resultados muestran que los talleres artesanales dedican la mayor parte de su tiempo al oficio artesanal, también obtienen otros ingresos (como en el servicio de molienda de granos, el cultivo de maíz y la venta de alimentos). De los ingresos por venta de artesanías, satisfacen sus necesidades básicas (alimentación, salud, vestido, calzado). Aún conservan el trueque como parte de sus negociaciones.

Además, la cultura es un factor importante para la convivencia entre los alfareros, ya que comparten el producto de su trabajo con todos los habitantes, ya sea en especie o con algún tipo de servicio en las celebraciones comunitarias.

En esta actividad participan todos los integrantes de la familia desde el apaleado del barro hasta la venta. Se destaca que las mujeres y jóvenes son un factor importante para la estabilidad económica del hogar, ya que buscan nuevos puntos de venta, innovación en el diseño de sus piezas, gestiones gubernamentales y mejoras físicas al taller artesanal.

Para la elaboración del plan se tomaron en cuenta los aspectos antes descritos, así como estrategias enfocadas a la transmisión de conocimientos en cuanto a construcción de tecnología apropiada, además de diversificar el proceso de elaboración de alfarería e identificar puntos de venta. En la propuesta y puesta en marcha de las estrategias se tuvo presente una premisa básica “que el artesano reciba el beneficio de manera directa”. Lo anterior permitió, mediante la implementación del plan, reducir el uso de energía durante el proceso de elaboración. Además, incrementó los ingresos del artesano al colocar sus piezas artesanales en los puntos de venta propuestos. Se constató que el Comercio Justo es adoptado como una alternativa para entender la dinámica de trabajo de los talleres artesanales de Santa María Atzompa. Algunos de los principios se fortalecen de manera local, cuando se toma en cuenta la participación de los Maestros Artesanos en la elaboración e implementación de estrategias, con ello, mejora la solidaridad, la autogestión y el autoempleo, valores que están presentes en los tres talleres familiares.

## MESA 1-14: CADENAS DE VALOR Y SUS CONTEXTOS

**ID ponencia:** 1-14-1

**Título:** Retos socioecológicos y socioproductivos en el tránsito a la producción alternativa de café. El caso de los cafetaleros de la sierra madre oriental de Hidalgo

**Autor:** Miguel Carrillo Salgado

**Institución:** Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo

**Correo electrónico:** m.carrillo@uiceh.edu.mx

**Co autor:** Oscar Antonio Molina González

**Institución:** Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo

**Correo electrónico:** o.molina@uiceh.edu.mx

### Resumen:

La mayor parte de la producción de café en México funge como base económica y material para el sostenimiento de una gran parte de familias y comunidades campesinas indígenas asentadas en diversos territorios serranos; que dinamizan su cultivo a través de métodos agroforestales a pequeña escala. En general, los productores de café comparten composiciones comunes en términos socioculturales, socioeconómicos y socioecológicos; sin embargo, sus estrategias se hallan divergentes al articularse al capital, ya que unos lo hacen a mercados alternativos y otros a mercados convencionales.

Las exigencias de los mercados alternativos radican en que los productores deben cumplir con esquemas de certificación que implican el manejo sustentable de sistemas de recursos naturales; la regulación de prácticas productivas y procesos de beneficiado; la organización para el acopio y la redistribución de la renta una vez comercializado el aromático. Todo ello enmarcado en estándares de producción orgánica, sustentable, de especialidad y/o de comercio justo. Por otro lado, los mercados convencionales son menos complejos, pues demandan casi exclusivamente volumen de cosecha con bajo valor agregado, sin importar estándares de sustentabilidad. Generalmente los cafetaleros organizados en asociaciones cafetaleras de larga data se hallan inmersos en la primera modalidad de mercado, mientras los segundos, no necesariamente; sin embargo, la mayoría de los pequeños productores del país se adscriben a ésta.

La producción de café en la Sierra Otomí-Tepehua, en el estado de Hidalgo, hasta la fecha, se ha mantenido en los esquemas productivos del mercado convencional, pues se da una dinámica de producción tradicional, con bajo valor agregado, misma que dejó el Instituto Mexicano del Café –INMECAFÉ– desde finales de la década de 1980. Aquí se han hecho tardías las reconversiones socioproductivas, en comparación con otras regiones cafetaleras, innovaciones en los sistemas de producción y el asociativismo cafetalero; sin embargo, también se ve en peligro la continuidad y el sostenimiento de los sistemas agroforestales.

Es ante dicho escenario que en el año del 2018 comienza un proceso de consolidación de una relación comercial entre el grupo de cafetaleros Ñu Xahoi y la Empresa BUNA Café Rico para acopiar y comercializar café bajo estándares de especialidad; pero se ha puesto al descubierto una problemática que condiciona la consolidación de la propia relación comercial, ya que las prácticas de manejo de recursos naturales (o sistemas soci ecológicos) y las condiciones socioculturales y socioproductivas de los socios han limitado cumplir el volumen de producción y los estándares durante las cosechas del 2018-2019 y 2019-2020.

Un factor importante para la reconversión productiva es el económico y dado a ello, esta coyuntura que representa la naciente relación comercial entre Ñu Xahoi y BUNA Café Rico, abre una oportunidad para que los productores de café de la Sierra Otomí-Tepesua puedan dejar precedente y transitar a mercados que permitan mejores precios a los que ofrecen intermediarios locales, revaloren la producción de café y conserven los sistemas agroforestales que albergan un entramado de servicios ambientales que son el soporte material de la vida comunitaria.

Dado a lo anterior, este trabajo pretende analizar los condicionamientos socioculturales, soci ecológicos y socioproductivos a los que se enfrentan los campesinos cafetaleros de la Sierra Otomí-Tepesua para incursionar en las demandas que imponen los mercados de especialidad.

Este análisis se centra en el lapso de las cosechas 2018-2019 y 2019-2020 del grupo denominado Ñu Xahoi conformado por cafetaleros otomíes de la Sierra Otomí-Tepesua en el estado de Hidalgo.

El anterior objetivo se logrará a partir de: 1) identificar las demandas de sustentabilidad que el mercado de especialidad está exigiendo a Ñu Xahoi en el manejo de sus sistemas agroforestales, 2) identificar los requisitos de calidad exigidos en el proceso de producción del grano de café hasta su transformación como café en verde y 3) documentar el desarrollo de capacidades e innovación organizativa que hayan presentado los productores para satisfacer estas demandas y requisitos, en su relación comercial con la empresa BUNA.



**ID ponencia:** 1-14-2

**Título:** Importancia de la organización de productores de higo (*ficus carica*) en los altos de Morelos

**Autor:** Jacob Oswaldo Castañeda Barrera

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** laspalmascontacto@gmail.com

**Co autor:** Erika Román Montes de Oca

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** erika.romanm@uaem.edu.mx

### **Resumen:**

Esta presentación está enfocada en el análisis de la organización de los productores de higo de los altos Morelos, como parte de los procesos de mejora en la calidad de vida. El asociarse de manera formal o informal es una opción que para muchos productores resulta viable como un elemento que los posibilita a compartir experiencias en la producción y comercialización; así como, vincularse con áreas gubernamentales enfocadas al campo.

En años anteriores, instancias gubernamentales dedicadas a atender los problemas e impulso del campo con acciones de asesoría, capacitación, subsidios y financiamiento, apoyaban de manera regular a los productores del campo, siendo más fácil para ellos allegar los recursos a quienes estaban agremiados en las diferentes organizaciones campesinas; sin embargo, en los cambios sexenales de gobierno no solo son sustituidos los personajes, sino también las políticas públicas de atención y apoyo al campo, las cuales han sido diseñadas para privilegiar a las grandes agroindustrias, desatendiendo a los pequeños productores, lo que exige esta realidad es organizarse de manera formal o informal para que en conjunto los campesinos sean escuchados por las autoridades de los distintos niveles de gobierno.

Las acciones asociativas en las zonas rurales permiten que los productores, se reúnan, se agrupen, se comuniquen y coordinen para buscar objetivos comunes de manera ordenada en los diferentes tipos de organización, y arriben a mejores resultados en los temas que inciden en el bienestar de sus familias, de ahí la motivación para analizar la importancia de la organización en los productores de higo en los altos de Morelos (Ocuituco, Tétela del Volcán y Yecapixtla).

Durante décadas el cultivo de maíz fue una de las principales actividades en el campo mexicano, sin embargo, la falta de subsidios gubernamentales, así como la apertura comercial a través de, la importación de maíz de baja calidad y a bajo costo ha traído como consecuencia la disminución de este cultivo, lo que ha promovido la búsqueda de otras opciones de cultivos alternativos en este caso en Morelos y diferentes estados del país, como por ejemplo, el higo ha resultado uno de los frutales más rentables gracias a las características climáticas de diferentes regiones.



Derivado del incremento del consumo del higo la tendencia mundial de producción va en ascenso, México produjo en 2019 alrededor de 7,705 toneladas y el Estado de Morelos es el principal productor de higo a nivel nacional, la Secretaria de Agricultura y Desarrollo Rural SADER (2019) señala que “se producen en Morelos 3 mil 284 toneladas anualmente y se exporta a Estados Unidos y Canadá, seguidos de Baja California, Veracruz e Hidalgo”.

Esta actividad representa importantes ingresos a los productores, una de las oportunidades de México es contar por un lado con tierra, clima y agua necesarios para la producción de higo; así como, la cercanía con Estados Unidos y Canadá que lo pone en ventaja sobre otros países productores.

La comercialización de higo en el mercado nacional o internacional abre la puerta para la obtención de mayores ingresos en comparación con los cultivos tradicionales; sin embargo, cualquiera que sea el mercado los productores requieren mayor rendimiento en sus tierras y certificaciones de inocuidad, ante la ausencia que ha prevalecido por parte del gobierno en sus tres niveles, la organización de productores es una alternativa para mejorar la producción y la comercialización, ya que en la medida en que se consoliden serán sinónimo de mejores ingresos y aporte al desarrollo rural.

**ID ponencia:** 1-14-3

**Título:** Huella ambiental del sorgo grano como insumo de la agroindustria de alimentos balanceados, para la obtención de proteína animal

**Autor:** Karla Rosalba Guerrero Arenas

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** karla\_guerrero06@hotmail.com

**Resumen:**

Para este trabajo es de interés mostrar aspectos en los que se ve implicado un cultivo comercial como es el caso del sorgo grano, considerado como uno de los productos primarios utilizados en la agroindustria para elaboración de alimento balanceado. En México es el grano forrajero con mayor presencia en nuestro país, considerado como principal ingrediente en la formulación de alimentos balanceados en el sector pecuario. Además, también es valorado como un buen sustituto de otros granos como el maíz amarillo, debido a su adaptación en tierras de temporal, pero sus requerimientos productivos desde la semilla, uso de agroquímicos para el control de plagas, enfermedades, malezas incluidos fertilizantes tanto para el suelo como del tipo foliar para un buen desarrollo de la planta y finalmente el uso de maquinaria especializada tanto para la

siembra como la cosecha han originado a través de los años condiciones desfavorables en el medio ambiente comprometiendo la sostenibilidad de las generaciones venideras.

Es importante considerar que desde fines del siglo pasado el impulso y expansión de una ganadería con producción intensiva, que se derivaba de la sustitución de praderas naturales para usar otras formas de manejo modernas y estabuladas, ha implicado entre otras cosas la alimentación a base de granos. Bajo este modelo se promueve que esta forma de alimentación permite el crecimiento acelerado y de mayor calidad de acuerdo con las exigencias del mercado. A costa de esto están los cambios productivos de grandes superficies agrícolas por el cultivo de plantas forrajeras (León, 1999:49).

Para el caso de México se ve reflejado cuando en 2018 figuró en el sexto lugar a nivel mundial entre los principales países productores de alimentos balanceados con 34.81 millones de toneladas producidas, después de China, Estados Unidos, Brasil, Rusia y la India. A nivel del continente americano México se ubica en tercer lugar y se encuentran instaladas 547 plantas procesadoras de alimentos balanceados, que generan una producción anual 34.8 millones de toneladas con un valor de más de 200 mil millones de pesos, su principal destino es para la producción de aves de engorda (28%), cerdo (26%) y para producción de huevo (14%). También son importantes la producción de ganado de engorda, lechero, acuicultura e incluye la alimentación para mascotas.

Con lo anterior se puede observar cómo dicha industria se ha desarrollado con la finalidad de elevar la productividad en la producción de proteína animal de igual forma los requerimientos y la alta productividad de insumos se ven incrementados como es el caso del sorgo grano.

Cabe destacar que en Morelos se distingue la existencia de una región especializada en el monocultivo del sorgo, lo que marca la pauta en la actividad agrícola con viejos, nuevos y renovados actores a lo largo de la cadena productiva, en municipios localizados en el centro y oriente del Estado: Ayala, Cuautla, Axochiapan, Temoac, Tepalcingo, Jantetelco, Jonacatepec. Un cultivo comercial cuya evolución está directamente relacionada con la Revolución Verde y con el crecimiento de redes de abasto de agroindustrias transnacionales de alimentos balanceados.

**ID ponencia:** 1-14-4

**Título:** Guía de caracterización vegetativa y productiva para la selección de poblaciones nativas de maíz (*Zea mays* L.)

**Autor:** Oscar Clemente Herrera

**Institución:** Instituto Tecnológico del Valle de Oaxaca

**Correo electrónico:** oscar.ch@voaxaca.tecnm.mx

**Co autor:** Hugo Armando Morales Morales

**Institución:** Universidad Autónoma de Chihuahua

**Correo electrónico:** hmorales@uach.mx

### **Resumen:**

El interés por los maíces nativos (*Zea mays* L.) pigmentados se incrementa año con año por varios motivos, todos relativos a su perfil resiliente, contenido de antioxidantes, y su amplia aplicación industrial. Por una parte, empresas biotecnológicas muestran su interés en el maíz nativo por ser reservorio y fuente natural de genes que confieren resistencia al cambio climático. Por otra parte, Alvarado-Gómez et. al, (2016) reporta evidencia del alto potencial genético en una población de maíz rojo en el estado mexicano de Veracruz, con un rendimiento superior a la media regional en condiciones adversas de suelos ácidos, baja fertilidad y la presencia de una severa sequía, atípica durante el periodo de estudio. Sin embargo en México, la agrobiodiversidad esta amenazada por el asedio de intereses del capital corporativo que busca patentar semillas, lo cual afectaría el patrimonio biocultural de ejidos y comunidades rurales. Diversos reportes (Ángeles-Gaspar et. al, 2010; Alvarado-Gómez et. al, 2016) afirman que existen poblaciones de maíz de origen local con mayor rendimiento de grano que variedades introducidas, lo que muestra mejor adaptación de esas poblaciones nativas a las condiciones agroecológicas de la región. En ejidos y comunidades rurales de México más del 80% de los pequeños productores de maíz (*Zea mays* L.) utilizan semilla nativa, sin embargo, no existe un protocolo estandarizado de selección para la descripción técnica de cada tipo de maíz. Los pequeños productores por lo general utilizan la selección masal como método de conservación y mejoramiento de maíz, esto aplica a todas las especies de la milpa, en cada región agroecológica Ángeles-Gaspar et. al, 2010. Por lo anterior, y con fundamento en los Artículos 11, 12 y 13, de la Ley Federal para el Fomento y Protección del Maíz Nativo, con la presente guía técnica se propone un protocolo para estandarizar la metodología de caracterización de maíz nativo y criollo tanto para la conservación y reproducción “in situ” como “ex situ”. Esta propuesta servirá para facilitar la comprensión y la puesta en marcha del mandato formal para que Estado Mexicano en cualquiera de sus tres niveles de gobierno, quien

“ ...deberá fomentar la creación de Bancos Comunitarios de Semillas de Maíz Nativo por parte de ejidos y comunidades, quienes podrán constituirlos de conformidad con su normatividad interna, usos o costumbres” D.O.F Abril, 2020.

El objetivo del estudio fue elaborar una guía para la caracterización vegetativa y productiva de maíz nativo para el aseguramiento de su perfil agronómico de poblaciones con mayor adaptación y productividad. En esta primera versión de la guía reporte se describen las variables de estudio para identificar cada población y tipo de maíz en cinco (5) grupos. Dichas variables son 1. Vegetativas, 2. Agronómicas, 3. De la espiga, 4. Mazorca, y 5. Grano. Para la elaboración de la presente guía, se documentó una revisión de literatura para fundamentar la importancia social, ambiental, tecnológica, económica y legal de contar con un protocolo estandarizado para la descripción cualitativa y cuantitativa de cada población de maíz. Esto incluye la identificación del grado de resiliencia y adaptación a las condiciones agroecológicas de cada localidad. De igual forma se describe la frecuencia de registro de variables climatológicas, y el método de análisis estadístico a utilizar para estimar la posible diferencia entre poblaciones en pruebas de contraste. Se presentan modelos de tablas y figuras para visualizar la posible diferencia significativa entre poblaciones de maíz en estudio.

**ID ponencia:** 1-14-5

**Título:** Actores sociales a partir de la cadena de valor de la agroindustria azucarera en México

**Autor:** José Rubén Pérez Cruz

**Institución:** BUAP

**Correo electrónico:** neburzerep@hotmail.com

**Resumen:**

Se analiza el comportamiento de la estructura de los precios de la caña de azúcar que los ingenios pagan a los productores cañeros, que conforma una parte de la cadena de valor de la agroindustria azucarera nacional, por un lado y la estructura de las relaciones sociales entre los actores que participan en ella.

Las reformas neoliberales que afectaron a la agroindustria azucarera a partir de los años ochenta afectaron una estructura productiva y de creación de valor a partir de que se incorporaron nuevas normatividades en lo referente al precio de la caña de azúcar. Se analizan las políticas públicas en favor al sector azucarero y en particular a los dueños de los ingenios.

Dichas políticas públicas no han estado exentas de conflictos entre los actores de la agroindustria. La crisis mundial de finales de la década pasada afectó los precios internacionales del azúcar, lo que agravó las relaciones sociales entre los agentes.

Se propone un escenario posible a partir del ascenso del nuevo gobierno de la 4T.

## MESA 1-15: ORGANIZACIÓN COMUNITARIA Y ALTERNATIVAS PRODUCTIVAS

**ID ponencia:** 1-15-1

**Título:** Apiturismo como alternativa de desarrollo local, Ex Hacienda de San Antonio del Rul, Municipio de Moctezuma S.L.P.

**Autor:** César Javier Galván

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, campus San Luis Potosí

**Correo electrónico:** cesar.javier.galvan.meza@gmail.com

**Co autor:** Ana María Aguilera Sánchez

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, campus San Luis Potosí

**Correo electrónico:** anamaaguileras8@gmail.com

**Co autor:** Adelita de Jesús Sifuentes Martínez

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, campus San Luis Potosí

**Correo electrónico:** adelinsima@gmail.com

### Resumen:

El presente proyecto aún en proceso presenta los avances logrados en buscar mediante el apiturismo una alternativa que pueda ser sistematizada en diferentes comunidades del municipio de Moctezuma, San Luis Potosí, para mejorar sus condiciones actuales de rezago, vulnerabilidad, migración y pobreza. Como una primera etapa se planteó el inicio en la Ex Hacienda de San Antonio del Rul, es un tema que se presenta como la forma adaptativa de los entornos locales ante los impactos globales y su capacidad de adaptarse a estas crisis contemporáneas o de la modernidad, colocadas no solo en aspectos ambientales, sino más bien culturales y económicos. Es así como, ante estos nuevos escenarios de crisis se discuten nuevas formas de adaptación para afrontar estas amenazas que representa la “crisis de la modernidad”. El turismo ha resultado ser una actividad económica que vuelve su mirada a la conservación y preservación de los distintos patrimonios, colocando una estrategia guiada por la apicultura en la región.

Dentro del municipio de Moctezuma se observa entre su población alrededor de un 68.4% de personas viviendo en condición de pobreza, de igual manera, un 33.2% con ingreso inferior a la línea de bienestar mínimo, y tan solo un 2.7% de la población en situación de no pobre y no vulnerable (CONEVAL 2015), en los últimos años se ha observado un importante fenómeno de migración, el decrecimiento de la población corresponde al 9% de la población (INEGI 2015), en su mayoría son los hombres quienes migran principalmente a países como Estado Unidos de Norteamérica y Canadá, ante la falta de oportunidades locales y son ellos quienes posteriormente aportan recursos en sus comunidades a través de transferencias por ingresos provenientes de otros países, logrando minimizar los

impactos de la poca actividad económica dentro del municipio. Estas condiciones de vulnerabilidad, rezago, marginación y pobreza, se observan en la mayoría de las más de 100 comunidades, el actual ayuntamiento identificó "el turismo" como un eje estratégico para el desarrollo local dentro de su Plan Municipal de Desarrollo, la articulación de instituciones y actores locales ha sido mediante una metodología de acción participativa, identificando alternativas capaces de empoderar a las comunidades, buscando la gobernanza local de sus recursos, la resiliencia de sus habitantes y la revaloración de sus culturas.

Se integra la propuesta desde el turismo rural, capaz de plantear la idea de la resiliencia, que, a pesar de ser diseñada desde la ecología y la ingeniería, es un tema que se presenta como la forma adaptativa de los entornos locales ante los impactos globales y su capacidad de adaptarse a estas crisis contemporáneas o de la modernidad, colocadas no solo en aspectos ambientales, sino más bien culturales y económicos. Ante estos nuevos escenarios de crisis se discuten nuevas formas de adaptación para afrontar estas amenazas que representa la "crisis de la modernidad". El turismo ha resultado ser una actividad económica que vuelve su mirada a la conservación y preservación de los distintos patrimonios, colocando una estrategia desde la apicultura en la región y que pretende desarrollar un proceso resiliente que refuerce la identidad local y promueva la colaboración incluyente, para aminorar las condiciones locales de pobreza y marginación.

La metodología utilizada, es la acción participativa como un método hermenéutico-etnográfico (Odman, 1988), lo que ha permitido tomar una imagen clara de la realidad social local, debido a su multifuncionalidad permitiendo comprender los fenómenos sociales, como parte de la complejidad estructural que viven las personas en la comunidad y diseñar junto con ellos nuevas alternativas sostenibles y resilientes desde lo local. Este desarrollo metodológico se sustenta desde la acción participativa, a través de proyectos locales, colocando el apiturismo como eje central, que consiste en recorridos temáticos en senderos sobre áreas naturales de la comunidad, donde se puede apreciar el ciclo productivo de la miel, incluyendo así actividades de observación y lúdicas sobre los apiarios, su conservación y su producción.

**ID ponencia:** 1-15-2

**Título:** Organización y manejo de recursos para la producción agrícola en los Altos de Morelos

**Autor:** Nohora Beatriz Guzmán Ramírez

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** nobegura@yahoo.com.mx

**Resumen:**

Si bien la propuesta global neoliberal del manejo de los recursos ha estado presente desde la década de los ochenta en las políticas públicas del Estado mexicano, también es cierto, que las implementaciones de estas pasan por procesos de negociación con los grupos de poder local. Los cuales adaptan o se resisten de acuerdo a las condiciones socioculturales específicas, generando una gran diversidad y contrastes en las formas de apropiación de los recursos naturales, que muchas veces son detonantes de conflictos a partir de los cuales se regula el acceso al recurso. Cambios que son observables en: el paisaje que cada día está más urbanizado, el uso del espacio doméstico y productivo que expresan más un modelo que una necesidad, las prácticas culturales y los valores sociales que rompen con los usos y costumbres locales.

La región conocida como los altos de Morelos se encuentra ubicada en la parte noreste del estado, caracterizada por su formación geomorfológica de barrancas, como se conoce a las depresiones formadas por los cauces de aguas superficiales. Desde la década de los ochenta esta región, ha visto intensificar la agricultura comercial y el riego, generada, detonado por las políticas económicas estatales. Impactando en las organizaciones de productores, las que han tendido a atomizarse, y el manejo de los recursos para la producción agrícola como el agua, alrededor de cual se han generado una serie de contradicciones que enfrentan las visiones gubernamentales con las comunitarias, pero que en la cotidianidad coexisten y se niegan a ceder o desaparecer. Es así como encontramos organizaciones que privilegian las relaciones familiares y de parentesco para la producción agrícola, pero que no comparten la organización para el manejo del agua. O aquellos que comparten la parcela, pero que producen de forma individual aprovechando los sistemas de terrazas. Esta nueva dinámica productiva, genero nuevas demandas de recursos y nuevas formas organizativas que, buscaban acceder a más recursos y por ende ser más competitivas en la región Los Altos de Morelos constituyen el objeto de análisis de la presente ponencia, en la que se desarrollara una reflexión en torno a la organización para el uso de los recursos productivos, especialmente agua y tierra. Enmarcadas en un espacio que se caracteriza por la movilidad de los actores, la multiplicidad de intereses allí presentes

Estos grupos locales poseedores de un gran capital social que han construido durante décadas, a partir de su reafirmación de pertenencia comunitaria y transforman formas de

organización local. Son ejemplo de ellos los “manguereros” -grupos que acceden y distribuyen el agua con mangueras- que se reconocen y son reconocidos como una nueva identidad local y regional, dado que rebasa la organización para la producción, y se articulan como un grupo que poseen un conocimiento empírico reconocido, con el cual han adaptado la infraestructura hidráulica a sus condiciones geomorfológicas. Los “manguereros” se constituyen en grupos que están en un rango de integrantes que va de 7 a 30, dependiendo de las necesidades y condiciones socioeconómicas de los usuarios de agua, ya sea para riego o agua potable. Así como este grupo podría señalarse otros más que, son el resultado de las estrategias comunitarias para adaptarse a las nuevas dinámicas socioeconómicas y políticas en las que se ven inmersos. Dando lugar a una multiplicidad de organizaciones que, muchas veces, saturan a los individuos, disminuyendo su participación y compromiso con el grupo, una persona puede pertenecer a varias organizaciones al mismo tiempo.

Esta constituye una región de estudio muy interesante académicamente por la complejidad y dinamismo de los procesos que allí se presentan, el trabajo de investigación se ha desarrollado durante más de cuatro años. Tiempo durante el cual se ha desarrollado un trabajo etnográfico, entrevistas y se implementó un proyecto de instalación de riego artesanal. Esta ponencia busca comprender los procesos desde una reflexión de la imagen, las prácticas y los discursos locales en torno a la apropiación de recursos, especialmente el agua y la tierra para la producción agrícola.

**ID ponencia:** 1-15-3

**Título:** La comunalidad en el turismo como alternativa de los colectivos rurales e indígenas en México

**Autor:** Eréndira Almanza Valdés

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México, ICAR

**Correo electrónico:** eredescolonial@gmail.com

**Resumen:**

El turismo juega un papel muy importante en la creación y aceleración de las sociedades de consumo (Garrido,2012), ya que esta actividad representa un lucrativo negocio mundial, con inversiones millonarias y generación de mercados que funcionarían para ejercer el poder en diversos espacios alrededor del mundo, con el pretexto del progreso, la modernidad y el desarrollo para los países considerados de “tercer mundo”.

Los impactos negativos del turismo se asocian con la influencia de la lógica neoliberal, el capitalismo y el consumismo. A partir de una visión liberal del Estado que no busca regular la actividad turística, sino dar poder a las empresas, sobre todo transnacionales, ejercen el control sobre el patrimonio de las comunidades receptoras. De manera que la riqueza biocultural se mercantiliza y cosifica, generando una trivialización de los modos de vida de



las comunidades receptoras y alienando a los actores sociales que participan de la actividad turística.

En este sentido, el turismo se ha convertido en una nueva forma de colonización de los países y regiones menos desarrollados, ayudando a los actores hegemónicos a ejercer el poder y expandir su dominio por aquellas zonas que se consideraban paradisíacas. El modelo turístico de masas se presenta fuertemente en el Caribe Latinoamericano, en México el ejemplo más destacado es sin duda el Centro Integralmente Planeado Cancún.

El caso de México ha sido el país de Latinoamérica más invadido por la iniciativa privada, entre las inversiones extranjeras tenemos que el 44% de ellas son de empresas estadounidenses, mientras que un 40% pertenece a empresas españolas (Budaes, 2006).

Bajo este mismo enfoque, a mediados de la década de los 70, se impulsó el turismo en el ámbito ejidal, con la creación de empresas ubicadas en todas las regiones de la República Mexicana (Solís, Gutiérrez, Basurto, Hernández & Luna, 1976); sin embargo, en algunos casos, los territorios fueron concesionados a empresas privadas, las cuales eran directamente beneficiadas por el turismo.

Bajo la presidencia de Felipe Calderón, con base en el Programa Sectorial de Turismo 2007-2012, se establecen como una de las prioridades en materia de turismo, el impulso y el apoyo en diversos aspectos para el desarrollo del sector en zonas rurales e indígenas del país, destacando la dotación de infraestructura y equipamiento para elevar los estándares de calidad, la inversión en el uso de tecnologías para mitigar impactos ambientales, así como la realización de un Programa Integral de Capacitación y Comercialización (Almanza, 2016). Sin embargo, se logran ver problemáticas en el desarrollo de dichos proyectos, sobre todo el seguimiento y la visión reduccionista de quienes los llevan a cabo sin involucrarse con las problemáticas de las poblaciones rurales e indígenas introducidas al programa.

Derivado de lo anterior, surgen iniciativas de Cooperativas y otras figuras jurídicas basadas en los principios organizativos de las comunidades rurales e indígenas de México que ven en el turismo no solo una forma de incrementar sus ingresos monetarios, si no una forma de seguir conservando su patrimonio biocultural.

Estas maneras de organización han sido para algunos complejos de turismo alternativo exitosos para sus comunidades, ya que por medio de estas iniciativas se han podido modificar actividades dañinas para el medio ambiente por otras de bajo impacto que también significan el dar a conocer el recurso que se tiene y concientizar al visitante respecto al valor del campo y el trabajo de la gente en el mismo.

Por tal motivo, se establece necesario retomar las iniciativas de los colectivos que actúan desde la comunalidad, dándole una visión totalmente distinta al turismo de masas, generando verdaderas alternancias sustentadas por una cosmovisión mesoamericana de la



llamada “madre tierra”, la cual por medio de la actividad turística puede ir fomentándose el respeto y la coexistencia con la misma, derivado del acercamiento con dichas iniciativas comunitarias.

**ID ponencia:** 1-15-4

**Título:** Minitractor agrícola de 13 caballos de fuerza como prototipo de apoyo a la agricultura familiar

**Autor:** Hugo Armando Morales Morales

**Institución:** Universidad Autónoma de Chihuahua

**Correo electrónico:** hmorales@uach.mx

**Resumen:**

En México como otros países con población rural, la agricultura familiar y de pequeña escala, su contribución a la economía local es muy importante, sobre todo en ejidos y comunidades rurales. El tractor agrícola convencional es una maquina que por su versatilidad proporciona potencia y facilita las labores culturales, desde el barbecho hasta la cosecha, sin embargo, su alto costo y factibilidad económica exigen grandes superficies de cultivo. En México como otros países con población rural, la mayoría de las unidades de producción agrícola son superficies en el rango de 0.5 a 2.0 hectáreas ---que con la migración de la población en edad de trabajar como impacto de la des-ruralización planificada del modelo productivo neoliberal, la poca disponibilidad de mano de obra y el alto costo de la renta de tractores convencionales para preparar el suelo-- hace necesario un minitractor (motocultivador) versátil con funciones de apoyo al pequeño productor. En el presente reporte se presenta un prototipo con el diseño, construcción y validación de un minitractor agrícola de 13 caballos de fuerza (HP) que podrá ser utilizado como modelo de innovación en parcelas demostrativas y capacitación en proyectos de agricultura familiar en la región Centro-sur de Chihuahua. El minitractor tiene un motor a gasolina de 389 centímetros cúbicos (cc) con bajo consumo de combustible, y una transmisión diseñada para la demanda de movimiento con fuerza suficiente para el trabajo de implementos que cubren las labores culturales más importantes, con lo cual se incrementa la productividad y la rentabilidad de la agricultura familiar y de pequeña escala.

## MESA 1-16: EL MAÍZ DE CAMPESINOS Y CAMPESINAS EN TIEMPO DE COVI-19

**Organizadora:** Yolanda Massieu Trigo

**ID ponencia:** 1-16-1

**Título:** Escenarios de riesgo del maíz nativo en México

**Autor:** Elsa Guzmán Gómez

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** elsaguzmang@yahoo.com.mx

### **Resumen:**

Riesgo y seguridad, son dos componentes que se encuentran permanentemente en tensión en muchos escenarios de la vida, de lo rural y en específico del maíz nativo en México. La misma se fundamenta en las vulnerabilidades históricas y socio-económicas que dificultan el posicionamiento del grano en la soberanía alimentaria. El maíz en México tiene su origen biológico y una larga historia cultural. La agricultura campesina ha mantenido un papel relevante en la producción del maíz, pero se enfrenta a múltiples escenarios que ponen en riesgo su pervivencia. Estos escenarios se refieren a los imaginarios contruados sobre el maíz desde la modernidad, los que los descalifican y promueven su desaparición; la desigualdad social entre los productores que ha sido sostenida por una pobreza contruada históricamente, pero igualmente por las políticas neoliberales que abandonaron su apoyo productivo, lo cual llevó a posicionar a empresas transnacionales en los espacios de control de los recursos a lo largo de los eslabones de la cadena de producción-industrialización de maíz a tortilla. Se visibiliza que el maíz persiste porque hay un conjunto de actores que trabajan y defienden como productores, desde la cotidianidad, organizaciones campesinas, grupos civiles, y actualmente programas de la política agrícola. En los últimos meses se vislumbra un escenario inédito que afecta, así como a todo el país, al campo, pero de manera particular. La pandemia del COVID ha venido a modificar las dinámicas del mercado de alimentos y de maíz, y de tal manera las pautas productivas. La actividad agrícola campesina se ha enfrentado a parálisis de la economía, a trastocamientos de ciclo ritual, a movilidad de las personas, sobre lo cual nos preguntamos, qué nuevas tendencias se van marcando.



**ID ponencia:** 1-16-2

**Título:** Género, maíz y necesidades nutricionales, temas prioritarios para el abasto alimentario rural durante la pandemia

**Autor:** Ivonne Vizcarra Bordi

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México, ICAR

**Correo electrónico:** ivbordi@hotmail.com

**Co autor:** Alma Lili Cárdenas Marcelo

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México, ICAR

**Correo electrónico:** rafaelmia90@gmail.com

### **Resumen:**

Durante la pandemia COVID-19, el sector agroalimentario fue catalogado como esencial. Lo que indicaría que la producción de alimentos, su transformación, comercialización y abasto no se detendrían durante la suspensión temporal de las actividades económicas. Se esperaría así, que la producción de maíz como alimento estratégico para México, cobraría un vigor inusual, considerando que ha sido fuertemente desprotegida en el marco de Tratados de Libre Comercio con América del Norte (TLCAN- T-MEC). De la misma manera, se esperaría que todos los sectores de producción de maíces participarían en esta contienda, incluyendo la campesina, lo que favorecería de alguna manera el acceso a recursos monetarios en el caso de venta o al auto-abasto para que los hogares no se encontraran en inseguridad alimentaria y de alguna manera satisfacer las necesidades nutricionales de macronutrientes. Todas estas expectativas, se dan en la incertidumbre que domina al mundo. Además de la pandemia y las condiciones de cambio climático, sigue en la tribuna pública, las desigualdades sociales que fomentan el racismo y la violencia de género entre otras de orden colonial.

Con lo que respecta a las mujeres campesinas, su aún invisibilidad política predomina en el sistema agroalimentario maíz, con todo y su falsa visibilización en las políticas de bienestar, que atienden problemáticas de inseguridad alimentaria y nutricional. El objetivo de esta ponencia es poner en la mira del debate del rescate de la producción de maíz campesina durante la pandemia. Con ello, valorar el papel de las mujeres campesinas a la hora de diseñar políticas agroalimentarias como actividad estratégica, tanto como sujetos abastecedores de alimentos basados en maíces para satisfacer necesidades nutricionales en los hogares y como su posible potencial como proveedoras de estos alimentos a las ciudades durante la pandemia, a pesar de los riesgos que ello representa.

**ID ponencia:** 1-16-3

**Título:** La crisis alimentaria y la pandemia. Alternativas que ofrece la dieta mexicana

**Autor:** Michelle Chauvet Sánchez-Pruneda

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** ecs@azc.uam.mx

**Co autor:** Evelia Oble Vergara

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** eov@azc.uam.mx

**Resumen:**

El surgimiento de la pandemia ha hecho emerger las contradicciones del sistema alimentario mundial, el cual ofrece alimentos baratos, pero con baja calidad nutricional, además está concentrado en firmas multinacionales mundiales. La pandemia ha puesto en la mesa de la discusión el cambio en los patrones alimentarios. La dieta mexicana de maíz, frijol, calabaza y chile son una alternativa frente a los alimentos industrializados. Las cadenas cortas de abasto de alimentos, más la necesidad de una sana alimentación para reforzar el sistema inmunológico de la población, abre nuevas oportunidades para los pequeños productores y al mismo tiempo la posibilidad de un cambio en la ingesta de alimentos procesados por los frescos.

**ID ponencia:** 1-16-4

**Título:** Maíz, alimentación y semillas ante la pandemia y la 4T

**Autor:** Yolanda Massieu Trigo

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** ymassieu@gmail.com

**Co autor:** Yolanda Castañeda Zavala e Irene Talavera

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** yolanda.uam@gmail.com

**Co autor:** Zavala e Irene Talavera

**Institución:** UAM Xochimilco

**Correo electrónico:** nadxieli.talavera@gmail.com

**Resumen:**

La ponencia tiene el objetivo de situar y ubicar posibles tendencias a futuro del maíz, la alimentación y los recursos genéticos en el complejo escenario actual, caracterizado por el confinamiento global debido a la pandemia de COVID 19 y un cambio explícitamente propuesto por el actual gobierno de la 4ª Transformación respecto al campo. Este giro

podría favorecer a pequeños y medianos productores de maíz y experiencias locales que avanzan en la búsqueda de sustentabilidad. Iniciamos con una descripción del conflictivo contexto actual respecto a la producción de maíz y la alimentación en México ante la pandemia y el cambio en políticas públicas del gobierno de la 4T.

Consideramos tanto la crisis civilizatoria exacerbada por la pandemia global como sus efectos en el sistema agroalimentario mundial, así como la situación ante el confinamiento del sector agropecuario y los nuevos programas del gobierno actual, específicamente el capítulo agrícola del TMEC, Producción para el Bienestar, Sembrando Vida y la nueva Ley Federal de protección de los maíces nativos. Se parte para el análisis de los programas gubernamentales de que hay una intención explícita en algunos de ellos de apoyar a pequeños y medianos productores, algo que se había suspendido desde hace décadas, y si es factible que este objetivo sea compatible con avanzar hacia la sustentabilidad y promover el libre comercio como un generador de prosperidad, todas metas que pretende cumplir este gobierno. Es importante resaltar que, de lograrse los objetivos de favorecer a medianos y pequeños productores campesinos de maíz, esto significa un giro radical en las políticas hacia el campo de las últimas décadas, las cuales favorecieron sin cortapisas con apoyos productivos a los grandes empresarios y terratenientes, muchos de ellos dedicados a la agroexportación, mientras que los campesinos fueron sujetos sólo de políticas asistencialistas, negándoles su valor como productores. Por ello, estas políticas pueden representar una opción de mayor sustentabilidad ante la crisis desatada por la pandemia y el deterioro ambiental.

Posteriormente realizamos un análisis del papel de los recursos genéticos y la preservación de la biodiversidad ante la pandemia, tanto a nivel global como en nuestro país. Ello se relaciona estrechamente con la crítica al modelo hegemónico de agricultura y ganadería industriales, que han sido determinantes para la aparición de nuevos virus patógenos como el actual COVID 19. Se enmarca este problema en la crisis que ha desatado la pandemia, la cual puede conducir a mayor conciencia sobre el deterioro socioambiental global y, posiblemente, a un nuevo pacto eco-social, ante la emergencia de nuevos virus patógenos y los cambios societales profundos que la pandemia ha generado. Ello confronta intereses de los grandes capitales que obtienen ganancias generando deterioro ambiental.

En la reflexión final abordamos la posibilidad de que la propia pandemia genere la necesidad, tanto a nivel global como nacional, de un nuevo paradigma de producción alimentaria, para prevenir la aparición de nuevos virus patógenos que ataquen a los humanos. Se considera la tensión entre los poderosos intereses de las grandes corporaciones multinacionales que lucran con el modelo hegemónico vigente, y las numerosas experiencias locales de agricultura campesina y promoción de la agroecología y la sustentabilidad que existen en México.

## EJE TEMÁTICO 2. IDENTIDADES, PATRIMONIO Y EXPRESIONES CULTURALES EN Y DESDE LO RURAL

**Coordinación del eje:** Dra. Yuribia Velázquez Galindo, Maestro Ernesto Gerardo Fernández Panes y Dr. Armando Contreras.

### MESA 1-1: SEGURIDAD ALIMENTARIA EN CONTEXTOS RURALES, URBANOS Y PERIURBANOS

**Organizadora:** Nicola Keilbach

**ID ponencia:** 2-1-1

**Título** Acceso a la tierra y seguridad alimentaria. La importancia de la agricultura en la cotidianidad alimentaria de cuatro hogares en Carapan, Michoacán

**Autor:** Vanessa Ruth Villalobos Andrade

**Institución:** El Colegio de Michoacán A.C.

**Correo electrónico:** vanessa.antropologia@gmail.com

**Coautor:** Nicola María Keilbach Baer

**Institución:** El Colegio de Michoacán A.C.

**Correo electrónico:** nmk05@colmich.edu.mx

#### **Resumen:**

Agricultura es una palabra que integra un universo cultural de conocimientos y prácticas que abarca más allá del terreno donde se labra la tierra. El objetivo de este trabajo es evidenciar la importancia de la agricultura en la vida familiar de cuatro hogares de Carapan, Michoacán, y como ésta se articula en todas las dimensiones o pilares que componen la definición de la seguridad alimentaria propuesta por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), que son: el acceso a los alimentos, su disponibilidad, usos e impacto nutrimental y el mantenimiento o estabilidad en el tiempo de las dimensiones anteriores. LA FAO remarca la necesidad de emprender cambios profundos en el sistema agroalimentario mundial para alimentar a la población, particularmente incrementando la productividad agrícola y generando una producción alimentaria sostenible, con el fin de aliviar los riesgos del hambre.

En este sentido, la posibilidad de producir alimentos por y para cada familia puede ser una pieza fundamental en estas acciones, así como pensar la dimensión de acceso a los alimentos en términos amplios más allá de la capacidad económica o la disponibilidad de productos que otros tienen y ofrecen en el mercado agroalimentario. La localidad de estudio constituye un ejemplo del dinamismo en el que participan muchos miembros de la localidad a través de circuitos de corto alcance e intercambios dentro de la región de la Cañada de los Once Pueblos, mediante la oferta de materias primas, productos terminados y servicios de transformación alimentaria. En los cuatro casos estudiados, la



participación proviene principalmente con el maíz y una multiplicidad de productos derivados de éste, pero incluye otros alimentos.

Con respecto a la metodología empleada en este trabajo, el relato principal está construido como una etnografía del cual derivan mis interpretaciones y conclusiones sobre la fortaleza de la agricultura en la vida alimentaria familiar y como puede repercutir en la seguridad alimentaria. Los estudios de caso presentados provienen de cuatro voces principales de los entrevistados, pero incluyen la participación y referencia de otros miembros del hogar, asimismo, incorporo las experiencias de observación directa y participante en la comensalidad, así como charlas informales sobre sus prácticas alimentarias. Los espacios de intercambios fueron el hogar, las áreas agrícolas y lugares donde los entrevistados desarrollan actividades comerciales. Cabe destacar que en tres de los casos, los integrantes entrevistados ejercen la pluriactividad en términos de ingresos, y repercute el hecho de disponer de materias primas generadas de sus prácticas agrícolas durante la mayor parte del año.

Finalmente, el trabajo invita a la reflexión sobre la meta del hambre cero prevista por la FAO para el año 2030, particularmente, sobre la conveniencia de un indicador de acceso referido a la producción agroalimentaria para hogares rurales e inclusive, urbanos y periurbanos. Vemos que las esperanzas sobre la producción alimentaria más saludable y en mayor cantidad ha recaído sobre los que comúnmente denominamos los pequeños productores, desde la posibilidad del autoconsumo hasta una participación en el mercado alimentario en el que hoy día dominan los agro negocios y las cadenas o circuitos largos de comercio alimentario. Sin embargo, las rutas para la comprensión de este trabajo van encaminadas a cómo hacia el interior de estos hogares carapenses la producción agrícola ha repercutido en todo su espectro alimentario, incluidas las valoraciones y decisiones sobre qué comer, qué sembrar, cómo aprovechar lo producido en determinados momentos del año, entre otras consideraciones de cada caso estudiado.

**ID ponencia:** 2-1-2

**Título:** Acceso, calidad y diversidad en la alimentación: un estudio comparativo entre jóvenes en hogares rurales y urbanos de bajos ingresos en México

**Autor:** Nicola María Keilbach Baer

**Institución:** El Colegio de Michoacán A.C.

**Correo electrónico:** nmk05@colmich.edu.mx

#### **Resumen:**

Existen en México distintas aproximaciones cuantitativas para conocer el estado de la seguridad alimentaria en los hogares y los niveles de pobreza alimentaria, como lo son la Encuesta Nacional sobre Salud y Nutrición (ENSANUT) y la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (ENIGH), ambas realizadas por el INEGI. Estas revelan, de acuerdo



con un análisis realizado por el CEDRSSA, que en hogares de bajos recursos el mayor gasto se destina a la alimentación (entre 45 y 50%) y que al menos 25.5 millones de personas en el país viven en una situación de inseguridad alimentaria moderada o severa. A su vez, el análisis de la Escala Latinoamericana y Caribeña de Seguridad Alimentaria (ELCSA), que indaga sobre las experiencias en distintos niveles de inseguridad alimentaria (leve, moderada, severa), para los hogares más pobres, refleja que la percepción de la inseguridad moderada y severa es más elevada en el contexto urbano (50%), comparado con el rural (38.7%). La atención sobre alimentación, inseguridad alimentaria y hambre generalmente se ha centrado en personas que pertenecen a grupos y estratos de edad, considerados como más vulnerables: niños, mujeres (embarazadas), adultos mayores. Pocos son los estudios que se han enfocado a la condición y circunstancias alimentarias experimentadas por adolescentes y jóvenes.

La presente investigación, realizada entre agosto y noviembre de 2017, se enfocó a conocer las circunstancias generales de vida de adolescentes y jóvenes en hogares de bajos recursos (con disposición de 2-3 canastas básicas por cada integrante del hogar), la influencia de factores familiares y domésticos en sus perspectivas de vida. Asimismo, se indagó sobre sus costumbres alimentarias, acceso y consumo de alimentos. Para ello, definiendo como unidad de análisis el hogar (o grupo doméstico), se realizaron estudios de caso, narrados desde la perspectiva del actor central, un adolescente o joven (edad comprendida entre 15 y 24 años). En total se consideraron 70 hogares, distribuidos en 9 estados de la República, la mitad de los hogares ubicados en localidades rurales, la otra mitad en localidades urbanas y suburbanas. Los estudios de caso se construyeron a partir de la observación, convivencia y conversaciones con los protagonistas, y también con otros miembros de la familia. Para el análisis se compararon los hogares rurales y los urbanos, considerando variables como fuentes, procedencia y diversidad de los alimentos consumidos, incluyendo apoyos alimentarios recibidos, así como la estabilidad en el acceso y consumo a lo largo del tiempo. Además, se compararon hábitos alimenticios a través de las distintas comidas realizadas a lo largo del día, aspectos sobre preparación de la comida, consumo y convivencia.

Como resultado, se observan fluctuaciones importantes en el acceso a alimentos (de calidad) a lo largo del tiempo, en función de la inestabilidad en el empleo (principalmente en hogares urbanos) o de la estacionalidad del empleo y las remesas (en hogares rurales) que caracteriza la economía de estos hogares, además del recurso de las compras “fiadas”. A su vez, en los hogares rurales se observa una mayor diversidad de alimentos consumidos, con importante proporción de los localmente producidos, incluyendo diversos frutos de recolección y temporada. El consumo de alimentos industrializados es proporcionalmente mayor en hogares urbanos, aunque aquí en algunos casos también se trata de seguir una dieta sana, sin refrescos o bebidas alcohólicas. A la vez, solo una minoría de los adolescentes y jóvenes rurales actualmente expresa una valoración particular por los alimentos localmente cultivados o elaborados. La reflexión derivada de estos resultados conduce a



establecer algunas líneas de acción para mejorar la seguridad alimentaria de generaciones actuales y futuras de adolescentes y jóvenes: la valoración y fomento de alimentos localmente producidos, la propuesta estrategias para una alimentación más saludable, que sean compatibles con los contextos de vida de las familias de bajos recursos.

**ID ponencia:** 2-1-3

**Título:** “Hacer milpa en la ciudad”: una reflexión desde los sistemas alimentarios locales para la seguridad alimentaria.

**Autor:** Gabriela Patricia González del Ángel

**Institución:** El Colegio de Michoacán

**Correo electrónico:** gdelangel49@gmail.com

**Resumen:**

El crecimiento sostenido y desmedido de las ciudades latinoamericanas ha producido la modificación y transformación de antiguas áreas rurales en extensas periferias urbanas, difusas, heterogéneas y cambiantes donde lo citadino y lo campesino chocan, se funden y dan paso a nuevas prácticas. En ese sentido, las transformaciones paulatinas y progresivas al paisaje rural y la desaparición de los espacios de cultivo promovidas por el avance de la ciudad han incidido directamente en la modificación de las prácticas alimentarias de las familias y comunidades que existían previo a llegada de la ciudad, cuya vida giraba en torno a actividades agrícolas de autoproducción y consumo.

Por un lado, la pérdida de las áreas de producción de alimentos, como las milpas y las huertas, impacta directamente en la posibilidad de cultivar maíz, calabaza, frijol y otras especies para el autoconsumo. Por otro, las posibilidades laborales para los habitantes de las periferias urbanas suelen estar restringidas al empleo informal, las más de las veces, lo que se traduce en recursos económicos limitados que resultan insuficientes para garantizar: la “disponibilidad, acceso y uso de los alimentos, y estabilidad de la oferta” (Urquía, 2014: S92). A ello se suma, la disponibilidad de productos hipercalóricos y ultraprocesados cuya presencia prolifera de la mano de la multiplicación de tienditas, expendios y supermercados que trae consigo el avance de la ciudad. Todo ello incide pues en la seguridad alimentaria de los habitantes del periurbano.

Sin embargo, en el caso de los pueblos originarios que han sido alcanzados por la expansión de las urbes se ha observado la persistencia de prácticas culturales que refuerzan el fuerte vínculo de la alimentación con la milpa y las huertas, con los ejidos o sus territorios. Aun cuando las grandes áreas de cultivo, pesca y recolección han desaparecido, estas prácticas permanecen inscritas en su territorio y en su memoria. Distintos estudios conducidos en los pueblos originarios de la Ciudad de México y Querétaro dan cuenta de las adaptaciones que han hecho para ajustar los antiguos espacios de cultivo complementarios a la milpa (es decir, solares o traspatios) y adaptarlos a los límites y posibilidades de los predios y las casas

urbanos. El traspatio convertido en huerto urbano sigue siendo un elemento esencial dentro del espacio doméstico: se siembran especies comestibles como hortalizas, cebollas, ajos y hierbas de olor en jardineras, cubetas, latas, botes y prácticamente en donde sea posible.

En La Negreta, Querétaro, hemos observado que la dieta básica sigue componiéndose de productos de tradición mesoamericana: maíz, calabaza, frijol, chayote, verdolagas, quelites, nopales, hongos, una gran variedad de chiles frescos y secos, epazote, que se conjugan con productos originados en otras latitudes: ajo, cebolla, naranja, limón, jamaica, yerbabuena, tomillo, comino y canela. En estas cocinas predominan los ingredientes frescos que se consiguen preferentemente dentro de la propia región y durante la temporada de cosecha. Las habitantes de estas cocinas producen lo que consumen siempre que les es posible. Ellas tienen el control sobre el propio proceso productivo. No han abandonado la autoproducción en pos del consumo. La calidad de ingredientes y platillos está sostenida en la confianza en las relaciones cara a cara, en el conocimiento acumulado a través de la experiencia empírica, pues cuando las propias cocineras no pueden estar a cargo de la producción de los ingredientes, confían en sus vecinas para comprar maíz o intercambiar hierbas de olor. Sumado a ello, al igual que en otros pueblos originarios, se celebran comidas comunitarias, que forman parte de un ciclo anual de fiestas vinculado al ciclo agrícola, donde distintas familias participan en la preparación de grandes cantidades de comida que se reparten entre todos los que acuden a la fiesta en cuestión.

Esta producción de alimentos en pequeña escala, sumada a la reciprocidad, intercambio y donación de comida, constituyen un mecanismo que puede ser útil para hacer frente a la inseguridad alimentaria que representan los periodos de escasez o insuficiencia de ingreso de determinadas familias. En este sentido, aquí queremos reflexionar en torno a las prácticas y saberes locales que podemos encontrar entre los pueblos originarios para hacer frente a al avance de las ciudades, que al reducir los espacios de naturaleza y modificar los modos de vida, promueve la desaparición de ingredientes, platillos, instrumentos y técnicas de preparación, y que, en última instancia, parece incidir negativamente en la seguridad alimentaria de los habitantes del periurbano.



**ID ponencia:** 2-1-4

**Título:** Percepción sobre la disponibilidad y acceso físico de los alimentos en el ámbito rural y urbano del Occidente Michoacano.

**Autor:** Judith Guadalupe Sámano Hernández

**Institución:** El Colegio de Michoacán

**Correo electrónico:** judith\_gsh0307@hotmail.com

**Resumen:**

En México, durante los últimos veinte años los niveles de pobreza alimentaria no han mostrado cambios positivos, y actualmente existen condiciones elevadas de inseguridad alimentaria, ya que al menos uno de cada tres hogares en el país ha disminuido la calidad y cantidad de alimentos o experimentado hambre. De acuerdo con la Escala Nacional de Salud y Nutrición en 2018, el 55.5% de los hogares mexicanos, presentó inseguridad alimentaria, siendo los más afectados: hogares más pobres y de áreas rurales.

La inseguridad alimentaria en la población mexicana tiene su origen en factores sociales, económicos, ecológicos y políticos, por lo que puede tener efectos negativos en el estado nutricional de la población. De tal modo la transición alimentaria nutricional que viven los hogares motiva al estudio del sistema alimentario para identificar características, sobre la disponibilidad y acceso físico de los alimentos, que son dos componentes fundamentales de la seguridad alimentaria de acuerdo con la FAO, y la ausencia de alguna de ellas o ambas se traduce en inseguridad alimentaria. Como indican datos de la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (ENIGH), la pobreza alimentaria en zonas rurales de México es mayor que en zonas urbanas, se puede postular que también la percepción sobre inseguridad alimentaria es mayor en zonas rurales.

De tal modo, el lugar de residencia de las personas, ejerce influencia sobre las elecciones y comportamientos alimentarios, porque modifican la disponibilidad y la accesibilidad. Actualmente, son menos las personas que viven en áreas rurales que urbanas, lo que hace notorio las diferentes costumbres y hábitos propios del entorno. Por ejemplo: los patrones de consumo alimentario en hogares urbanos se asocian al acceso de alimentos con alto contenido calórico y bajo aporte nutrimental, además de la búsqueda de practicidad a la hora de comer; mientras que los hogares rurales se asocian a mayor disponibilidad de alimentos de producción local, mayor consumo de fibra (frutas y verduras), y elaboración doméstica de alimentos. Los hogares tanto urbanos como rurales progresan a una dieta más variada y de calidad cuando existen mayores ingresos. Por tanto, es importante identificar las percepciones sobre inseguridad alimentaria, respecto a la disponibilidad y acceso alimentario para crear una comparativa entre el ámbito rural y urbano.

Con el propósito de comparar las percepciones sobre inseguridad alimentaria (IA) dentro del contexto rural y urbano, este trabajo identifica el nivel de IA en 60 hogares de una zona rural y una zona urbana del occidente Michoacano y evalúa su contraste con las

percepciones de disponibilidad y acceso físico a los alimentos. Para medir el nivel de IA a nivel hogar, se aplicó la Escala Latinoamericana y Caribeña de Seguridad Alimentaria (ELCSA), elaborada por la FAO y para identificar las percepciones, se aplicó un cuestionario de preguntas abiertas. A partir de dichas herramientas se implementó un análisis cuantitativo de la ELCSA, a través de las respuestas obtenidas (15 ítems de categoría única) mediante las puntuaciones descritas, se categorizó el resultado en: seguridad alimentaria, inseguridad alimentaria leve, inseguridad alimentaria moderada e inseguridad alimentaria grave. Para el análisis cualitativo en el cuestionario de percepciones, se tomaron en cuenta las frecuencias de repetición (tres respuestas de mayor frecuencia, dadas por los hogares entrevistados).

Los resultados en este trabajo, muestran que tanto en el ámbito urbano como rural los hogares perciben disponibilidad y acceso alimentario por debajo de la situación real. Además, el nivel de inseguridad alimentaria entre ambas zonas no mostró diferencia significativa, sin embargo; se observa un mayor grado de IA en la zona rural. Finalmente resulta relevante observar en el ámbito rural y urbano, la mayoría de hogares respondieron al cuestionario de percepciones como si existiera una situación de inseguridad alimentaria grave, aun cuando el nivel grave se presentó únicamente en 4 hogares de los 60 estudiados.

Tras la baja disponibilidad de alimentos que perciben las familias en ambas zonas, se propone el diseño de proyectos con enfoque educativo, que incorporen el uso de alimentos tradicionales como eje fundamental para mejorar la dieta de la población, además de incentivar la producción de alimentos a menor escala, a fin de lograr mayor disponibilidad con la venta directa de productos frescos o de temporada en las localidades.

Por último, para una metodología más práctica en cuanto a la medición cualitativa sobre el acceso de los hogares a los alimentos, se recomienda utilizar la Escala Mexicana de Seguridad Alimentaria (EMSA), que ha sido adaptada a la población mexicana por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL).

**ID ponencia:** 2-1-5

**Título:** Identidad, cultura alimentaria, en contextos marginales de Guerrero y Puebla.

**Autor:** Isaura Cecilia García López

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** isaurac\_2310@yahoo.es

#### **Resumen:**

Este documento muestra los resultados preliminares del proyecto de Cultura y Alimentación en zonas marginales de México, tiene como antecedente investigaciones

previas y trabajo de campo en diferentes localidades de Puebla, Tlaxcala y Guerrero, catalogadas como de pobreza y pobreza severa. Amplió espacio socioterritorial con historias compartidas, identidad y cultura semejante; siendo la ciudad de Puebla, su anclaje económico más importante.

Ante la difícil situación económica, social y política que se vive en México, esta investigación propone un estudio etnográfico en diferentes comunidades que además de reconocer y contextualizar su cultura y con ello su sistema alimentario, permita comprender las estrategias locales que implementan ante la situación socioeconómica que les aqueja. Es decir, documentar la crítica situación que viven, pero también registrar su riqueza en materia de cultura alimentaria, ensalzar los esfuerzos locales para vivir cotidianamente, sobre todo los relacionados con el sistema de alimentación que se mueve entre lo tradicional y lo moderno, entendido como un proceso complejo. Sumando al anterior, se pretende identificar y analizar las dimensiones socioculturales de la alimentación, su importancia en la construcción de la identidad alimentaria y como patrimonio de los pueblos; aunado a la situación crítica que se vive es esta área sociocultural, se encuentran los grupos de origen nahuas quienes llegaron por diferentes procesos migratorios.

La investigación presenta en esta comunicación las respuestas a la pobreza severa que se vive en las comunidades nahuas del municipio de Olinalá, ubicada en el Estado de Guerrero; lugar con intensa migración, masculina a los Estados Unidos, con una población mayoritariamente femenina, que realiza grandes esfuerzos por sobrevivir tanto de los productos de la naturaleza, como del campo y de su trabajo por encargo, en tanto mantiene su tradición culinaria.

La metodología que se utiliza es de tipo cualitativa dentro de un contexto cultural, local y regional. Por medio del método etnográfico se pretende registrar, analizar en su contexto la importancia de la cultura alimentaria, local y regional; además de observar y documentar las maneras de conservar, utilizar y consumir alimentos endémicos, productos de la milpa, con altas posibilidades nutricias y que han permitido a las familias, el análisis contribuirá a determinar el valor socio-cultural y simbólico de la alimentación.

Antecedentes, la situación socioeconómica

Puebla ha sido distinguida por su riqueza culinaria, por sus platillos y emblemáticos, símbolo de la identidad culinaria de México. Sin embargo, la situación social revela problemáticas más duras, tal es el caso del hambre, la pobreza, la inseguridad alimentaria e incluso los problemas relacionados con el consumo de productos que generan situaciones críticas como la epidemia de obesidad y diabetes, que se agudiza en personas adultas, pero también en los infantes.

El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), para el año de 2012, el 45.5% de la población se ubicó en situación de pobreza, 53.3 millones de personas, habitantes del país que no cuentan con el alimento necesario para su

subsistencia, mientras que se clasificó a un 23.3% de la población con problemas de carencia para acceder a una alimentación adecuada. Para abundar, el Coneval subrayó que existen aproximadamente 1.5 millones de niños menores de cinco años que padecen desnutrición crónica, asimismo advierte que, en la población indígena, la prevalencia del problema es el doble.

Como se sabe la pobreza, pobreza moderada y extrema se entiende cuando se presentan carencias sociales graves, que van de la falta de un producto a tres en la canasta alimentaria y difícilmente puedes satisfacer sus necesidades básicas, en condiciones de pobreza se ubican poco más de 3, 728 mil personas en el Estado de Puebla, lo cual significa el 59.4% de su población, en el Estado de Guerrero 2, 315, mil personas, 64.4% , mientras que en Tlaxcala alcanzó la cifra de 701 mil personas, 53.9% de su población total.

## **MESA 2-2: MOVILIDAD SOCIAL Y MIGRACIÓN**

**ID ponencia:** 2-2-1

**Título:** Del campo a la ciudad: cambios en la alimentación y su afectación a la salud entre población indígena que ha llegado a León, Guanajuato.

**Autor:** Ivy Jacaranda Jasso Martínez

**Institución:** Universidad de Guanajuato

**Correo electrónico:** ivyja@hotmail.com

**Coautor:** Marisela Infante Alatorre

**Institución:** Universidad de Guanajuato

**Correo electrónico:** punkiloc@gmail.com

### **Resumen:**

En esta ponencia pretendemos visibilizar algunas de las problemáticas en salud que enfrentan las familias indígenas migrantes, que llegan a la ciudad de León, a partir de las adaptaciones y cambios de una alimentación rural a una alimentación definida por las dinámicas y productos del entorno urbano. Se partió de una metodología cualitativa que nos permitiera conocer de forma cercana las prácticas de alimentación de un conjunto de familias nahuas, mediante visitas a sus domicilios y la realización de entrevistas y charlas informales (periodo marzo-agosto 2019). Adicionalmente describiremos algunas de las formas de atención a las que recurre esta población, así como los programas y medidas de acción que ha implementado el municipio con respecto a la población indígena.



**ID ponencia:** 2-2-2

**Título:** Capitales culturales y trayectorias laborales de jóvenes egresados de la UIEP.

**Autor:** Iliana Viridiana Roa González

**Institución:** Universidad LaSalle

**Correo electrónico:** viridiana.irg@gmail.com

### **Resumen:**

En México, el sistema de educación se ha segmentado y diversificado a lo largo del tiempo, clasificando a los sectores vulnerables de la población; en particular a los jóvenes que viven en zonas marginadas o con alta población indígena en nichos educativos específicos. El Sistema Educativo Nacional (SEN) se ha encargado de distinguir a la población mediante una asignación diferencial en el ámbito educativo creando estrategias y políticas educativas en los distintos niveles de educación. Como resultado de ello, en las últimas décadas se han creado Universidades en relación con el origen social de los alumnos para satisfacer las demandas sociales sin poner en crisis el sistema de estratificación social (Tedesco, 1983). En el año 2000 nació un nuevo modelo educativo en el Sistema de Educación Superior, las Universidades Interculturales. Las características principales de este nuevo modelo es que son Universidades no convencionales, esto es que su currículo es contextual, pues se adapta al contexto rural donde cada sede se localice teniendo como base una pertinencia cultural y lingüística. Aunado a ello, es un modelo que, si bien no se dirige específicamente a los jóvenes indígenas, sí se ubica en zonas con alta población indígena. Otro ejemplo de sus características principales, entre otras, son sus tres funciones sustantivas: la docencia, la investigación y la vinculación con la comunidad. Siendo ésta última de suma relevancia, pues son los jóvenes indígenas estudiantes y egresados quienes interactúan y conviven con sus comunidades, por lo que los saberes interiorizados desde niños y los saberes aprendidos en la universidad se entretajan para exteriorizarlos, siguiendo la obra de Bourdieu (1998), en su práctica comunitaria como alumnos o como intermediadores interculturales (Gómez, 2015) al egresar de dichas Universidades. Es así como, se retoma la perspectiva Bourdiana para explicar cuál es el origen social de los jóvenes entrevistados e identificar qué factores –si bien no han sido determinantes en sus cursos de vida- si han incidido para sus trayectorias educativas.

Actualmente existen 12 Universidades Interculturales en México, la cuales se ubican en zonas con alta población indígena. Se ubican en estados como Chiapas, Estado de México, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Puebla, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Tabasco y Guerrero. Cabe decir que, aunque cada sede está supeditada a la SEP (Secretaría de Educación Pública), sus planes y programas, así como su historia y su gestión son diferentes, pues cada una se apropia del contexto donde se ubica.

Se delimita la ponencia a la Universidad Intercultural del Estado de Puebla (UIEP) y, específicamente, a los egresados de las primeras generaciones de la UIEP, puesto que éstos jóvenes son pioneros en ingresar a una Universidad Intercultural, ya que antes no había la



posibilidad de que sus padres asistieran a una institución educativa o que continuaran con su trayectoria escolar hasta alcanzar el nivel superior. Además de que antes no existían IES (Instituciones de Educación Superior) que se localizaran cerca del municipio de Huehuetla, en la Sierra Nororiental de Puebla, donde se encuentra localizada la UIEP. Resulta relevante, por tanto, analizar, desde el entramado teórico de Bourdieu (1998) el capital cultural en sus tres dimensiones: Capital Cultural Incorporado, Capital Cultural Objetivado y Capital Cultural Institucionalizado de los jóvenes egresados de la UIEP.

Cabe decir que los tres estados del capital cultural que se recuperan son contextualizados para la sierra norte de Puebla y contextualizan el origen social de los egresados. De esta forma el análisis del capital cultural no sería cuantitativo, sino cualitativo ya que visualiza y analiza el tipo de capital cultural interiorizado que poseen los egresados para conocer sus experiencias como intermediarios interculturales en su trayectoria laboral.

**ID ponencia:** 2-2-3

**Título:** Escuela migrante: una oportunidad de movilidad social.

**Autor:** Dora Laura Fermín Roque

**Institución:** Universidad Autónoma de Nuevo León

**Correo electrónico:** dorafermin@outlook.com

**Resumen:**

Obligados por la necesidad de supervivencia, los jornaleros agrícolas migrantes son ciudadanos mexicanos originarios de algunos estados del sur del país que migran a los estados del norte para hacerse contratar como jornaleros agrícolas, ya que las tierras de las que proceden son improductivas y en ellas las oportunidades de trabajo son prácticamente nulas.

En busca de una mejor calidad de vida estas familias dejan sus pueblos originarios y priorizan otra cultura y otra lengua a fin de establecer con los dueños de empresas agrícolas un intercambio desigual, por demás injusto, ya que mientras que este grupo vulnerable enriquece al grupo de empresarios agrícolas, no recibirá más que un salario miserable y una pobre alimentación durante el período de contratación que al menos en los predios agrícolas de la región Laguna en el estado de Coahuila no se extiende más allá de tres meses.

Una vez que llegan las familias jornaleras agrícolas migrantes, la autoridad del predio, generalmente a través del capaz o algún otro empleado con puesto directivo, les asignan un lugar de vivienda, el que consiste en una unidad habitacional que compartirán dos familias o más, los miembros de dichas familias generalmente solo resultan conocidos si provienen de la misma cuadrilla, es decir si son de la misma comunidad indígena o de alguna

comunidad próxima y por lo tanto fueron contratados por el mismo enganchador, que resulta ser generalmente el conductor del autobús que los trasladó hasta el predio agrícola de contratación. La privacidad no existe en estos sitios, ya que además de compartir la vivienda, solo dispondrán de baños, regaderas, lavaderos y comedor comunitarios.

Las jornadas de trabajo serán largas y los padres jornaleros se encontrarán con el problema del cuidado de los hijos durante su ausencia. Solo ciertos predios agrícolas cuentan la oferta educativa de escuela migrante a la que los jornaleros agrícolas podrán enviar o no a sus hijos, según lo decidan. El hecho de que el predio cuente con escuela no significa que todos los niños migrantes recibirán educación formal, los padres siempre conservarán el derecho de enviarlos o no a estudiar. Suele ocurrir que los alumnos en edad de educación primaria o secundaria abandonen la escuela porque sus padres así lo deciden o porque los obligan a cuidar a sus hermanos menores, de manera que la deserción escolar es un tema vigente en este tipo de instituciones.

Si bien la única forma de romper el círculo de pobreza de las familias jornaleras agrícolas migrantes es precisamente accediendo a una oferta educativa de calidad para sus hijos, este objetivo está lejos de alcanzarse ya que referirse a una escuela de educación mirante es referirse a una escuela de un nivel de educación básica con modalidad multigrado, que comparte espacio con escuelas de los otros niveles educativos, puede disponer de un salón particular o compartir salón de clases con algún otro nivel, puede ocurrir que un maestro de primaria, aparte de tener que atender todos los grados escolares, atienda a la vez alumnos de primaria y secundaria, o bien que ocurra que el maestro de preescolar atienda alumnos de primaria.

Las escuelas multigrado y multinivel se organizan de manera distinta a la escuela regular no únicamente por la modalidad de trabajo en las aulas, también, por el calendario escolar que las rige, llamado calendario escolar agrícola, que inicia a mediados de febrero y termina a mediados de diciembre; por la constante movilidad de los alumnos, cuya estancia en el predio, y por lo tanto en la escuela, oscila entre dos y tres meses; por la rutina particular de la vida migrante, teniendo horarios fijos para tomar el desayuno y la comida y; especialmente, por la constante interferencia del quehacer docente de los niveles educativos.

La pobreza multifactorial que viven estos trabajadores agrícolas se refleja en la dificultad que implica poder ofrecerles oportunidades de educación para sus hijos que verdaderamente atiendan las necesidades de aprendizaje formal que requieren no solo para poder adquirir conocimientos valiosos para la vida, sino además para vivir una vida plena desde su cultura, su lengua y sus tradiciones.

**ID ponencia:** 2-2-4

**Título:** La realidad social del aula migrante en el contexto rural del sur mexicano: El encuentro entre identidades haitianas y mexicanas.

**Autor:** Alberto Jorge Fong Ochoa

**Institución:** Universidad Autónoma de Baja California

**Correo electrónico:** alberto.fong@uabc.edu.mx

**Resumen:**

En tiempos contemporáneos, el fenómeno migratorio mundial ha sufrido cambios estructurales significativos en los que se destacan su integración familiar. Sin embargo, la documentación de este fenómeno en contextos rurales es poca y tiende a invisibilizar el impacto que la migración tiene en espacios sociales históricamente marginales como lo son las zonas rurales chiapanecas. Una vez reconociendo la convivencia que existe entre grupos migrantes, para nuestro caso haitianos, y tapachultecos - gentilicio de aquella persona que habita en la ciudad de Tapachula, Chiapas, muy cerca de la frontera con Guatemala – podemos plantearnos la siguiente pregunta ¿cómo se (re) construye la identidad en espacios socialmente marginales entre migrantes haitianos y autóctonos rurales sur mexicanos?

La respuesta a esta interrogante no es sencilla, por lo que el objetivo de este trabajo es explorar y explicar cómo se emerge la identidad individual dentro de las interacciones interculturales entre un grupo y otro. Para ello, un intenso trabajo etnográfico ha sido implementado y los hallazgos nos permiten, en primer lugar, explorar la importancia de la educación en la integración social de inmigrantes en contextos receptores y, en segundo lugar, la realidad de la fragilidad educativa que existe en el estado de Chiapas, tomando como referencia la segunda ciudad más importante de éste, Tapachula.

La frontera sur de México, Chiapas, se caracteriza por ser el estado con más rezago educativo en todo el país y, además, por ser la puerta de entrada de inmigrantes provenientes de diversas latitudes de Latinoamérica y resto del mundo. A lo largo de este trabajo, fuimos capaces de no solo documentar a través de las fotos que evidencia lo que acontece en esta frontera, la cual no es tan visible como la frontera norte, sino que pudimos profundizar en un mal que influye en el desarrollo social, político y económico del estado, el desconocimiento de la realidad social educativa de la región sur fronteriza de México. A través de entrevistas a profundidad en áreas, si bien pertenecen a la cabecera municipal de la región del Soconusco, Tapachula, Chiapas, no deja de ser la zona rural que se encuentra en los alrededores de esta ciudad. Baste como muestra de ello, la diversidad lingüística del estado y que, tristemente, un gran porcentaje de los profesores no reciben preparación lingüística en estas lenguas para, de esta forma, aproximarse lingüística, cultural y socialmente a la comunidad destino en la que estarán insertos por varios años.

Por lo tanto, en este trabajo se presentan las realidades sociales a las que se enfrentan varios de los autores sociales de la educación: familias, profesores y alumnos. Antes de la llegada del Covid-19 la marginalidad era, sin duda alguna, una imagen recurrente en el ojo de observador y hoy no hace más que intensificar las diferencias sociales y económicas a las que se enfrentan tanto locales rurales e inmigrantes, principalmente aquellos en estas mismas zonas. Los flujos migratorios contemporáneos representan retos sociales, culturales y lingüísticos que, en la mayoría de los casos, se ve reflejada en el espacio áulico y la convierte finalmente en el aula migrante en la que estos elementos se encuentran entre sí para configurar a una sociedad a partir de este encuentro. Finalmente, la discusión del estudio es, entre otros, de suma importancia pues no solo visibiliza la realidad social de los espacios fronterizos y rurales de Chiapas, sino que también los educativos.

### MESA 2-3: PATRIMONIO CULTURAL Y DESPOJO

**ID ponencia:** 2-3-1

**Título:** Desafíos socioculturales de una comunidad indígena ante el despojo de su territorio.

**Autor:** María del Pilar Galicia García

**Institución:** Universidad Juárez Autónoma de Tabasco

**Correo electrónico:** mp.galiciag@gmail.com

#### **Resumen:**

Los procesos de industrialización y urbanización se han considerado como las vías del progreso y el crecimiento económico en busca del desarrollo en México, lo que ha generado e impulsado políticas orientadas al fortalecimiento económico promoviendo la explotación de los recursos naturales que en su mayoría se encuentran en territorios indígenas. Realizado con inversión extranjera esto significa la llegada de empresas transnacionales extractivistas. No obstante, este modelo de “desarrollo” ha suscitado problemáticas de alto impacto contra el medio ambiente y los grupos sociales. Cabe preguntarse, ¿qué tanto el “desarrollo” ha beneficiado a las comunidades?, y considerar los impactos y transformaciones socioculturales que ha traído consigo.

Desde la perspectiva neoliberal del estado mexicano los recursos naturales y el territorio son considerados objeto de comercio, pedazos de tierra en propiedad social (ejidos y comunidades), mercancía que puede generar ganancias económicas por venta, renta, asociación, concesión u otros. Por otro lado para los pueblos y comunidades indígenas el territorio es considerado una parte fundamental no solo de su economía, sino también de sus procesos sociales, identitarios, culturales y medio ambientales, forma parte fundamental del espacio donde tienen lugar sus actividades sociales económicas y culturales, que va más allá de la materialización de las cosas, estableciéndose como algo

sagrado: la “madre tierra” que estructura y da sentido a su vivir y pensar el mundo, una relación de con-vivencia del hombre y la naturaleza.

La llegada del capitalismo extractivista con fines de explotación de recursos naturales y el papel del Estado mexicano han originado y dado lugar a modelos de “desarrollo” ajenos a la forma de pensar y actuar de las comunidades rurales e indígenas que han traído costos sociales, humanos y económicos de gran importancia para los procesos locales de desarrollo y de reproducción social.

La importancia sociocultural del territorio no solo radica en la pérdida de los ecosistemas, sino también la redefinición de los procesos de identidad que los pueblos y comunidades indígenas experimentan. Por lo anterior es que en este artículo tiene el objetivo de analizar y comprender como esos procesos del llamado desarrollo global tienen impacto en los procesos de ser y vivir de las comunidades indígenas Choles. La llegada y establecimiento de una empresa extractiva transnacional en la comunidad Chol de Buenavista, en la Sierra de Tabasco implicó la expropiación de sus tierras, el despojo de sus recursos naturales y transformaciones en la estructura de su forma de vida. Los hombres dejaron de trabajar en el campo, de ser dueños de su tiempo, y de formar equipo solidario con sus compañeros, en su mayoría entraron a trabajar en la empresa como asalariados. Las mujeres les tocaron asumir el rol de proveedoras de la familia por la ausencia de los hombres porque habían iniciado otra relación de pareja. Perdieron sus tierras donde cultivar, se volvieron consumidores de productos del exterior como el pollo de granja, maíz y frijol, ahora todo lo tienen que comprar y empezaron a depender del dinero. Los reubicaron en un poblado en casas de material, con promesas que contarían con todos los servicios. Los años han pasado y las promesas aún no se cumplen: el acceso a los servicios básicos sigue siendo una ilusión como el agua potable.

Por lo que es importante reflexionar el proceso socio histórico de la inserción del sistema capitalista en Buenavista su condición de grupo vulnerado por la estructura sociopolítica, las consecuencias de la venta y expropiación de sus tierras, el despojo de los territorios indígenas que implica la pérdida de selvas, bosques, minerales, biodiversidad y recursos energéticos, así como del patrimonio biocultural, saberes y técnicas ancestrales. La presente investigación se construye de información obtenida mediante entrevistas profundas bajo el paradigma cualitativo y el método fenomenológico, a fin, de identificar las realidades vividas de hombres y mujeres ante los cambios producidos por el llamado “desarrollo”.



**ID ponencia:** 2-3-2

**Título:** Arte indígena y patrimonialismo en el sur de México

**Autor:** Jorge Hernández Díaz

**Institución:** Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca

**Correo electrónico:** jorgehd00@gmail.com

**Resumen:**

En el sur de México, en el estado de Oaxaca, un sector importante de la población se involucra en la producción de objetos artísticos; se trata de artefactos manufacturados, generalmente, por mujeres y hombres indígenas que crean objetos estéticos con materias primas locales y el auxilio de algunas herramientas, pero con técnicas manuales complejas, a la que comúnmente se le clasifica como artesanías y en ocasiones objetos del de arte popular. En esta ponencia se analizan las relaciones sociales, políticas y los procesos de patrimonialización que contribuyen en la creación, manutención e intercambio de esta producción estética. En decir, interesa atender al conjunto de relaciones a través de la cual un conglomerado social determinado de artistas o artesanos se inserta en el mercado en el que sus productos son mercantilizados en función de los valores culturales de quienes los producen. Con datos provenientes de múltiples entrevistas y una encuesta aplicada a más de novecientos productores se documentan y analizan las manifestaciones de una compleja red de relaciones sociales en las que se ven envueltos quienes se involucran en la producción de objetos artísticos y/o artesanales en comunidades indígenas.

**ID ponencia:** 2-3-3

**Título:** Disputa por los territorios de los Pueblos Indígenas y sus jóvenes. Educación Superior Intercultural.

**Autor:** Alma Patricia Soto Sánchez

**Institución:** CONACYT/CIESAS PACÍFICO SUR

**Correo electrónico:** altzilal@gmail.com

**Resumen:**

Los Pueblos indígenas en México están en una guerra de largo aliento por sus territorios y sus jóvenes. El Instituto Superior Intercultural Ayuuk (ISIA) tiene en su origen y en sus planteamientos político-pedagógicos la búsqueda de la permanencia de los Pueblos indígenas, frente a la clara y contundente consigna de su desaparición. Las y los jóvenes que asisten al ISIA provienen de regiones que históricamente ha sido configuradas desde la disputa geopolítica y el racismo estructural y en estas regiones se están enfrentando nuevos conflictos; frente a esto, se preparan, de acuerdo con sus propias narrativas, esperando lograr crear junto a sus comunidades procesos de resistencia y de defensa de sus territorios para lograr permanecer y continuar con sus formas de vida.

**ID ponencia:** 2-3-4

**Título:** Educación: identidad y tecnologías en el medio rural del centro de Veracruz

**Autor:** Armando Contreras Hernández

**Institución:** Instituto de Ecología, A.C.

**Correo electrónico:** a.contrerah@gmail.com

**Resumen:**

El reclamo de los ciudadanos rurales que transitan por las escuelas es recibir una educación que ayude a resolver problemas reales, ¿por qué es tan difícil promover el campo? La respuesta tiene múltiples aristas; una de ellas, es la falta de acceso a las tecnologías que permiten la producción de alimentos, el cuidado de la salud y aseguren la vivienda con los servicios que imponen las condiciones ambientales, así los campesinos y la población excluida de las actividades agrarias se ven en la disyuntiva de vivir en condiciones de pobreza en su lugar de origen o migrar a los cinturones marginados de las zonas urbanas.

El trabajo que presentamos forma parte del proyecto I-GAMMA (Integralidad en la gestión ambiental del desarrollo apoyada en datos masivos y aprendizaje automatizado); analizamos qué papel están teniendo los 4.7 millones de alumnos de las cerca de 4 mil instituciones educativas. Más allá, de la crítica a las políticas públicas educativas, los actores sociales impulsan propuestas que fortalecen su identidad y que permiten continuar con sus modos de vida, estas estrategias suponen esperar las oportunidades bajo el cobijo de la familia, emprender la vida independiente en casi todas las actividades, menos la económica; o probar suerte, saliendo y regresando a la familia según las adversidades, otra actitud es esperar sin planes de vida, se posponen los proyectos y se genera un vacío frente al futuro. En este marco de decisiones se pone atención a los programas educativos rurales y a las propuestas para el campo. En el mundo rural, las prácticas tradicionales resuelven algunas necesidades y en otros casos, los jóvenes se asimilan a los cambios tecnológicos que nuevas empresas pretenden aprovechar, como las cualidades naturales para la producción, así se ajustan los cambios no sólo tecnológicos sino también sociales.

En esta investigación, presentamos el caso de jóvenes escolarizados que se integran al trabajo en el sistema milpa; sembrando las tierras familiares, trabajando a medias y proponiendo cambios en las formas tradicionales de cultivo, ajustándose a las costumbres, pero buscando mercados alternativos de productos orgánicos y elaborando alimentos con algún margen de ganancia; la producción de café bajo sombra, se orienta a prácticas de fertilización del suelo, manejo de la sombra y cambio en las variedades para minimizar vulnerabilidad; el uso de la vida silvestre, supone promover los espacios atractivos para visitantes con interés en turismo responsable, la diversificación productiva en espacios de hotelería rural y la cría de individuos -plantas o animales- de interés ecológico. En cada uno

de estos sistemas productivos también documentamos las rutas de migración y las expectativas de futuro fuera del centro de Veracruz. Se reflexionan el alcance de aplicación de las matemáticas y el uso de herramientas tecnológicas, que se consideran vitales para la economía básica y las localidades menos inseguras. Este enfoque combinado con una visión de responsabilidad social y compromiso con la sustentabilidad socio-ecosistémica puede convertirse en una herramienta de avance para la educación y el campo, y la sociedad en su conjunto.

**ID ponencia:** 2-3-5

**TÍTULO:** El patrimonio biocultural de Teotitlán del Valle: Fiestas y ritos asociados a la naturaleza.

**Autor:** Heber Jahaziel Ramírez Sánchez

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, campus Oaxaca

**Correo electrónico:** hebernets@hotmail.com

**Coautor:** Nancy Gabriela Molina Luna

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, campus Valle de Oaxaca

**Correo electrónico:** nancy.ml@voaxaca.tecnm.mx

#### **Resumen:**

Teotitlán del Valle se ubica a 23.7 kilómetros de la ciudad de Oaxaca. La comunidad es reconocida por ser hogar de hábiles tejedores de textiles, de labradores de cera y por mantener aún viva su gastronomía, además de que es considerada por algunos estudiosos un ejemplo de comunidad indígena que supo adaptarse al sistema económico neoliberal sin perder su idioma originario, así como sus ritos y tradiciones. Es una comunidad muy rica en expresiones culturales tangibles e intangibles. Cuenta con al menos dos sitios sagrados, el cerro Picacho y La Cueva, donde se llevan a cabo dos celebraciones de carácter público, la primera en el mes de mayo y la segunda en los primeros días de enero. Aunado a esto, existen zonas que proveen de materias primas para la elaboración de los textiles y de plantas de uso ritual, por tanto, podemos decir que los pobladores de Teotitlán obtienen múltiples servicios y beneficios de su entorno, ya sea de forma material o inmaterial, que en su conjunto es lo que constituye su patrimonio biocultural el cual es constantemente amenazado por los procesos de modernización.

Este trabajo deriva de la tesis de maestría que tuvo por objetivo identificar las formas de apropiación de la naturaleza que practican los pobladores de Teotitlán del Valle. Para ello se realizó un estudio de carácter etnográfico, realizando observación participativa en celebraciones como el Día de Muertos en el mes de noviembre en los años 2017, 2018 y 2019; en la recolección de Guie Tugul (*Stevia polycephala* Var. *Oaxacensis*) en el mes de octubre en el año 2018 y 2019; en el rito del pedimento en la Cueva en el año 2017, 2018



y 2019; así como en múltiples actividades relacionadas con la producción textil en el periodo 2017-2019.

Como resultado, se encontró que una de las principales formas de apropiación de la naturaleza se realiza mediante las fiestas celebradas a lo largo del año, las cuales pueden clasificarse por su contexto en domésticos, públicos y espacios naturales, especialmente en el Día de Muertos en la cual se hace la recolección tradicional de Guie Tugul y que adquiere dos dimensiones, doméstico y público; la fiesta del 3 de mayo en el cerro Picacho en un contexto de espacio natural, al igual que el rito del Pedimento en La Cuevita. La mayor parte de las celebraciones públicas o de nivel comunitario cumplen al menos dos funciones, la primera, sirve para fortalecer las redes sociales de cada familia y por tanto propician la convivencia familiar, así como el intercambio de información intergeneracional. Y en segundo lugar establecen un sentimiento de pertenencia a la comunidad, es decir, cuando se forma parte de estas fiestas se demuestra el interés de apoyar, permanecer y mantener a la comunidad.

En este sentido, la recolección de plantas de uso ritual y de uso tintóreo, así como la visita anual a sitios sagrados fortalecen la apropiación del territorio. A nivel de cosmovisión, se distingue la existencia de Quetzalcóatl, los espíritus xiguie, y las culebras, que influyen en la relación ser humano-naturaleza, se distingue un cambio de significado acorde al cambio de actividad productiva; de agrícola a producción textil, esto es significativo pues la cosmovisión justifica el ethos de la comunidad y a su vez el ethos justifica la cosmovisión.

En conclusión, la apropiación de la naturaleza en Teotitlán del Valle se realiza de dos formas: 1) material reflejada en las actividades de recolección, extracción y cacería, así como en las actividades productivas realizadas por los pobladores y 2) inmaterial reflejada en las fiestas comunales asociadas al territorio. Las creencias que en un principio se relacionaban a las actividades agrícolas o a los fenómenos ambientales se adaptan a la nueva realidad económica de la población, como es el caso de las culebras que eran asociadas al agua y sus ciclos y que hoy se asocian al bienestar económico. La relación humano-ambiental parece ser de dominación protectora, es decir, se establece una relación paternalista, sin embargo, existen creencias como la gran culebra que habita en las colindancias que refleja un tipo de relación diferente, esta es de tipo monista, es decir, donde ambiente y naturaleza están íntimamente relacionados.



## MESA 2-4: ALIMENTACIÓN: PRÁCTICAS TRADICIONALES E INNOVACIÓN

**ID ponencia:** 2-4-1

**Título:** Amenazas socioecológicas al agroecosistema cacaotero en Comalcalco, Tabasco.

**Autor:** Manuel Antonio Espinosa Sánchez

**Institución:** Universidad de Guadalajara

**Correo electrónico:** manuelantonioespinosa@gmail.com

### **Resumen:**

Comalcalco está enclavado en la región cacaotera de la Chontalpa, que es región ancestral maya de producción de cacao, un agroecosistema milenario que se encuentra bajo estrés y amenazas por diversos vectores antropogénicos, tanto sociales como climático-ecológicos. Este reporte de investigación se llevó a cabo mediante un ejercicio exploratorio con integrantes la organización campesina Cacao de Comalcalco que fueron entrevistados y con quienes se realizaron sesiones grupales de discusión y análisis. Así, mientras que las consecuencias del cambio climático se reflejan en la presencia muy difusa y extendida de la monilia, en patrones erráticos de lluvia-sequía y en una variabilidad de las temperaturas, el agroecosistema cacaotero que constituye un sistema agrobiodiverso altamente integrado con el ecosistema tropical también está amenazado por la falta de un reemplazo generacional del campesinado cacaotero ya envejecido, por la pérdida de saberes sobre el manejo de la sombra y el suelo y por la fuerte presencia contaminante de los pozos petroleros de Petróleos Mexicanos. Por si fuera poco, la agroindustria chocolatera transnacional presiona aún más al campesinado cacaotero de ascendencia maya mediante precios cada vez más bajos y condiciones de compra más exigentes de calidad. Frente a estas amenazas socioecológicas, las campesinas y campesinos cacaoteros reconocen sus cacaotales como patrimonio biocultural y se organizan para defender su agricultura, su identidad y su territorio.

**ID ponencia:** 2-4-2

**Título:** Conocimiento tradicional y uso integral de agaves mezcaleros en Santa Catarina Minas, Oaxaca.

**Autor:** Nancy Gabriela Molina Luna

**Institución:** Tecnológico Nacional de México, Campus Valle de Oaxaca

**Correo electrónico:** nancy.ml@voaxaca.tecnm.mx

### **Resumen:**

La comunidad de Santa Catarina Minas, se caracteriza por la producción artesanal de mezcal. Sus habitantes realizan el manejo y producción de agaves mezcaleros a través de

prácticas tradicionales, tomando en cuenta variables como el clima, el suelo, la humedad y la vegetación propias del lugar. El objetivo del presente trabajo fue documentar el conocimiento tradicional y el uso integral de los agaves en la comunidad. La información se obtuvo mediante un Sondeo Rural Participativo, con la presencia del Comisariado de Bienes Comunes, magueyeros, palenqueros e informantes clave. Los resultados muestran que fue a partir de la década de 1940 cuando los habitantes del municipio de Santa Catarina Minas manejaron una mayor diversidad de especies de agaves para la elaboración artesanal de mezcal, pudiendo distinguir hasta 19 tipos de agave. Se llegó a tener en la población a mediados de esa misma década el denominado “Tianguis del maguey”, el cual se realizaba cada jueves y personas de distintas comunidades acudían a comprar o intercambiar agaves. Durante la década de 1970 se podían observar extensos sembradíos de distintas especies de maguey intercalado con maíz, con acomodo en surcos 1-1.

Actualmente, se puede observar una estrecha relación entre las festividades celebradas en la comunidad y las actividades de producción de maguey y mezcal. En los meses de febrero a agosto, las festividades realizadas son menores y por lo tanto la producción de mezcal es baja, mientras que en época de fiestas grandes (fiestas patrias, día de muertos, navidad y año nuevo), los palenqueros incrementan la producción de mezcal, llegando a vender cada mes hasta 100 L de dicha bebida. De igual forma, la actividad en el manejo de maguey aumenta, ya que es en estas fechas cuando los magueyeros cosechan los agaves que habrán de utilizarse para la elaboración de mezcal. Los productores de agaves mezcaleros oscilan en un rango de edad que va desde los 17 hasta los 70 años, contrario a lo que sucede con los maestros palenqueros los cuales en su mayoría rebasan los 50 años, lo que pone en peligro la transmisión de conocimientos para la elaboración artesanal de mezcal.

Tanto los magueyeros como los mezcaleros realizan la diversificación de sus actividades económicas y no se dedican exclusivamente a la producción de maguey y mezcal, esta estrategia de producción les permite subsistir ante las adversidades de un mercado cambiante. En la comunidad se pudieron identificar tres formas de propagación de agaves mezcaleros a) reproducción por bulbilos, b) reproducción vegetativa y c) reproducción por semillas. Los agaves mezcaleros son percibidos como un recurso natural del cual se pueden obtener diversos beneficios, ya sean económicos, ecológicos o socioculturales. Los habitantes de Santa Catarina Minas aprovechan los agaves de forma integral, para suplir necesidades básicas utilizándolos como fuente de alimento, o bien, para cubrir necesidades secundarias como delimitar linderos agrícolas, recolectar las inflorescencias, utilizarlos como forraje, material para construcción, abono, entre otros usos.

Se concluye que el manejo y producción de agaves mezcaleros, así como la elaboración artesanal de mezcal, están basados en el conocimiento tradicional, el cual es transmitido de generación a generación. Los agaves mezcaleros son un elemento de cohesión para las familias campesinas, ya que todos los integrantes de la unidad familiar participan en las actividades relacionadas con su producción y manejo, los padres involucran a sus hijos en

dichas actividades a temprana edad, fomentando en ellos el valor del trabajo de campo y el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales.

**ID ponencia:** 2-4-3

**Título:** De la emergencia alimentaria al desarrollo comunitario. Experiencias de un modelo de intervención en la Sierra Norte de Puebla.

**Autor:** José Álvaro Hernández Flores

**Institución:** El Colegio de México

**Correo electrónico:** jalvaro@colmex.mx

**Coautor:** Beatriz Novak

**Institución:** El Colegio de México

**Correo electrónico:** bnovak@colmex.mx

**Resumen:**

La desnutrición se define como el resultado de una insuficiente ingesta alimentaria que tiene lugar concurrentemente con el padecimiento de diversas enfermedades infecciosas. La desnutrición se expresa en condiciones tales como bajo peso respecto de la edad, acortamiento o cortedad de talla (baja talla respecto de la edad) y emaciación (extremada delgadez respecto de la talla) (UNICEF, 2006). Los indicadores antropométricos de desnutrición están asociados con un incremento en el riesgo y la severidad de infecciones causadas por diversos agentes biológicos (Ibrahim, Zambruni, Melby y Melby, 2017).

Estudios para América Latina y el Caribe han mostrado que el acortamiento y la emaciación están relacionados con la manifestación de emociones negativas (Flores Villavicencio et al., 2005), que el acortamiento a edades tempranas está relacionado a déficits educacionales y cognitivos tanto en la infancia como en la adolescencia (Freeman, Klein, Townsend y Lechtig, 1980; Walker et al., 2005) y que existe una relación entre acortamiento, obesidad y trastornos en el desarrollo motriz, social y emocional de los infantes (Bove, Miranda, Campoy, Uauy y Napol, 2012). Asimismo, como consecuencia de la desnutrición los menores que la padecen cuando llegan a la adultez son menos productivos tanto física como intelectualmente.

Las causas de la desnutrición infantil son multidimensionales e incluyen factores relacionados a la inseguridad alimentaria, el estatus socioeconómico, las características del hogar y la familia, el acceso al agua y a los servicios de salud y algunas características biológicas como peso al nacer, orden de nacimiento e intervalo intergenésico, entre otras (Correia et al., 2014; Fernandez, Himes y de Onis, 2002; Moradi et al., 2019; Muniagurria y Novak, 2014; Novak y Muniagurria, 2017; Palloni et al., 2012).

El acceso a la atención a los servicios de salud ha sido estudiado principalmente a partir de factores de orden socioeconómico, como el nivel de ingreso, el acceso a infraestructura y la

política sanitaria y social (Freyermuth, 2003). No obstante, en las regiones indígenas, los factores de orden cultural, relativos a las relaciones interétnicas, de género y generación adquieren relevancia como categorías explicativas para el entendimiento de los procesos de salud/enfermedad (Hernández y Martínez, 2011; Szasz, 1998; Freyermuth, 2003). La generación de información relativa a los modelos de atención a la salud y sus resultados en este tipo de contextos puede resultar útil para el diseño de políticas públicas apropiadas, que mejoren las condiciones de vida y de salud de este sector vulnerable de la población.

El municipio de Cuetzalan, ubicado en la Sierra Norte del estado de Puebla, en México, está habitado por grupos indígenas pertenecientes a distintas etnias (nahua, totonaco, tepehua y otomí). Se trata de un municipio catalogado como de alta marginalidad y alto grado de rezago social, en el que la desnutrición, las enfermedades respiratorias y las enfermedades gastrointestinales constituyen las principales causas de muerte.

Desde 1994 la organización civil PROAN ha trabajado con mujeres y familias indígenas pertenecientes a 38 localidades de este municipio, bajo un modelo de atención que contempla intervenciones en los ámbitos de la salud y la alimentación. Destaca, entre estas, la asistencia alimentaria emergente para niños y niñas indígenas menores de 5 años con desnutrición y/o en condición de alto riesgo.

La ponencia presenta resultados de la primera etapa de un proyecto de investigación más amplio el cual pretende evaluar los impactos de las intervenciones sobre la población indígena atendida por la organización. A partir de entrevistas, observación participante y análisis documental se describen los rasgos del modelo de atención integral a la problemática alimentaria y de salud, desarrollado por la organización. Asimismo, mediante el análisis de una base de datos longitudinal, se determina la prevalencia de desnutrición entre los niños indígenas que fueron atendidos por el programa. Del análisis de las intervenciones y de sus efectos sobre la población beneficiaria, se pretenden extraer líneas de acción susceptibles de ser incorporadas a planes y programas que atiendan problemáticas alimentarias y de salud en contextos rurales e indígenas.



**ID ponencia:** 2-4-4

**Título:** El binomio mujeres-cocina en la Oaxaca rural e indígena.

**Autor:** Charlyne Curiel Covarrubias

**Institución:** Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca

**Correo electrónico:** curiel.iis.uabjo@gmail.com

**Resumen:**

La investigación sobre la relación entre la alimentación y las mujeres indígenas y campesinas ha dado cuenta sobre todo de cómo impactan las prácticas y hábitos alimentarios en la construcción del género en el ámbito rural mexicano (Vizcarra Bordi 2005), o de la manera en la que las mujeres reaccionan ante la crisis productiva en el campo y los efectos en el cambio de dietas con la llegada de los productos industrializados (Gracia-Arnaiz 2013).

Esta relación de las mujeres con la alimentación y la comida desde una perspectiva de género ha cuestionado y trascendido los análisis de las cocinas como meros espacios domésticos y de reproducción de la subordinación femenina opuestos al espacio público y político, indagando en las posibilidades para el ejercicio de agencia, politización de espacios domésticos y producción de subjetividades. Frente a los embates de la precarización laboral y falta de alternativas de generación de ingresos, las actividades culinarias se han tornado recursos que las mujeres utilizan para ingresar al mercado de trabajo remunerado formal e informal, ya sea en la venta establecida de comida –fondas, loncherías, puestos de mercados, restaurantes–, o en la venta de casa en casa, ambulando por las calles o en las inmediaciones de puntos de afluencia en el espacio público. La narrativa de la “cocina oaxaqueña” elaborada para la publicidad y el turismo gastronómico ha invisibilizado a mujeres que mantienen conocimientos culinarios materializados en comidas para sus familias, sus rituales, para generar ingresos y para apoyar en condiciones de emergencia, olvida también las condiciones tan desventajosas en las que se configura el binomio Mujeres-Cocina producto de la desigualdad y la marginación.

En este sentido, uno de los objetivos de esta ponencia es abonar en una discusión sobre estas temáticas para, poco a poco, reparar esta ausencia y aportar a la discusión del binomio Mujeres-Cocinas al ofrecer un panorama general sobre estudios recientes realizados con mujeres rurales e indígenas en el estado de Oaxaca que examinan las labores de procuración, preparación y proveeduría de alimentos como trabajo reproductivo. Se propone que los temas tratados y hallazgos de estas investigaciones pueden vigorizar un entendimiento de la configuración contemporánea del binomio mujeres-cocina en diferentes regiones del estado de Oaxaca, desde una perspectiva de género para identificar las tensiones que se generan en el ámbito alimentario y los diferentes trabajos que las mujeres realizan para garantizar la reproducción. En esta revisión también se observan las situaciones que las mujeres aprovechan para politizar las actividades y los espacios

feminizados logrando agenciamientos que cuestionan la opresión y la subordinación de género que históricamente han experimentado (Curiel 2015).

Así, se ofrecerá un panorama actual de las evidencias empíricas y aproximaciones a la relación que históricamente las mujeres han tenido con las cocinas haciendo posible innovar y mantener las dietas y bio-diversidad locales, convertir conocimientos y experiencia en recursos para la sobrevivencia y enfrentar los embates de importantes transformaciones socio-económicas y culturales de poblaciones que se encuentran en varias de las regiones del estado. Se reconoce la ausencia del análisis de la relación cocina y mujeres negras-afrodescendientes, en la región de la costa ya que los trabajos sobre esta temática realizados con ellas son casi inexistentes.

**ID ponencia:** 2-4-5

**Título:** Agricultura familiar como fortalecimiento rural, en el sur de Tlaxcala.

**Autor:** Yolanda Morales Martínez

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** ymm.morales@gmail.com

**Resumen:**

A finales del siglo XX (80',90') y principios del siglo XXI, las transformaciones en los espacios rurales, es determinada con procesos acelerados de la urbanización. El objetivo de esta investigación es analizar la actividad agrícola que se realiza en el sur de Tlaxcala en cinco municipios: San Pablo del Monte, Tenancingo, Papalotla de Xicohtencatl, Xicohtzinco y Zacatelco, se enfocan principalmente al cultivo del maíz. Es importante implementar estrategias que eviten la disminución y abandono de las tierras de cultivo debido al impacto urbano de la ciudad de Puebla. Fortalecer el espacio rural mediante la agricultura familiar, de acuerdo a que cuenta con la mano de obra familiar por lo cual es importante analizar ¿cómo prevenir la disminución de la agricultura en Tlaxcala y evitar que en sus zonas rurales tengan problemas de alimento básico como es el maíz, además de asegurar su alimentación durante un ciclo agrícola? Debido a que las políticas públicas agrícolas son mínimas y no presentan un apoyo al lugar de estudio, por lo tanto, es importante indicar que es posible recibir un sustento, en la actividad agrícola, para evitar una urbanización en el campo.

Esto permitirá que se mantenga y se lleve a cabo el cultivo agrícola, aminorando los altos costos de producción, ya que la contratación de la mano de obra será una especie de ayuda, y el uso de insumos locales, lo cual no logrará solo abaratar el gasto sino fomentar una cohesión social en las poblaciones, permitiendo también que la cultura se fortalezca y mantenga definido una identidad, sustentando un medio ambiente adecuado a la población tlaxcalteca.



Preservar la producción de maíz que existe en el lugar de estudio ante el impacto urbano de la ciudad de Puebla. Visualizar el maíz como un grano básico a nivel nacional y estatal que se cultiva y se consume hoy en día. México está considerado como centro de origen, domesticación y diversidad del maíz; y es visualizado como sustento, cultura, tradición y patrimonio de la humanidad. Y en Tlaxcala es un grano básico especial, esto permite mantener la palabra Tlaxcallan, nombre náhuatl de Tlaxcala que significa “Lugar de pan de maíz o de tortillas”, por lo cual, mantener el maíz nativo.

Se necesita dar un valor especial al maíz nativo, conocido comúnmente como maíz criollo, indicar su aportación y dejar atrás la percepción de atraso y miseria que conlleva a menospreciar su valor alimenticio, por el impacto de la política neoliberal; principalmente para los pequeños productores. Finalmente es importante darle un lugar especial al maíz, que garantiza una seguridad alimentaria y una vida sana, no sólo mantener la semilla del maíz sino la forma de producción que se realiza.

Es importante concebir nueva ruralidad, no como se menciona frecuentemente como una relación campo-ciudad, con nuevas expresiones, esto conlleva hacia la urbanización total del campo y lo rural se deja a un lado. Por lo cual es importante revalorizar los espacios rurales, y redefinir lo rural, no sólo centrarla en el sector agropecuario sino en procesos culturales, sociales, ambientales y políticos, por lo cual visualizarla más en una cuestión multidisciplinaria.

## MESA 2-5: PATRIMONIO Y ALIMENTACIÓN EN EL CAMPO

**ID ponencia:** 2-5-1

**Título:** Los patios de Santo Domingo Ocotitlán, Tepoztlán, Morelos, México: escenario de resiliencia campesina.

**Autor:** Julieta Berenice Cabrera González

**Institución:** Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica

**Correo electrónico:** julybcg@hotmail.com

### Resumen:

Los patios, también llamados huertos o solares son unidades productivas tradicionales ubicadas en la casa habitación, que se caracterizan por la presencia de plantas y animales que proveen de bienes y servicios a las familias rurales de México; con base en el conocimiento tradicional resguardado en las comunidades se les ha otorgado categorías de uso múltiple a las especies particularmente a las plantas; con esto se garantiza, principalmente la alimentación y salud dentro de estas comunidades.



Sin embargo, las actividades económicas del país promueven el deterioro de estos espacios con la fragmentación territorial como la construcción de infraestructura carretera e inmobiliaria; esto coloca a las familias campesinas en una incertidumbre alimentaria y de salud. Por esta razón, se realizó la siguiente investigación en Santo Domingo Ocotitlán, Tepoztlán Morelos, México, comunidad que ante el embate del capitalismo han resistido con el aprovechamiento de sus patios. Por lo anterior, el objetivo fue analizar la importancia de las plantas de los patios para las familias de Santo Domingo.

La metodología se dividió en dos partes: 1. Fase de campo que consistió en acceder a la comunidad, acudir con las autoridades, realizar observación participante, seleccionar informantes clave que fueron 27 personas, consolidar grupo focal que fueron los habitantes con patios, establecer una relación de confianza entre el investigador y los informantes, utilizar la técnica bola de nieve para llegar a un mayor número de informantes, con ellos se realizaron recorridos guiados para la colecta del material botánico y se aplicaron entrevistas abiertas en profundidad y semi-estructuradas; 2. Fase de gabinete en la que se estudió a la comunidad, se analizaron los datos recopilados en la fase de campo, se realizó la identificación de las especies colectadas con ayuda de guías y se calcularon los Índices de Valor Cultural (IVC) y la diversidad medicinal (VDM) de cada planta.

Los resultados fueron los siguientes: se entrevistaron 82% mujeres y 18% hombres sus ocupaciones fueron ama de casa (67%), campesinos (21%) y comerciante, estudiante y empleado (4% cada uno). Los habitantes mencionaron 94 plantas útiles, esto representa el 15.8% de las plantas útiles reportadas para Morelos. Las plantas se distribuyen en diez categorías de uso y un servicio ambiental, en orden de importancia se ubican las alimentarias (37.2%) y las medicinales (29.7%), ornamental (27%), místico-religioso y condimento (5% cada uno), repelente de insectos, forraje, enseres domésticos, combustible y sombra (1% cada uno).

Las plantas alimentarias tienen entre las especies más importantes al capulín, limón durazno y tejocote. La parte usada es el fruto, sobre la flor y semilla.

Las plantas medicinales tratan 27 enfermedades clasificadas en 10 categorías con base en el sistema que atienden, esto de acuerdo con la Organización Panamericana de la Salud: aparato digestivo (35.5%) y aparato respiratorio (22.6%). Es importante mencionar que el 16.2% de las plantas reportadas presentan valor de uso múltiple, destaca el limón con cuatro usos: medicinal, alimentario, místico-religioso y condimento. Las plantas con mayor IVC fueron: el aguacate y el limón (0.47). La especie con mayor VDM fue Aloe vera (0,19).

El 90% de las especies están destinadas a la autosuficiencia y el 10% al mercadeo, afuera de las casas o en el mercado local; con esta actividad se complementan los ingresos de la canasta básica.



En conclusión, las familias campesinas de Santo Domingo, Ocotitlan, Tepoztlán Morelos tienen saberes tradicionales con los que hacen frente al cumplimiento de sus necesidades básicas principalmente alimento y salud, por lo que los patios son espacios para el bienestar social y escenario de la resiliencia campesina ante la realidad económica del país.

**ID ponencia:** 2-5-2

**Título:** Cuerpo-comunal en Mesoamérica: tejido de prácticas y afectividades anti coloniales.

**Autor:** Donatto Daniel Badillo Cuevas

**Institución:** Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos- UNAM

**Correo electrónico:** donatto.badillo.cuevas@gmail.com

**Resumen:**

Cómo es que el cuerpo-comunal como *ethos* de urdimbre indígena mesoamericana se ha reactualizado de forma contenciosa y refractaria, o con potencialidad de lucha, contra un espacio-tiempo de dominación y explotación que gravita en el presente, pero que tiene su genealogía en la conquista castellana en tierras indígenas, colonialismo que se reproduce día a día en sus opresiones y silenciamientos, y se vuelve contemporáneo al gestarse a través de una ideología que es el “desarrollo”.

Hacer un propio cuerpo-comunal ha sido una forma eutópica emancipadora producida desde la propia cosmo-percepción indígena comunal, porque apunta a ser resuelta en el Tlalticpac (la región horizontal del universo) para alcanzar la vida Axcan Nican que es aquí y ahora, apuntan a la transformación de las necesidades del sujeto a partir de la interdependencia cíclica del tiempo y el espacio, entre la madre tierra y las comunidades humanas y entre el corazón y el saber o la mente y la emoción, hoy fragmentadas y subsumidas a las necesidades del capital.

**ID ponencia:** 2-5-3

**Título:** Entre paisajes cafetaleros y tradición. La participación de una sociedad nahua en la cafecultura mexicana.

**Autor:** Damián Xotlanihua Flores

**Institución:** El Colegio de Michoacán A.C.

**Correo electrónico:** xotlanihuad14@gmail.com

**Resumen:**

Desde 1989 la cafecultura mexicana se enfrenta a una crisis económica producto de la liberalización del mercado del café a nivel mundial y a partir del 2012 a una crisis en la productividad como consecuencia de la enfermedad de la roya. ¿Por qué los pequeños productores nahuas de México continúan cultivando café a pesar de las crisis y la baja

rentabilidad económica que representa? Para responder se demuestra como la interacción de un paisaje sistémico y la diversificación de actividades económicas permiten la vigencia de un paisaje cafetalero de policultivo tradicional les otorgan sentido y significado a las prácticas socioculturales tradicionales de la localidad Náhuatl de Tlecuaxco, ubicada en la región de las altas montañas en la Sierra de Zongolica, Veracruz.

En el estudio sobre las maneras de abordar el concepto de paisaje se ha transitado de la contemplación estética, artística o paradisiaca al análisis de las prácticas cotidianas de los procesos que hacen posible diversidad de paisajes culturales como expresión de relaciones sociales y naturales que en interacción generan recursos alimenticios, económicos, culturales y simbólicos. Al estudiar los paisajes como proveedores de recursos se evidencia la complejidad de un sistema de relaciones físicas, bióticas, abióticas y socioculturales.

La pertinencia e interés de la investigación radica en debatir la situación actual de la producción de café realizada por pueblos originarios. Los principales argumentos teóricos se fundamentan en la geografía humana en dialogo con datos etnográficos. Concierno – según sea el caso- demostrar la conjunción de dos lógicas: la producción de café de policultivo tradicional realizada por pueblos originarios con un conocimiento muy fino de su medio natural, de las relaciones sociales y de sus actividades en sus sistemas de producción en relación con las normativas o dispositivos oficiales (gubernamentales y empresariales; Estado y mercados aliados) cuya lógica productivista, privatizadora y normativa responde a intereses ajenos al pequeño productor. Todo ello, constituye la base para plantear en qué consiste la permanencia de la actividad cafetalera y la materialización de un modo de vida y su paisaje particular.

El problema de investigación reside en demostrar cómo los productores de café han hecho frente a las crisis económicas y ambientales. Para desarrollarlo se toma como ejemplo un estudio de caso. Actualmente los cafetaleros nahuas están preocupados porque creen que la inestabilidad del mercado y el cambio climático les pueden generar nuevas afectaciones; por lo que han recurrido a un sistema de diversificación de actividades que soporta la práctica de la cafecultura al tiempo que les permite conservar prácticas agrícolas tradicionales.

El escenario que vive la cafecultura de Tlecuaxco se sustenta en la relación que tiene con otras escalas (regional, estatal, nacional e internacional) por lo que el problema de crisis económicas y ambientales es aplicable a distintos grupos humanos. De ahí que, el objetivo general sea “Analizar la conjunción de dos lógicas orientadoras de la elaboración del café en sus dimensiones sociales, de mercado global del café y cultivos de subsistencia”. Todo ello, a partir del estudio del paisaje como sistema. El argumento principal es que los productores de café diversifican y se adaptan a distintas actividades productivas para poder mantenerse como cafetaleros. En consecuencia, la sociedad nahua entra en un proceso de hibridación y conflicto entre lo tradicional y lo moderno, siendo la conjunción de las dos

lógicas las que permiten la vigencia de la cafecultura. Como parte de las discusiones y posicionamiento crítico se debate el uso de los conceptos: indígena y tradición.

En síntesis, defino al paisaje cafetalero de Tlecuaxco como el resultado de la interacción dinámica de lo social, la producción de café y los cultivos de subsistencia, que es un sistema. Concluyo que la interacción de los tres componentes demuestra lo no evidente en el paisaje cafetalero. La dimensión social da cuenta de un modo de vida campesino basado en el sentido de reciprocidad y reproducción de saberes locales, al que no le son ajenos los apoyos del Estado; el empleo de estrategias múltiples permite la permanencia de las personas como cafecultoras, mientras que el café confiere identidad y cohesión social, pero no es ajeno a las embestidas del mercado mundial. El manejo de policultivo tradicional genera un paisaje proveedor de distintos recursos.

**ID ponencia:** 2-5-4

**Título:** Impacto del consumo de leña en la salud y la alimentación de la población de las ciudades de Oaxaca.

**Autor:** Ruffo Cain López Hernández

**Institución:** Instituto Tecnológico de Oaxaca

**Correo electrónico:** ruffolohe01@gmail.com

**Coautor:** Ana Patricia Hernández López

**Institución:** Instituto Tecnológico de Oaxaca

**Correo electrónico:** anitalop83@gmail.com

**Coautor:** Andrés Enrique Miguel Velasco

**Institución:** Instituto Tecnológico de Oaxaca

**Correo electrónico:** andres.miguel@itoaxaca.edu.mx

**Resumen:**

La presente investigación analiza el impacto del consumo de leña en la salud, así como su relación con la alimentación, debido a que la mitad de la población mundial depende de combustibles sólidos como el carbón, madera, leña o residuos agrícolas, para satisfacer sus necesidades energéticas básicas, como la elaboración de sus alimentos, donde el Material Particulado (MP) que se genera de estos combustibles son perjudiciales en la salud de las personas.

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda del INEGI del 2015, se analizaron las bases de datos, donde se encontró que en México el 14.79% de viviendas (4,724,814) cocinan y calefaccionan con combustible sólido en fuegos abiertos o cocinas tradicionales, esto produce altos niveles de contaminación dentro de la vivienda, lo que genera muertes por enfermedades crónicas (diabetes, problemas cardiovasculares, tos, infecciones respiratorias y enfermedad pulmonar obstructiva crónica), así como enfermedades

mentales, donde la población más afectada es predominantemente rural y de bajos ingresos, donde los más vulnerables son las mujeres, niños y personas de la tercera edad.

El estudio se realiza en 17 ciudades de Oaxaca que integran una población cercana a 15,000 Habitantes; Ciudad Ixtepec (IXP), Heroica Ciudad de Huajuapán de León (HUA), Heroica Ciudad de Juchitán de Zaragoza (JUC), Loma Bonita (LOB), Matías Romero Avendaño (MRO), Miahuatlán de Porfirio Díaz (MIA), Ocotlán de Morelos (OCO), San Juan Bautista Tuxtepec (TUX), Puerto Escondido (PES), Heroica Ciudad de Tlaxiaco (TLA), La Crucecita Huatulco (HTL), Santiago Pinotepa Nacional (PNA), Ixtlán de Juárez (IXT), Teotitlán de Flores Magón (TEO), San Juan Bautista Cuicatlán (CUI), la Zona Metropolitana de Oaxaca (ZMO) y la Zona Metropolitana de Tehuantepec (ZMT).

En este sentido se plantean dos hipótesis: 1) que el consumo de leña tiene efectos nocivos sobre la salud, sin embargo, la correcta evacuación de gases contaminantes puede prevenir la incidencia de infecciones respiratorias; 2) la pobreza es el principal determinante del consumo de leña y es generadora de desnutrición lo que aumenta la probabilidad de adquirir enfermedades crónicas.

Los resultados permiten concluir que en la entidad de Oaxaca el 49.14% de las viviendas utilizan leña o carbón para la preparación de alimentos, comercializar y calefaccionar, al igual que en las ciudades de estudio el 7.30% de las viviendas utilizan leña o carbón. Si bien este combustible al no ser remplazado por el gas, estufas de fogón abierto, obliga el uso continuo de biomasa formando una población con tendencia a padecer infecciones respiratorias e infecciones intestinales derivado de la mala calidad del aire.

Lo anterior, muestra que gran parte del combustible derivado de la madera contribuye a la degradación de los bosques, suelos y emisión a la atmósfera de gas invernadero. En las ciudades de estudio, el consumo de biomasa es utilizado principalmente para cubrir sus necesidades de energía.

Finalmente, las enfermedades relacionadas con el consumo de leña y la inhalación de MP interior, generan pérdidas económicas, productividad reducida específicamente horas perdidas de trabajo y gastos médicos, que limitan la participación en las actividades del hogar, así como en las áreas laborales y asistencia escolar, lo que afecta al desarrollo del hogar (Duflo, Greenstone y Hanna, 2008).



**ID ponencia:** 2-5-5

**Título:** Impacto de talleres “Alimentos provenientes del cafetal y la milpa” en Zongolica, Veracruz.

**Autor:** Rosa María González Amaro

**Institución:** Instituto de Ecología, A.C. (INECOL)

**Correo electrónico:** rosa.gonzalez@inecol.mx

### **Resumen:**

La alimentación es una acción primordial en la que se satisface la necesidad de sabores, colores y aromas; gustos que se han estructurado culturalmente a través de generaciones (Mintz, 1996). El entorno alimentario hace referencia al contexto físico, económico, político y sociocultural que enmarca la interacción de los consumidores con el sistema alimentario desde la producción, la preparación y el consumo de alimentos.

La alimentación de los mexicanos se ha transformado en las últimas cuatro décadas, predominando dietas ricas en azúcares, productos animales y grasas provenientes de productos altamente procesados; hábitos que representan factores de riesgo para enfermedades crónico degenerativas como enfermedades cardiovasculares, diabetes, y distintos tipos de cáncer (FAO, 2019). México se encuentra en primer lugar de los países de América Latina de venta de productos altamente procesados y por consecuencia se ubica en el segundo lugar en obesidad y noveno diabetes a nivel mundial (OMS, 2020).

El comportamiento de los consumidores refleja sus elecciones, tanto en el hogar como personal, sobre los alimentos que se adquieren, almacenan, preparan, consumen y sobre la distribución de los alimentos en la familia. Por lo tanto, es fundamental el acercamiento con las familias, para mostrar los recursos alimenticios locales, reflexionar en los procesos de producción, el procesado y consumo para contribuir en la valoración y recuperación de una dieta adecuada que repercuta en un sistema alimentario con bases sustentables en la reproducción social.

El Instituto de Ecología, A. C. (INECOL), en Xalapa, en colaboración con Fondo Para la Paz (FPP) Centro de Operación, Zongolica Veracruz, con objetivos del proyecto “Estrategias de conservación del maíz y la suficiencia alimentaria”, se desarrollan 4 talleres comunitarios para familias campesinas del municipio de Tequila, Veracruz con el tema Alimentos provenientes del cafetal y la milpa.

El objetivo del taller fue exponer la diversidad de alimentos locales que se encuentran en los principales sistemas de producción de la zona, el cafetal y la milpa, al mismo tiempo que se definieron las características de una buena alimentación y se practicaron las formas de llevar a cabo una dieta correcta.

Dado que la alimentación es tema de todos, se convocó a un público representativo de la comunidad, conformado por hombres y mujeres de todas las edades; desde bebés, niños,

jóvenes, y adultos, hasta adultos mayores. Los temas se concentraron en el reconocimiento de los recursos locales, su contenido nutricional y la importancia de valorarlos a través del consumo cotidiano.

El desarrollo del taller tuvo como eje principal la interacción entre los asistentes y expositores a través de un diálogo transversal, para conocer los hábitos alimenticios y atender las necesidades nutricionales de la población, tratando de implementar con prácticas que consoliden una dieta adecuada, reconociendo las estrategias que tiendan a la suficiencia alimentaria.

En cada una de las cuatro comunidades, los participantes presentaron una amplia diversidad de alimentos de sus milpas y cafetales, reunieron una mesa abundante. La participación de hombres y mujeres fue equilibrada y muy importante que la mayoría son jóvenes y muestran interés en aprender sobre la nutrición y preparación de los alimentos. La asistencia de niños estuvo motivada por juegos y degustación. De alguna manera, las mujeres protagonizan el espacio con la muestra de sus guisos y su interés en que se prueben y califiquen. Todos muestran curiosidad por nuevos alimentos no procesados y las formas de aprovechamiento. Existe necesidad de conocer alimentos relacionados con enfermedades como diabetes. El mayor impacto fue el crear en la comunidad, la necesidad de aprender más sobre su alimentación diaria en calidad nutricional, nuevas formas de aprovechar sus alimentos, conocer alimentos alternativos y fomentar que la una alimentación adecuada no tiene que ver con cantidades excesivas, alimentos exóticos y de alto valor económico, sino, con alimentos acordes a nuestros gustos, cultura y posibilidades económicas.

## **MESA 2-6: SABERES BIOCULTURALES Y PRÁCTICAS ALIMENTARIAS. MUJERES Y SALUD COMUNITARIA EN POBLACIONES CAMPESINAS**

**Organizadora:** Cristina Nuñez Madrazo

**ID ponencia:** 2-6-1

**Título:** Del monte a la cocina: sabores y saberes de la milpa y el traspatio totonaca.

**Autor:** Erika María Méndez Martínez

**Institución:** Posgrado en Antropología, UNAM

**Correo electrónico:** totonacapan48@gmail.com

### **Resumen:**

Los productos alimenticios, medicinales, para combustible, para construcción, entre otros bienes como los que sirven para hacer utensilios y para adornar los altares familiares, obtenidos en el monte, la milpa y el traspatio, les permiten a las familias contar con recursos

para su alimentación, para generar un ingreso económico y para continuar realizando diversos rituales como las peticiones de lluvia y el agradecimiento de las cosechas. A partir de la revisión documental en la materia y un continuo trabajo etnográfico (que se ha realizado en diferentes periodos del 2009 al 2019) se busca destacar la importancia de la recolección en los albores del siglo XXI, como parte de la alimentación mesoamericana y en cuya tarea participan hombres, mujeres y niños, quienes tienen el conocimiento para saber en qué época se obtienen quelites, flores, hongos y hojas para tamales. Parto del planteamiento de que la alimentación mesoamericana está constituida tanto por la comida cotidiana como ritual y en ambas puede verse la variedad de la que están conformadas, pues considerando que los alimentos pueden provenir de la milpa, el monte o el traspatio, se puede sugerir que también hay una diversidad de comidas y bebidas.

La comida ritual entonces, puede estudiarse a lo largo del ciclo anual festivo mismo que está regido por el ciclo agrícola del maíz. Y para llevar a cabo el estudio de la comida cotidiana es necesario observar lo que se obtiene dentro y fuera de la milpa a lo largo del año considerando dos grandes periodos: el de lluvias y el de secas.

El estudio de la comida cotidiana nos puede brindar elementos para ampliar el conocimiento sobre la alimentación, entonces, partiendo de que los alimentos pueden obtenerse en diferentes espacios, planteo que ésta es variada y evidencia que los habitantes de determinadas regiones tienen un gran conocimiento y aprovechamiento del entorno, de esta forma, a lo largo del año, es posible cosechar y recolectar plantas comestibles que crecen dentro y fuera de la milpa.

En los municipios del Totonacapan se recolectan quelites: los más consumidos son el llamado quelite barbaron y la hierba mora, ambos se comen hervidos, el quelite quintonil, que se come frito, y el quelite pápalo, que se come fresco. Flores: la principal es el gasparito o pichoco, cuyos pétalos de color rojo-naranja es lo que se consume, puede ser con huevo, con frijoles o en tamales. En menor cantidad se recolecta la flor de calabaza, quienes la consumen la preparan en caldo o frita con cebolla y chile. Y hojas: principalmente las de xkijit, plátano y papatla o papatlilla, y son usadas para envolver diferentes tipos de tamales.

Por ello, se propone como objetivo de este trabajo, destacar el aprovechamiento que realizan los habitantes de los pueblos mesoamericanos a través de la recolección de alimentos en el monte, la milpa y el traspatio, para preparar comidas y bebidas en contextos rituales (como las realizadas durante el ciclo agrícola y el ciclo anual festivo) y cotidianos, entre los totonacos de la Sierra de Papantla, Veracruz.



**ID ponencia:** 2-6-2

**TÍTULO:** El Sistema Biocultural Alimentario de Chiltoyac. Complejo de interacción y transformación en la búsqueda de una alimentación y salud adecuadas.

**Autor:** Claudia Isabel Camacho Benavides

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** isabelcb@gmail.com

**Resumen:**

La crisis socio-económica y ambiental que experimenta el campo mexicano impide la satisfacción de una alimentación y salud de buena calidad para la población. La crisis alimentaria se expresa con aumento de precios, disminución de la autosuficiencia y una alimentación menos diversa, que provocan un menor consumo y un incremento de hambre, desnutrición y malnutrición. Es decir, no se logra una alimentación sana, nutritiva, suficiente, diversa y en sintonía con la cultura.

Aquí se presenta un trabajo de investigación en Chiltoyac, Xalapa, Veracruz, en donde las preocupaciones alimentarias y de salud giran en torno a una transición alimentaria hacia productos menos nutritivos, a la transformación productiva, y al aumento de enfermedades crónico-degenerativas. El objetivo general consistió en entender cómo se ha conformado la alimentación de Chiltoyac, cómo se transformó en las últimas décadas y cómo sus cambios afectan la salud de la localidad. La investigación fue desarrollada en colaboración con dos actores sociales locales: las Comunidades Eclesiales de Base (CEB) y el Círculo de Mujeres del Centro de Tradiciones, Oficios y Saberes de Chiltoyac (CECOMU), siguiendo un enfoque sistémico, biocultural y la perspectiva centrada en el actor.

Encontramos que el sistema alimentario local se conforma por interacciones entre los habitantes y su ambiente; la población cultiva, cría y colecta alimentos adaptándose a y modificando los ecosistemas; mientras que factores político-económicos determinan el uso del suelo, el acceso a la tierra y la adquisición de alimentos. De esta manera se conforma un sistema biocultural alimentario (SBA) rico en conocimientos y prácticas alimentarias.

Sin embargo, en las últimas décadas, la modificación del sistema socio-ecológico mayor repercute en la alimentación local. La población de Chiltoyac no se puede alimentar como a mediados del siglo XX, antes del auge cañero, cafetalero, la Revolución Verde y la implementación de políticas neoliberales. La transformación de los ecosistemas, los sistemas productivos y la economía local, disminuye su propia capacidad para proveer nutrimentos necesarios para asegurar el bienestar y la salud de individuos y familias. La pérdida de conocimientos y su transmisión, los cambios de preferencias y nuevas condiciones socio-culturales reducen la capacidad de uso, manejo y conservación de la diversidad alimentaria adaptada a distintas situaciones y ambientes chiltoyenses. Estas transformaciones no ocurren como hechos aislados, o impulsados por fuerzas meramente

locales y regionales, sino que se insertan en dinámicas nacionales e internacionales, donde se toman decisiones, se diseñan proyectos sociales y se aplican programas gubernamentales. Por otro lado, no se puede afirmar que el SBA ha desaparecido, la base biológica y ambiental, las interacciones bioculturales, las relaciones sociales y productivas, y los elementos simbólicos que lo conforman, siguen presentes.

Ante este panorama, los chiltoyenses no son pasivos y se recuperan dos movimientos de búsqueda de una mejor alimentación y salud, analizando disputas entre dos propuestas de vida: las visiones locales hacia una vida digna y las tendencias dominantes de despojo. Las acciones locales y proyectos sociales alrededor de la realidad alimentaria chiltoyense muestran un mundo de vida que intenta mantener la bioculturalidad en el modelo productivo-alimentario, protegiendo la tierra, las formas “tradicionales” de producción, los alimentos locales, los beneficios ambientales, sociales y económicos a largo plazo, etc. y otro que pone como prioridad el beneficio económico a corto plazo, dejando en segundo término las preocupaciones por la contaminación, la pérdida de la biodiversidad y la dependencia alimentaria.

El revitalizar la alimentación local significa proteger: la cultura a través de los alimentos locales, el ambiente vinculado a la diversidad alimentaria y la cantidad de alimentos que se producen; así como tener que comprar menos sin restricciones nutrimentales, evitar la transformación alimentaria producto de la crisis económica, tener ingresos suficientes por la producción y labor campesinas, así como por otros trabajos, mantener el contacto con el campo, mejorar condiciones de vida, modular los cambios culturales en los jóvenes que los lleven a rechazar la alimentación local, y frenar la incidencia de enfermedades crónico-degenerativas. La pregunta que no termina de ser contestada es si, ante las actuales condiciones socio-económicas y ambientales, el SBA podría recuperarse, revitalizarse y hacerse de nuevo viable para toda la población de Chiltoyac. Y surge el cuestionamiento de cómo potenciar acciones y propuestas locales de manera que tengan un efecto en todo el pueblo y sus familias.

**ID ponencia:** 2-6-3

**TÍTULO:** Corporalidades de mujeres campesinas y apropiación de la salud: propuesta desde una perspectiva transdisciplinaria.

**Autor:** Citlalli Ramírez

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** citlallixramirez@gmail.com

**Resumen:**

El Centro Comunitario de Tradiciones, Oficios y Saberes (CECOMU), en la comunidad rural de Chiltoyac Veracruz, se creó en el año 2011 con el propósito de generar procesos de autonomía y reaprender a vivir en comunidad, para contribuir a fortalecer las resistencias con un horizonte de descolonización. Desde su creación, en este espacio se ha dibujado el interés de las mujeres de esta localidad por abordar el tema de la salud para atender las necesidades específicas que han sido reconocidas en el seno del círculo de mujeres. En esta ponencia se describe el proceso de acompañamiento creativo y participativo en torno a la conciencia para la salud que se realizó en este espacio comunitario, así como el acontecer de un grupo de danza de mujeres a través del cual se buscó reconocer y apropiarse de sus propios cuerpos como un proceso de deconstrucción de prácticas de orden patriarcal-colonialista-capitalista en relación con la salud.

El taller se llevó a cabo a través del arte como herramienta metodológica, envuelta por las perspectivas epistemológicas de la transdisciplinariedad e investigación acción participativa, posicionando a las mujeres como sujetos y no como objeto de estudio. El ejercicio de esta investigación acción participativa implicó consolidar prácticas pedagógicas para deconstruir las diversas formas de enajenación y opresión que prevalecen en Chiltoyac y me llevó a comprender que las condiciones de salud se definen de acuerdo a las especificidades socioculturales de la comunidad específica. El encuentro con las mujeres, permitió generar una conciencia de sus cuerpos a través de la danza: 1) conocer el propio cuerpo; 2) propiciar la expresión de los malestares físicos y mentales a través del cuerpo; 3) favorecer la creatividad tanto individual como colectiva, no sólo como medio de expresión, sino también para construir nuevas formas de pensar y de sentir entorno al bien común; y por lo tanto, 4) generar el sentido de ser comunidad, “comunalidad”, lo cual, de acuerdo con Víctor Toledo, permite a las comunidades enfrentar y resolver retos y problemas tanto históricos como actuales.

En la ponencia se describen y analizan estos procesos y se presenta un material audiovisual donde se plasma el resultado de un proceso de creación colectiva que se presentó en la casa del campesino de la localidad el 8 de diciembre de 2018, en el marco del sexto aniversario del CECOMU, y en el que oportunamente surgió realizar un Encuentro



Comunitario, propuesta de un proyecto que se suscitó paralelo a esta investigación, denominado “Cuidando la salud desde la parcela comunitaria”. Su intención, por un lado, fue conocer el trabajo de los diferentes grupos del CECOMU, las propuestas de la Universidad Veracruzana y de otras instituciones que han colaborado y convergido en este espacio; cuyo propósito fue el reafirmar los lazos entre los diferentes grupos que defienden el territorio y revitalizar los saberes locales.

En este contexto, el taller de danza resultó ser una práctica de pedagogía decolonial en la Casa Ejidal, porque a través de una práctica educativa no formal como la intervención escénica, se logró compartir una experiencia de aprendizaje colectivo en resistencia, porque buscó la participación, se suscitó la creatividad, el pensamiento crítico de una realidad compleja que dio paso a una práctica empoderadora de las mujeres ante los ojos de su propia comunidad.

**ID ponencia:** 2-6-4

**TÍTULO:** El conocimiento agrícola tradicional y la cultura alimentaria Caso: Ixtlahuaca, Estado de México.

**Autor:** Laura Reyes Montes

**Institución:** Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** lreyesm@uaemex.mx

**Resumen:**

Esta ponencia se centra en la cultura alimentaria y la agricultura familiar en el Municipio de Ixtlahuaca, Estado México, se analiza la trascendencia sociocultural del conocimiento agrícola tradicional que se ha transmitido por generaciones entre los pequeños agricultores para sembrar el maíz en el sistema “milpa”, observado en las comunidades indígenas mazahuas de la región serrana del municipio. En el análisis se resalta la situación de las generaciones jóvenes, su interés por la migración y el abandono de la actividad agrícola, también se destaca la participación de las mujeres en el cuidado y trabajos de la milpa además del cuidado y la alimentación familiar, ya que ellas contribuyen de manera extraordinaria con su trabajo y sus conocimientos agrícola y culinario a la autosuficiencia alimentaria.

## MESA 2-7: PATRIMONIO CULTURAL DE VERACRUZ 1.

**Organizadora:** Yuribia Velázquez

**ID ponencia:** 2-7-1

**TÍTULO:** Cultura y políticas alimentarias en dos poblaciones veracruzanas de origen indígena.

**Autor:** Yuribia Velázquez Galindo

**Institución:** Instituto de Antropología Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** yuvelazquez@uv.mx

**Coautor:** Tania Citlalli Gabriel Peralta

**Institución:** Instituto de Antropología Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** tania\_gabriel1@outlook.com

### **Resumen:**

En esta ponencia exponemos uno de los resultados parciales del proyecto de investigación que se desarrolla en dos poblaciones de origen indígena en el centro de Veracruz enfocado en analizar las dinámicas alimentarias locales y la manera en que se viven las políticas alimentarias de alcance global. Utilizando el marco epistemológico del método etnográfico y la aplicación de talleres IAP aplicado a mujeres de diferentes grupos etarios, se busca demostrar el efecto que estas han tenido en el evidente cambio alimentario acaecido en los últimos veinte años de intervención del modelo de Programas de Transferencias Monetarias Condicionadas Progres-Oportunidades-Prospera.

**ID ponencia:** 2-7-2

**Título:** Algunas prácticas festivas como patrimonio cultural en espacios rurales del Sotavento veracruzano.

**Autor:** Yolanda Juárez Hernández

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** yjuarez@uv.mx

### **Resumen:**

El estudio se refiere a algunas de las expresiones de una región veracruzana reconocida como Sotavento, en donde a partir de un proceso histórico compartido en un período específico, (en este caso en el siglo XIX) se produjeron determinadas prácticas culturales que favorecieron el desarrollo de una identidad sobre todo en el medio rural. Los elementos principales que contribuyen a este proceso y que serán el objeto de estudio comprenden, 1.- el proceso de mestizaje que se generó entre la población de los grupos originales con la población de origen africano que fue traída como mano de obra explotada a tierras

americanas y con la población española en el período colonial y 2.-Que a partir de sus experiencias locales compartidas, de préstamos culturales y sincretismos, se produjo una diversidad cultural que ya se expresa claramente en el siglos XIX y que contiene una suma de elementos que hablan de la multiculturalidad que caracteriza a la región en este sur veracruzano.

Tomando como elemento de análisis solamente dos aspectos como son algunas fiestas y bailes en el Sotavento, encontraremos sincretismos en celebraciones civiles y/o religiosas permeadas por prácticas, costumbres y creencias que van desde las indígenas y las africanas en mezcla con las de la cultura española. Igualmente sucede con los bailes y/o danzas, que en su momento ejecutaba la población que ya para las cercanías con el siglo XIX, era mayoritariamente afroestizas en algunos de estos espacios que son nuestro objeto de estudio, vemos recreaciones musicales y/o dancísticas que son la suma de ese proceso de mestizaje; que persisten y se recrean en la actualidad, en nuevos escenarios y que representan un elemento de identidad que forma parte de su patrimonio cultural. Estas formas de celebrar guardan un contenido específico, en espacios sociales particulares y que por tanto representan valores que preservar, no solo porque son legados de sus antepasados sino porque son resignificados y complementan su sentido de identidad.

La conservación y rescate de algunas de estas prácticas se da sobre la base de que los grupos sociales que las recrearon a través del tiempo, las consideran elementos materiales o inmateriales de cohesión y por tanto son parte de su realidad cultural concreta, de su patrimonio cultural, lo que implica a su vez una lucha por hacerlas llegar a las futuras generaciones en aras de conservarse, preservarse e identificarse como pueblos.

**ID ponencia:** 2-7-3

**Título:** Los colectivos juveniles en la ciudad de Xalapa, Veracruz.

**Autor:** José Francisco Javier Kuri Camacho

**Institución:** Instituto de Antropología Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** fkuri@uv.mx

#### **Resumen:**

El Estado, el mercado y la sociedad han minimizado, despreciado o excluido a los colectivos juveniles por sus acciones en defensa de todo ser vivo, ya que no reconocen las nuevas alternativas que los jóvenes emprenden para resolver los graves problemas complejos. La situación por la que han atravesado es alarmante, el 23.3 % de los jóvenes mayores de 18 años y más, se les ha negado algún derecho injustificadamente, el 20.2% han sido discriminados por su “tono de piel, manera de hablar, peso o estatura, forma de vestir o arreglo personal, clase social, lugar donde vive, creencias religiosas, sexo, edad y orientación sexual.” La participación de los jóvenes en colectivos juveniles todavía no es

visibilizada, debido a que no hay conciencia plena de su existencia y mucho menos de su importancia como comunidades plurales, participación que inyecta una nueva subjetividad y permite esbozar alternativas de solución a temas y problemas de diversos tipos.

**ID ponencia:** 2-7-4

**Título:** Estudio biosociocultural de las poblaciones del estado de Veracruz, del pasado al presente.

**Autor:** Margarita Meza Manzanilla

**Institución:** Instituto de Antropología, Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** mmeza@uv.mx

**Resumen:**

El estado de Veracruz es una región de gran abundancia en recursos naturales, lo cual ha favorecido desde tiempos muy antiguos el establecimiento de diversos grupos humanos. Las poblaciones asentadas en esta región han dejado evidencia de su existencia a través de numerosos sitios arqueológicos, los cuales han sido excavados desde los años 70's por investigadores del IA-UV y el INAH, obteniendo un sin número de materiales óseos que permiten acercarse a las características físicas y biológicas de las personas que habitaron en tiempos antiguos. Teniendo en cuenta lo anterior, en el presente trabajo se abordan los alcances y las limitantes sobre la información que pueden suministrar los restos óseos humanos y de fauna para el conocimiento de nuestro pasado. Se expone la necesidad su protección, desde la excavación y/o recuperación hasta su resguardo, siempre con la finalidad de comprender las condiciones de vida, salud-enfermedad, así como los procesos micro-evolutivos e históricos de las personas que dieron origen a las ciudades antiguas y actuales del estado de Veracruz.

**ID ponencia:** 2-7-5

**Título:** Patrimonios naturales y culturales. Procesos de patrimonialización obstaculizados y resistencia social naturales y culturales. Procesos de patrimonialización obstaculizados y resistencia social.

**Autor:** Patricia Muñoz Sánchez

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** patonix@yahoo.com.mx

**Resumen:**

El Megaproyecto del NAICM en la zona del Ex Lago de Texcoco fue desechado gracias al haber demostrado por parte de académicos y actores sociales de la región, la inviabilidad

económica, ambiental y social del aeropuerto, pero sobre todo fue impedido por la resistencia de los pueblos y comunidades de la región Oriente del Valle de México, mismos que reivindicaron procesos de patrimonialización basados en sus identidades socioculturales.

Sin embargo, a pesar de haber logrado frenar este megaproyecto, amén que esta zona tiene procesos de despojo territoriales y por consiguiente conflictos socio-territoriales muy marcados desde hace décadas; las actividades de avance de construcción del proyecto del nuevo aeropuerto que se realizaron a finales del sexenio pasado, destruyeron y devastaron gran parte de cerros, amplias áreas de cultivo, áreas forestales, manantiales y en el aspecto de identidad cultural se rompió el tejido social de comunidades que antaño habían defendido su territorio. Los escenarios naturales y sociales se modificaron y el patrimonio natural y cultural del territorio se vio profundamente afectado.

La afectación se dio desde el patrimonio familiar con el despojo y expropiación de tierras, sumado al despojo de bienes naturales de las propias comunidades, de tal suerte que además de la destrucción de hábitats de flora y fauna, hubo desplazamiento de parte de la población afectada ante el deterioro de la economía local y regional; así como la presión inmobiliaria ante el cambio de uso del suelo. Los impactos negativos se incrementaron en esta región de la Cuenca de por sí con deterioro ambiental y fragilidad social.

La respuesta de los pueblos, organizaciones y académicos de instituciones educativas de la región no se hizo esperar y surgieron nuevas motivaciones y reivindicaciones de carácter patrimonial y de defensa del territorio. La lucha principal fue y ha sido el respeto a sus formas de vida y en el caso del megaproyecto, se sumó la defensa de la restauración y vocación del Ex Lago de Texcoco.

El aeropuerto se detuvo, el ecocidio también; pero la destrucción del patrimonio ha continuado. Parte de la zona arqueológica del Tezcutzingo en Texcoco y el Parque Natural de los Ahuehuetes en Atenco, sufrieron destrozos y modificaciones en los últimos meses, además de que las minas clandestinas siguen funcionando, por citar algunos ejemplos.

Estas son algunas de las consecuencias que permanecen en el territorio y que por sus dimensiones de alto impacto negativo requieren de largos tiempos para restaurar el desequilibrio ecológico y cultural. El proceso de patrimonialización de los bienes naturales y culturales, se vio bloqueado; sin embargo, acciones de sujetos sociales organizados continúan la resistencia y realizan acciones de defensa del proceso.

En el presente trabajo se analiza de manera general y como parte de una investigación más amplia, cuáles han sido algunos de los elementos patrimoniales que se han visto afectados desde hace más de tres lustros y algunos de los obstáculos, acciones de resistencia y propuestas para lograr una gestión comunitaria en el manejo hídrico, ambiental y sociocultural del patrimonio natural y cultural de los pueblos de la zona oriente del Valle de México.



Se particulariza sobre la propuesta del Proyecto del gobierno federal Parque Ecológico del Lago de Texcoco (PELT), propuesto por un particular; y el proyecto de carácter colectivo Manos a la Cuenca, que los propios actores sociales lo definen como un proyecto de vida.

## MESA 2-8: VISIONES ESTÉTICAS Y USO PRÁCTICO

**ID ponencia:** 2-8-1

**TÍTULO:** El sector artesanal rural.

**Autor:** Ariadna Medina del Valle

**Institución:** UMSNH - ININEE

**Correo electrónico:** [arimdelvalle@gmail.com](mailto:arimdelvalle@gmail.com)

**Coautor:** Enrique Armas Arevalos

**Institución:** UMSNH - ININEE

**Correo electrónico:** enrique.armas@umich.mx

### Resumen:

El objetivo de esta investigación es estudiar y entender la importancia de las artesanías desde el punto de vista económico, social y cultural; y se centra no sólo en analizar cómo el desarrollo puede llevarlas a la modernidad y competitividad, sino en mostrar como la economía artesanal e indígena conservada a través de los años puede enseñar por qué preservarlas; para que, mediante la actividad conjunta de actores sociales: los artesanos, la comunidad, los emigrantes, las nuevas generaciones y los académicos e investigadores, apoyados en un enfoque de desarrollo endógeno, en el cual las propias sociedades asuman competencias que los capaciten para intervenir en sus propios procesos de cambio social logren el desarrollo económico.

Antiguamente, la confección de objetos artesanales perseguía únicamente la satisfacción de las necesidades del individuo y de la colectividad. Los artesanos fabricaban objetos utilitarios destinados a un empleo cotidiano y objetos decorativos o rituales para las ceremonias. La producción artesanal se inscribía naturalmente en los ritmos de los días y las estaciones. Por ello, la actividad artesanal estaba muy arraigada en la tradición y el campo.

En todos los países hay casas de la artesanía, exposiciones de artesanía, mercados de artesanía. Es habitual utilizar esta palabra, pero suele ser difícil definir las fronteras entre artesanía, arte popular, oficios artísticos y trabajos manuales. Sin ser conscientes de ello, empleamos diariamente objetos artesanales: cestas para las compras, mantelitos, utensilios de cocina, prendas de vestir tejidas o bordadas, fabricados en nuestro país o importados de tierras lejanas.

Desde hace miles de años el ser humano históricamente ha hecho uso y transformado lo que encuentra en su entorno, para poder vivir y subsistir en lo individual y posteriormente organizados en colectivo para un fin común. Hizo uso de su inteligencia como ser pensante, para llevar a cabo estas actividades de la mejor manera.

Encontramos entonces la aparición de herramientas y armas hechas con técnicas de perforación, raspadura, pulimiento y grabado, no solo servían para estos fines, sino que se convirtieron en artículos cotidianos y posteriormente en lo que hoy llamamos artesanía. La palabra “artesanía” procede del italiano “artigianato” que designa la actividad del artesano. Es una palabra que encontramos en el lenguaje actual, en relación con el turismo, el comercio, las actividades culturales o la historia (UNESCO).

De acuerdo a datos de FONART, son 12 millones de mexicanos los que elaboran artesanías, lo que representa el 10% de la población económicamente activa de nuestro país. Michoacán es uno de los estados con mayor presencia nacional e internacional con la contribución en el sector. El rol que tendría el artesano es el generar autoempleo y aportar con su trabajo en la economía local dentro de su comunidad al impactar directa e indirectamente en el desarrollo local.

Sin embargo, aunque es clara la relación que existe entre el desarrollo local y la rama artesanal, al ser vista desde el entorno es un sector vulnerable ya que está presente la globalización, los intereses políticos, el mercado y el cambio constante como lo es ahora la contingencia a nivel mundial.

Para Novelo, durante una buena época, los objetos artesanales eran “cosa de indios y de pobres” y las buenas familias sólo consumían lo que llegaba de fuera y con marca en idioma extranjero. Es decir, el artesano del sector rural que muchas veces no es este su oficio, sino es campesino o ama de casa que con la venta de sus excedentes buscan cubrir las necesidades básicas y sobre todo las de pertenencia en la comunidad.

Si pensáramos en estrategias para ayudar al sector, la respuesta inmediata sería: hay que producir más, capacitar a los artesanos y prepararlos en habilidades gerenciales para ser exitosos. Pero la pregunta que debemos hacernos es: ¿No debemos aprender todos sobre su cosmovisión, lo que es conservar y transmitir tradiciones, observar y rescatar ciclos de los recursos naturales para entender la complejidad de la producción en serie más allá del crecimiento económico?

**ID ponencia:** 2-8-2

**Título:** La cultura del maíz en cuatro películas documentales.

**Autor:** Adriana Estrada Álvarez

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** adriana.estrada@uaem.mx

**Resumen:**

La ponencia reflexiona sobre las formas en que se representa la resistencia y la cultura del maíz en cuatro películas documentales: Murmullos (1973) Rubén Gámez, Jornaleros (1978) Eduardo Maldonado, Sunú (2015) Teresa Camou y El maíz en tiempos de guerra (2017) de Alberto Cortéz.

**ID ponencia:** 2-8-3

**Título:** La mercantilización de la cultura en los Pueblos Mágicos: Un proceso de interacciones, negociaciones y forcejeos sociales.

**Autor:** Leonardo Contreras Mariscal

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** contre148209@hotmail.com

**Resumen:**

La ponencia busca mostrar cómo la gente que habita en los llamados Pueblos Mágicos enreda sus caminos con el Programa para generar prácticas sociales que les permitan mediar e intervenir en las acciones determinadas por estas estrategias de desarrollo. En este sentido el objetivo del trabajo que se presenta es analizar la complejidad y las implicaciones que tiene este proceso en la vida social, política y cultural de la gente local que vive su cotidianidad en los Pueblos Mágicos.

Como parte del fomento al turismo se desprendió de la Dirección de Proyectos Regionales y del Programa Agenda 21, en el año 2001 el Programa de Pueblos Mágicos (PROMAGICO) con el propósito de intervenir en un conjunto de poblaciones del país que siempre habían estado en el imaginario colectivo de la nación y que representan alternativas frescas y diferentes para los visitantes (SECTUR, 2014).

[...] un Pueblo Mágico se define como una localidad que posee atributos simbólicos, leyendas, historia, hechos trascendentes, cotidianidad, magia, que emana en sus diversas manifestaciones socioculturales, y que significan hoy día una gran oportunidad para el aprovechamiento turístico, es una forma novedosa de crear alternativas para oponer al alcance de los turistas una oferta sustentada en las tradiciones que permita exhibir las riquezas culturales y geográficas a los visitantes (SECTUR, 2014).

El programa de Pueblos Mágicos ha puesto énfasis en la cultura de las regiones, se intentan convertir en atractivos turísticos a las celebraciones, espacios o edificios con alguna relevancia histórica o estética, la gastronomía, artesanías u otras expresiones artísticas o folclóricas de un grupo social. La magia de estos lugares se va construyendo mediante el adorno del patrimonio, de la cultura, de los servicios, de los itinerarios y de los eventos; la

publicidad es el medio que se encarga de seducir al sujeto, remover sus deseos y manipulándolo al consumo.

En palabras de Zizek, pareciera ser que el destino de muchas regiones puede ser determinado por la danza especulativa solipsista del capital, que persigue su meta del beneficio con la indiferencia sobre cómo afectará dicho movimiento a la realidad social; es una danza metafísica propulsada por el capital lo que hace funcionar el espectáculo, lo que proporciona la clave de los procesos y las catástrofes en la vida real.

Contrario a esto, Norman Long expresa que es importante reconocer las estrategias y los procesos de cambio generadas en las localidades ante los procesos de intervención planeada; analizar la forma en que las localidades con la denominación de Pueblo Mágico interiorizan esta política, permite comprender que en estos espacios convergen una multiplicidad de racionalidades, deseos, capacidades y prácticas que potencian el actuar de la gente.

**ID ponencia:** 2-8-4

**Título:** La vida después del caos. La reconstrucción de San Gregorio Atlapulco (documental).

**Autor:** Gisela Landázuri Benítez

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco

**Correo electrónico:** giselalb@prodigy.net.mx

**Resumen:**

Se trata de un documental que surge a solicitud de los propios pobladores de San Gregorio Atlapulco, pueblo rururbano al sur de la Ciudad de México, diezmado por el sismo 1985. Estos manifestaron su interés en que se registrara: la organización que surge tras el desastre, la reconstrucción del pueblo y una reflexión que apuntara a la unión y la solidaridad de los atlapulquenses y a fortalecer su espíritu comunitario. Este reconocimiento de la comunidad o colectividad por encima del individuo, la solidaridad, son principios de los usos y costumbres en los pueblos originarios.

El registro audiovisual da seguimiento a los días de la emergencia (a partir de material de stock que tenía la gente) y a una parte de la reconstrucción, que se asentó en una organización colectiva con diferentes aportes de instituciones públicas, privadas, nacionales e internacionales. Se grabaron testimonios, el trabajo de reconstrucción, entrevistas y eventos realizados para apoyar a los damnificados, se dio seguimiento a las celebraciones religiosas y populares como un elemento de continuidad de la vida diaria, aún en momentos de crisis. Se constató cómo a pesar de la emergencia y de su integración cotidiana a la metrópoli, prevalecen las tradiciones y formas de organización colectivas, un ejemplo son

las fiestas comunitarias. Esa vida festiva, muy cotidiana en San Gregorio Atlapulco, se fue retomando y modificando.

Algo que saltó a la vista es que las fiestas patronales continuarían, tanto con una fe renovada, como en su estructura social y económica que cohesiona a un pueblo originario. La cooperación, la colaboración, la presencia comunitaria, si bien tenía visos de austeridad y de preocupación por algunas consecuencias de afectaciones arquitectónicas, se mantuvo.

El documental destaca las emociones de la pérdida personal, pero también de la colectiva de un pueblo devastado, del corazón del pueblo que se derrumbó: como la iglesia, el mercado, el centro histórico mismo.

**ID ponencia:** 2-8-5

**Título:** Los bordados textiles del pueblo indígena ñahñu de Tenango de Doria como parte de su identidad y patrimonio colectivo.

**Autor:** Martín Rodríguez Arellano

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana, Plantel Azcapotzalco

**Correo electrónico:** licmixe@gmail.com

#### **Resumen:**

Tras la conquista de los pueblos indígenas de Mesoamérica y Norteamérica, España estableció el virreinato de la Nueva España, el 8 de marzo de 1535, el cual tuvo una duración de tres siglos, posteriormente llegó la “independencia” de México, el cual culminó en 1821 y se implantó el Imperio Mexicano con Iturbide al frente. Tres años más tarde se creó la Constitución de 1824, con un Estado-nación homogéneo, en el que pueblos y comunidades indígenas debían subordinarse a un único poder central, bajo un orden jurídico que no tomó en cuenta sus sistemas normativos internos y sólo se les mencionó como tribus de indios para actos de comercio; la Constitución liberal de 1857, los calificó de “bárbaros”; y en la Constitución federal de 1917, se les englobó con los campesinos como parte del derecho social.

El concepto de pueblos indígenas es muy reciente porque antes de 1989, se les denominaba como poblaciones indígenas. De acuerdo con el Protocolo de actuación para quienes imparten justicia en casos que involucren Personas, Comunidades y Pueblos Indígenas de la Suprema Corte de Justicia de la Nación del 2013, son “colectividades que descienden de poblaciones que habitaban en el territorio actual del país al iniciarse la colonización y que conservan sus propias instituciones sociales, económicas, culturales y políticas, o parte de ellas”. El Convenio 169 de la OIT, en su artículo primero tiene una definición más clara, así como el artículo 2º de la Constitución federal.

Reconocimiento jurídico como pueblos indígenas. El 27 de junio de 1989, el gobierno mexicano suscribió el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo sobre pueblos y tribales en países independientes (Convenio 169 OIT), un año después fue ratificado por el Senado de la República el 11 de julio de 1990; y su entrada en vigor fue a partir de 5 de septiembre de 1991. Dos años más tarde, la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM), en su artículo 4º, adicionó el carácter pluricultural de la nación mexicana, pero es hasta el 15 de agosto del año 2001, que en el artículo 2º le reconoce su autonomía a través de su autodeterminación como pueblos y comunidades indígenas.

México nación pluricultural. México como nación pluricultural integra a 68 pueblos indígenas con 11 familias lingüísticas; según el cálculo estimado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), existen 127,045,000 de mexicanos, de los cuales 25,694,928 se autorreconocen como indígenas. En la República Mexicana hay 32 entidades federativas, uno de ellos es el estado de Hidalgo, el cual tiene 84 municipios, entre estos municipios se encuentra Tenango de Doria, que a su vez tiene bajo su jurisdicción 58 comunidades que se encuentran en la Región Otomí-Tepehua, con 17,216 habitantes, quienes además de dedicarse a la agricultura y otros oficios, una parte se dedica a la producción de una gran variedad de bordados textiles.

Artesanos Tenango de Doria. Uno de los principales elementos culturales que caracterizan y distinguen a la comunidad de Tenango de Doria, son sus bordados textiles, estos diseños e iconografías les da identidad, sin embargo, han enfrentado dificultades para registrarlo como parte de su Propiedad Intelectual como marca colectiva, específicamente como comunidad, debido a que, en la Ley fundamental, así como en las leyes secundarias, las comunidades carecen de ese reconocimiento jurídico. Si bien es cierto que, en la legislación interna, recientemente, ha habido reforma y adecuaciones a la Ley Federal de Derechos de Autor y la Ley Federal de Protección a la Propiedad Industrial, no es suficiente para que los artesanos puedan protegerse de posibles plagios nacionales e internacionales. Para resolver estas cuestiones es necesario comprender el contenido de los derechos humanos y compararlos a los correspondientes derechos de propiedad intelectual.

## MESA 2-9: SALUD Y PANDEMIA

**ID ponencia:** 2-9-1

**Título:** El traspatio campesino, base de la alimentación, la salud y el bienestar en tiempos de pandemia.

**Autor:** Ricardo Pérez Avilés

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** ricardo.perez@correo.buap.mx

### **Resumen:**

Esta comunicación responde al objetivo del pre-congreso de conocer las formas, prácticas y estrategias de los sujetos y organizaciones rurales ante los procesos contemporáneos, a partir de experiencias locales y regionales, en las problemáticas rurales que han permanecido y las emergentes. En tiempo de pandemia la sobrevivencia campesina e indígena necesita mecanismos resistentes y adecuados a su biocultura, porque a las crisis enfrentadas en el capitalismo, resaltando la económica y la ambiental se suma la del virus y la vida, así como la crisis económica derivada de esta pandemia. El gobierno federal actual aplica programas de fomento productivo y apoyo social para la economía campesina y para los indígenas, pero los campesinos promueven el traspatio y la milpa campesina como estrategia de reproducción y un modo de vivir campesino que hay que comprender desde la biocultura. Objetivo y estrategia que no son nuevos, pues los campesinos reconstruidos con la revolución luchan por sobrevivir desde hace 100 años, la milpa ha estado en sus parcelas y el traspatio en sus casas desde hace décadas. Esta historia se acompaña de la existencia de una literatura abundante que estudia ambos fenómenos. La propuesta tampoco es nueva, se estudia para visibilizarla como alternativa al desarrollo vigente, en el neoliberalismo el futuro deseado para el campesinado es su desaparición.

En esta ponencia se presenta el trabajo del Departamento de Investigación en Biodiversidad, Alimentación y Cambio Climático (DIBACC) del Instituto de Ciencias de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en la ranchería de San Bernardino Tepenene, del municipio de Tzicatlacoyan, Puebla, donde desde hace ocho años apoyan a los campesinos en la construcción de sus traspatios sustentables. Se tuvo como método la investigación acción participativa y al diálogo de saberes. Lo realizado y el análisis de esta experiencia demuestra “la vigencia del papel del traspatio campesino como componente significativo de las estrategias de reproducción microsocial de la población campesina de San Bernardino Tepenene”. Desde una mirada biocultural, esta práctica fomenta la conservación de la biodiversidad, la producción de alimentos, la preservación de la salud, la generación de empleo, el mejoramiento de condiciones de vida, la reproducción cultural y el fomento a la identidad campesina en la mixteca poblana.



Con base en ocho años de trabajo conjunto, la idea fundamental es consolidar la forma de vida de campesinos reales, traducirla junto con ellos en modelo de vida, no de desarrollo, que convierta a Tepenene en ejemplo del buen vivir campesino en una etapa de pandemia y de crisis económica. Partimos de un problema sociopolítico del presente, la tensión que hay entre un proyecto alternativo y el modelo del neoliberalismo. La salida que han construido los campesinos hay que hacerla visible y fortalecerla porque ya existe, no la vemos del todo por lo que es pertinente volver la vista a la racionalidad con que viven, trabajan, resisten y luchan en un contexto neoliberal. En México este modo de vida tiene un sustento humano, es realizado por millones de actores sociales, de miles de familias y de comunidades y de ahí su diversidad.

La intervención de la BUAP ha tenido dos etapas, la de construcción del proyecto (de 2012 a 2016) y la segunda (de 2016 a 2020), de intervención reducida pero continuada en la generación de nuevas ecotecnias (fertilización con orina) y con un intenso trabajo con los niños de la comunidad que formaron el grupo “Guardianes de Tepenene”, conducido por estudiantes de la BUAP. Resultados de la primera etapa están la construcción de ecotecnias y la impartición de talleres. Las ecotecnias y su aplicación han permitido adaptarse al ambiente árido y las sequías de la zona, herramientas que resuelven parcialmente sus necesidades de alimento, empleo y dinero, y; de alguna forma la de mejorar su calidad de vida, en una localidad con pobreza y marginación. Y también con una producción, en especial de jitomate en invernadero y plántula de maguey mezcalero, que ha rebasado las necesidades de los productores, de tal forma que se comercializa parte de lo cosechado de manera solidaria. Los campesinos tienen esta gran experiencia que apoya su reproducción, hace falta que se visibilice y se haga extensiva para fortalecer su permanencia y enfrentar las crisis actuales.

**ID ponencia:** 2-9-2

**Título:** Rumor, falsas noticias y COVID-19. Notas sobre la infodemia y sus consecuencias en el mundo rural.

**Autor:** Milton Gabriel Hernández García

**Institución:** INAH

**Correo electrónico:** milton\_hernandez@inah.gob.mx

**Resumen:**

En esta ponencia se recogen las primeras notas y reflexiones de lo que se proyecta como un análisis de mayor profundidad en torno a los efectos sociales, culturales, políticos y de salud pública que provoca la proliferación de rumores y falsas noticias en torno a la pandemia de COVID-19 que actualmente enfrenta la humanidad. Nuestro universo de trabajo se remite al espacio rural, con aproximaciones a algunos casos locales y desde un



horizonte metodológico que considera nuevas alternativas ante la imposibilidad de realizar trabajo de campo mediante la pandemia. El acercamiento a los datos que aquí se presentan ha sido posible mediante el uso de redes sociales y la consulta hemerográfica, aunque considera en un futuro la recuperación de la perspectiva de los actores sociales a través del registro de testimonios mediante el método etnográfico.

**ID ponencia:** 2-9-3

**Título:** Seguridad Alimentaria: Impacto en el consumo de productos avícolas ante el COVID1-19 en Santa María Tepexipana, Oaxaca.

**Autor:** Araceli Mariscal Méndez

**Institución:** Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca

**Correo electrónico:** mariscalma@hotmail.com

#### **Resumen:**

Uno de los objetivos de la agenda 2030 es alcanzar el hambre cero a nivel mundial, sin embargo, el actual panorama ante el nuevo coronavirus ha repercutido en un incremento del hambre y la pobreza en los países Latinoamericanos. En México 52.4 millones de personas viven en condiciones de pobreza, equivalente al 41.9% de la población. De esta población, 20.64% (25.5 millones) presentan carencias alimentarias, siendo más palpable en zonas rurales que en urbanas.

Oaxaca es el tercer estado con más alto porcentaje de población con carencia por acceso a la alimentación y gran porcentaje de su población es rural. Se considera que las poblaciones rurales, basan su alimentación en el consumo de frijol, maíz, huevo y carne, de manera primordial de pollo por su bajo costo, sin embargo, se debe considerar que la elección de los alimentos a comprar y consumir está influenciada por dos factores importantes: la disponibilidad alimentaria y el acceso a los alimentos, en este último se contempla el precio de los mismos. Cabe señalar que, en la ruralidad, la volatilidad de los precios de los alimentos impacta con mayor fuerza a la población en pobreza, incidiendo en la inseguridad alimentaria.

El objetivo de esta investigación es analizar el impacto del COVID-19 en el nivel de consumo de productos avícolas en una zona rural. El estudio asume el concepto de la FAO de seguridad alimentaria que refiere que esta existe cuando “todas las personas tienen en todo momento acceso físico y económico a suficientes alimentos inocuos y nutritivos para satisfacer sus necesidades alimenticias y sus preferencias en cuanto a los alimentos a fin de llevar una vida activa y sana”. El estudio se realizó en Santa María Tepexipana localidad del Municipio de Candelaria Loxicha catalogado como de alta marginación y población indígena, en los meses de julio-julio 2020, mediante una metodología cuantitativa, se aplicó una encuesta estructurada para obtener datos socio-económicos, hábitos alimenticios e

impacto en el nivel adquisitivo de productos avícola ante el escenario de la pandemia, aplicando el instrumento a 50 hogares de la comunidad.

Los resultados demuestran que 76% de los hogares se vieron afectados en una disminución de ingresos ante la pandemia, percibiendo esta afección en un nivel alto 76% y 24% como bajo. El 100% contemplan en su dieta el huevo y la carne de pollo, sin embargo, 54% se han vistos obligados a reducir su consumo a 1 o 2 veces por semana, reduciendo su consumo de proteína de origen animal. Si bien, se registró que 98% de los hogares producen aves bajo un esquema de tipo familiar, la producción no llega a cubrir su demanda, por lo cual 82% acuden a mercados o tiendas locales para adquirir estos alimentos, los cuales han incrementado su precio en un 15 a 20%, oscilando en \$60-\$75 pesos el cono y \$75 a \$95 pesos el kilo de carne de pollo. Se registró que 76% de los hogares se vieron en la necesidad de hacer un cambio en su alimentación ante este escenario. Se concluye que la pandemia del COVID-19 es una nueva amenaza para la seguridad alimentaria en las zonas rurales, relacionado con el alza de los precios que impacta de manera directa en el acceso a los alimentos, orillando a consumir alimentos de bajo costo, con un alto contenido de energía, pero bajo contenido de nutrientes.

Así mismo, se debe considerar que los impactos sobre la oferta y demanda de alimentos depende de las estructuras productivas de los territorios, por ello, se debe considerar el fomento al incremento y la sostenibilidad de los pequeños productores que constituyen una parte importante del sustento de los hogares y fuente de abasto de alimentos en los territorios rurales, particularmente en aquellos con mayores carencias.

**ID ponencia:** 2-9-4

**Título:** Quali, resiliencia en época de pandemia con un consumo saludable y fortaleciendo la organización local.

**Autor:** Yolanda Castañeda Zavala

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

**Correo electrónico:** yolanda.uam@gmail.com

**Coautor:** Yazmín Calderón Heredia

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco

**Correo electrónico:** tazmania2990@gmail.com

#### **Resumen:**

Dentro de un contexto, en donde poblaciones del mundo están siendo afectadas drásticamente por la pandemia del SARS-CoV-2 (COVID-19), la seguridad alimentaria en Latinoamérica representa un problema urgente por atender. La sociedad se encuentra frente al reto de modificar el sistema hasta ahora deficiente e insuficiente de acceso a los

alimentos nutritivos y de calidad. Hecho que, en estos tiempos se ha incrementado de forma muy notoria y acelerada.

En México, desde el mes de marzo de 2020, las autoridades gubernamentales decidieron lanzar una alerta sanitaria en la que casi todas las actividades tuvieron que ser frenadas y gran parte de la población fue puesta en cuarentena. No vislumbramos que el panorama sería devastador en muchos aspectos de la vida. Las medidas adoptadas tuvieron implicaciones que van más allá del aspecto meramente de salud pública, alcanzó todos los ámbitos: social, económico, político, jurídico, productivo, cultural, migratorio, las actividades se vieron paralizadas.

Hasta septiembre de 2020, han transcurrido diversos cambios, se han activado algunas de las actividades, en la que es difícil ignorar los rezagos que mes con mes aumentan en diversas poblaciones. En este contexto, el deterioro de la seguridad alimentaria es aún mayor en la sociedad, que se encontraban en condiciones bastante críticas de inseguridad. A este panorama debe sumarse la pérdida de una gran cantidad de empleos, por lo que las familias han visto disminuidos sus ingresos, lo que ha impactado su calidad de vida.

Por esta razón, en esta ponencia analizamos lo que consideramos como una de las alternativas que están contribuyendo a desafiar esta situación, como es la experiencia del grupo cooperativo Quali que no se ha detenido pese a los riesgos frente a la pandemia. El análisis muestra el rescate y fomento del cultivo del amaranto en zonas de la región Mixteca-Popoloca en Puebla y Oaxaca. Así el impulso de estrategias para la creación de empleos y de mejoramiento económico de las familias de la región a través de implementar un proceso productivo desde la obtención de la materia prima, su transformación y comercialización. También reflexionaremos sobre la importancia de modificar los hábitos alimentarios en las zonas urbanas y en las poblaciones rurales con productos que pueden elaborarse en agroindustrias comprometidas, como es el caso de Quali, cuando las organizaciones y comunidades logran revalorizar los productos de su territorio, su historia y de sus saberes locales.



## **MESA 2-10: SABERES BIOCULTURALES, COMUNALIDAD Y CARTOGRAFÍA SOCIAL DESDE UN ABORDAJE TRANSDISCIPLINARIO**

**Organizadora: Cristina Nuñez Madrazo**

**ID ponencia: 2-10-1**

**Título:** Memoria, identidad y apropiación del territorio en Chiltoyac.

**Autor:** Ma. Isabel Castillo Cervantes

**Institución:** Centro de EcoAlfabetización y Diálogo de Saberes. Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** iscastillo@uv.mx

**Coautor:** José Alejandro Sánchez Vigil

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** alesanvi@yahoo.com

### **Resumen:**

En el marco de una investigación acción participativa de índole transdisciplinaria, en esta ponencia se presenta una experiencia de trabajo colaborativo realizada en Chiltoyac, municipio de Xalapa, en el contexto del Centro Comunitario de Tradiciones, Oficios y Saberes (CECOMU), este proyecto ha sido promovido y acompañada por un grupo multidisciplinario de profesores, estudiantes de licenciatura y posgrado de la Universidad Veracruzana y colaboradores de diversas organizaciones civiles. Su perspectiva regional ha implicado el trabajo en otras localidades de la región como Almolonga, Coyolillo, El Castillo y El Tronconal, en un contexto de devastación socio ambiental, pérdida de la soberanía alimentaria y crisis regional.

La propuesta del CECOMU es un proyecto que camina hacia la autogestión y la autonomía, su visión está orientada hacia la revitalización de los saberes bioculturales para regenerar los tejidos comunitarios. Los saberes campesinos, al estar articulados a la comunidad y a la memoria colectiva, han sido el sustento para el desarrollo de distintas iniciativas que a lo largo de los años se han realizado en este Centro Comunitario, alrededor de la conciencia de la salud comunitaria, el cuidado ambiental y la soberanía alimentaria (Núñez y Castillo, en prensa). En este contexto de deterioro socioambiental adquiere pertinencia el desarrollo de proyectos que incidan en la defensa y salvaguarda de sus territorios.

En primer lugar, en este trabajo, exponemos una experiencia ecopedagógica orientada hacia el proceso de reapropiación de la memoria biocultural a partir de la realización de talleres de cartografía social. Se describe el planteamiento epistemológico que, desde una perspectiva transdisciplinaria, sustenta esta propuesta y que coloca a la creatividad social como un espacio de acción colectiva para imaginar nuevas maneras de construir conocimiento inclusivo, pertinente y contextual. Consideramos que esta experiencia se conforma como una práctica de resistencia hacia el olvido para visibilizar y proteger los bienes comunes de una región biocultural.

Abordamos en un segundo momento, la experiencia propia del desarrollo de los talleres que se enfocaron hacia el reconocimiento y reconstrucción del territorio desde los recuerdos que las personas participantes fueron compartiendo y socializando para ir generando una memoria común del espacio habitado. Los talleres de cartografía social y mapeo colectivo se concibieron a partir de "una metodología participativa y colaborativa de investigación que invita a la reflexión, organización y acción alrededor de un espacio físico y social específico. Como metodología de trabajo en campo y como herramienta de investigación, se concibe a la cartografía social como una técnica dialógica" (Fals Borda, 1987)

Con esta metodología se pretende promover una participación horizontal e implica reflexionar sobre nociones como "intervención", "imposición", "proposición" y "escucha atenta". Durante la planeación de los talleres se establecieron las líneas de abordaje para su implementación: 1) ofrecer una herramienta de diálogo que permitiera expresar las voces memoriosas de las y los participantes; 2) trazar un camino claro para reconocer y revalorar los saberes compartidos en el territorio.

A partir de "preguntas generadoras": ¿Cómo eran antes nuestro pueblo y territorio? ¿Cómo cambió y quiénes lo cambiaron? ¿Qué sucede ahora? ¿Cómo podemos recuperar nuestros saberes? ¿Cómo nos gustaría que fuera? ¿Qué vamos a legar a nuestros hijos? se fueron expresando los saberes que reconocieron y valoraron los propios pobladores mujeres, niños y hombres de Chiltoyac, conformando una narrativa testimonial.

Los aprendizajes logrados identifican campos semánticos que, en lo general, fueron enunciados corresponden a: 1) Agua: ríos, cuerpos de agua, su contaminación; 2) Personajes cotidianos: caminantes del territorio, personajes mitológicos; 3) Plantas: árboles, flora silvestre, siembras, herbolaria; 4) Señales territoriales: cruces, capillas, barrios; 5) Caminos: calzadas, pavimentos, veredas, carreteras; 6) Palabras: nombres, topónimos; 7) Animales: silvestres y domésticos; 8) Tradiciones: danza, leyendas, mito, religión; 9) Geografía: Chiltoyac en relación con otros pueblos.

Esta experiencia nos permitió generar un entramado de saberes que se plasmaran en una Cartografía Regional de Saberes Bioculturales como un dispositivo público para propiciar tanto la revaloración y actualización de la memoria biocultural, como la indentificación de acciones conjuntas para la defensa y cuidado de su territorio.



**ID ponencia:** 2-10-2

**Título:** Reflexiones metodológicas en torno a experiencias de Investigación-Acción-Participativa en ámbitos rurales. Aportes y desafíos.

**Autor:** Zulma Vianey Amador Rodríguez

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** zuamador@gmail.com

### **Resumen:**

En esta ponencia se comparten una serie de reflexiones en torno a experiencias de investigación que el equipo de trabajo del cuerpo académico, “Transdisciplinariedad, sustentabilidad y diálogo de saberes”, de la Universidad Veracruzana, ha desarrollado a través de una serie de proyectos, a lo largo de varios años, en la región cañero-cafetalera de Xalapa. A partir de una reflexión crítica de nuestro andar, la cual se ha ido tejiendo en diferentes espacios de interlocución académicos y no académicos, compartimos una revisión, actualización, desde nuestra experiencia, de cómo hemos venido entendiendo e inspirándonos en la Investigación-Acción-Participativa, en articulación con la metodología de la transdisciplinariedad y la educación popular.

El propósito de esta ponencia es abreviar al campo de la reflexión metodológica y los estudios sobre la ruralidad mexicana, sobre los procesos de producción de conocimiento, los desafíos para construir un diálogo de saberes, generar procesos de potenciación de sujetos y sujetas sociales. Lo anterior implica discutir nuestro lugar en la relación de conocimiento, pero también qué entendemos por conocimiento y cuáles son las finalidades de éste. Si bien esta ponencia es una participación individual, quiero aclarar que lo expuesto aquí es resultado de reflexiones compartidas en el trabajo de equipo; en este sentido se presentan aportes y desafíos metodológicos. Para ello, las reflexiones se centran en tres ejes: epistemológico, ético-político y eje metodológico.

La ponencia propone revisar la perspectiva de la Investigación-Acción-Participativa, en su tradición latinoamericana (Fals Borda), a la luz de los debates actuales sobre el quehacer académico, la perspectiva transdisciplinaria y el diálogo de saberes. En este sentido, se pretende contribuir a la reflexión sobre cómo generamos procesos de construcción de conocimiento social y con la democratización de éste.

La perspectiva de la Investigación-Acción-Participativa ofrece posibilidades de construir procesos de indagación con y desde los sujetos de la acción. Por otro lado, consideramos que el diálogo de saberes abre una nueva perspectiva para comprender y construir el encuentro y crecimiento humano en la diversidad cultural (Leff, 2011). Estas perspectivas cobran relevancia en el contexto de repensar cuáles son los desafíos del quehacer académico ante los problemas del mundo actual y su necesaria transformación. Asimismo, nos lleva a colocar en la mesa de discusión el para qué, a favor de qué construimos conocimiento, desde qué lugar y quiénes forman parte de este proceso.

Se plantean una serie de aportes y desafíos metodológicos, epistemológicos y éticos a la luz de la experiencia de un proceso de investigación que se llevaron a cabo en localidades rurales de la cuenca cañero-cafetalera de Xalapa. El proyecto “Recreación de saberes y comunidades sustentables. Un estudio comparativo en poblaciones rurales e indígenas del estado de Veracruz” (CONACyT, Ciencia Básica), así como otras iniciativas y proyectos, nos proveen de elementos para la reflexión crítica y un posible aporte para la promoción de procesos de autogestión, de aprendizaje social y de formas de vida sustentables y más humanas.

**ID ponencia:** 2-10-3

**Título:** Exploración de saberes bioculturales en Almolonga a través del mapeo colaborativo

**Autor:** Adny Alicia Celis Villalón

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco

**Correo electrónico:** adnybiol@gmail.com

**Coautor:** Germán Luque Caballero

**Institución:** Universidad de Málaga

**Correo electrónico:** gluque@ugr.es

#### **Resumen:**

San Miguel Almolonga, es una comunidad rural cercana a la capital del Estado de Veracruz, con un origen prehispánico de asentamientos Totonacas y vestigios de las primeras haciendas que se establecieron en la región (siglo XVI). Desde 2015 hemos colaborado con los habitantes de Almolonga para construir prácticas colectivas desde el conocimiento del pueblo. En esta ponencia relatamos una intervención en que se buscó propiciar diferentes encuentros para el diálogo acerca de los saberes bioculturales de Almolonga respecto a su situación socioambiental a través de la recuperación de la historia oral y del mapeo colaborativo. Este acto de memoria se refuerza con la creación de relatos y mapas, que harán de soporte documental para la salvaguarda de los saberes bioculturales de Almolonga y podrán ser retomados en futuros procesos de reflexión-acción.

Para ello, realizamos un acercamiento con las autoridades locales, así como con las personas de esta comunidad y llevamos a cabo un proceso participativo gradual en tres fases: primero con entrevistas a personas, después organizamos talleres con distintos grupos de la localidad y al final devolvimos los resultados en un encuentro abierto a todo público. A lo largo del proceso, diseñamos diferentes encuentros donde registramos el testimonio oral de los saberes y tradiciones de Almolonga y los representamos en mapas en colaboración con diferentes personas de la localidad. En todas las fases se usaron mapas como soporte para el trabajo de indagación colaborativa sobre la historia de las diversas costumbres, tradiciones y actividades relacionadas con los saberes bioculturales, que son



valoradas por las personas de Almolonga. Además, se tuvo especial cuidado en plasmar su modo particular de nombrar y organizar los lugares y acciones cartografiadas. A medida que el proceso fue avanzando, fuimos colaborando con más personas de la localidad y adaptando las estrategias a las circunstancias que se daban en el momento. De esta manera, se generaron más oportunidades para la participación.

El análisis final y sistematización de estos encuentros quedó recogido en cuatro mapas utilizados en la devolución, con la síntesis de conocimiento construido y disponible para la comunidad en ejemplares físicos y digitales. Las temáticas que abordaron estos mapas fueron: la Historia de la hacienda, del Ejido, así como leyendas y los rumbos (caminos) de Almolonga; la Vida cotidiana con las maneras de uso del espacio público en la comunidad de actividades como labores, alimentación, convivencia; las Fiestas con las celebraciones que conmemoran acontecimientos importantes para los habitantes, como las fiestas patronales, las familiares y el carnaval afroestizo; y el Campo con los usos, aprovechamiento y manejo de los terrenos ejidales. La principal problemática detectada fue la contaminación del río de San Antonio que cruza Almolonga y sobre el que proliferan organismos vectores de transmisión de enfermedades, lo cual detonó una propuesta para su limpieza y solicitud imperativa a la movilización de las autoridades locales.

**ID ponencia:** 2-10-4

**Título:** Construyendo horizontes comunitarios en territorios ejidales-campesinos del centro de Veracruz.

**Autor:** Cristina Núñez Madrazo

**Institución:** Centro de EcoAlfabetización y Diálogo de Saberes de la Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** cnunez@uv.mx

**Resumen:**

En la ponencia se abordan los planteamientos que sustentan un proyecto transdisciplinario de investigación acción en poblaciones ejidales campesinas del centro de Veracruz. En el contexto de la crisis civilizatoria en la que estamos inmersos, el proyecto busca contribuir a la regeneración y revaloración los saberes de los pueblos campesinos en dos regiones del centro Veracruz, con el propósito de contribuir a la salvaguarda de territorios y riqueza biocultural, de las poblaciones que los habitan.

La perspectiva desde la que se coloca este proyecto colaborativo considera que la revaloración de los saberes y conocimientos campesinos, así como el diálogo de saberes, son propuestas fundamentales ante la urgencia de afrontar las diversas problemáticas locales y globales a las que se enfrentan estas poblaciones campesinas en la actualidad: crisis ambiental, inequidad y polarización social, deterioro de la calidad de vida,



fragmentación de los tejidos sociales, alienación y pobreza, pérdida de la soberanía alimentaria, entre otras. Se considera que la complejidad de crisis nos desafía, desde la universidad pública, a proponer acercamientos colaborativos, inter y transdisciplinarios, como plataforma fundamental desde la cual generar conocimientos de frontera.

Para el desarrollo del proyecto hemos integrado un equipo multidisciplinario que se coloca desde distintos campos del conocimiento: ciencias antropológicas, ecología, psicología social, artes escénicas, artes plásticas, economía y geografía. Las diversas miradas y abordajes, aportan métodos propios y se entretajan desde un enfoque transdisciplinario; proponen acercamientos a la temática de la revaloración de saberes campesinos, retroalimentándose y construyendo de esta manera conocimientos junto con las poblaciones con las que se realiza el proyecto.

La investigación transdisciplinaria se compromete con el diálogo de saberes retroalimentando los conocimientos propios de los pueblos campesinos para generar alternativas de vida comunitaria. Se abreva de nociones fundamentales para abordar la problemática de los saberes y las cosmovisiones de los pueblos originarios: los estudios antropológicos que han enfocado su atención en los procesos de construcción de identidades, en la diversidad, la interculturalidad y en la hibridación cultural. Desde la etnociencia y la ecología social se ha profundizado el estudio en torno a las relaciones de la cultura y la naturaleza, y dirigen su atención en el manejo de los recursos naturales por parte de los grupos étnicos, analizando las maneras cómo los pueblos originarios construyen cosmovisiones desde una memoria biocultural profunda.

La ecología política propone la construcción de saberes ambientales y destaca el papel del diálogo de saberes en este proceso. Desde el campo de las artes, los saberes populares se valoran desde una estética de la cotidianidad y la creatividad humana. El enfoque inter y transdisciplinario, nos permite articular los campos de conocimiento e ir más allá de las disciplinas específicas hacia una comprensión compleja de la realidad, para reconocer esos otros saberes y ontologías propias de los conocimientos campesinos y generar un diálogo de saberes que abra horizontes de futuro sustentable. Esta plataforma nos coloca ante una relación de conocimiento que trastoca la forma convencional de sujeto-objeto, a una relación de “sujeto-sujeto”, lo cual posibilita el diálogo y la reflexión crítica. Ello implica que la investigación se construye en colaboración con los sujetos sociales, a través de una praxis pedagógica, que incorpora la dimensión ética como eje de su postura epistemológica.

En relación con las metodologías participativas el proyecto se propone utilizar diversos recursos para promover el diálogo y generar procesos de reflexión y aprendizaje social dirigido a la re-creación de saberes bioculturales y a la reapropiación de los territorios ejidales. Se utilizan herramientas de la investigación antropológica cualitativa, de la pedagogía crítica y del arte: etnografía reflexiva, sistematización de experiencias educativas, prácticas narrativas, conversaciones significativas, testimonios, teatro

espontáneo y comunitario, y mapeo colectivo. Los dispositivos creativos incorporan la dimensión estética y simbólica, la cual fortalece la emergencia de narrativas descriptivas, que focalizan los aspectos fundamentales de los saberes bioculturales que han sido invisibilizados por la expansión de la agricultura mercantil capitalista.

Las narraciones cartográficas son representaciones visuales y gráficas que sintentizan desde un lenguaje simbólico aquellos saberes que han sido subyugados por el conocimiento hegemónico. La cartografía crítica consiste en la elaboración de mapas impresos, reflexiones territoriales y relatos alternativos para potenciar la organización colectiva y gestar prácticas de re-creación de saberes bioculturales y apropiación de territorios ejidales.

## MESA 2-11: CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO

**ID ponencia:** 2-11-1

**Título:** Hacia nuevas ruralidades: gestión ambiental y discursos turísticos alternativos para el manejo sostenible de los recursos naturales, en Jalcomulco, Veracruz

**Autor:** David Omar Ayala Benítez

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** davidayalabeck@gmail.com

### Resumen:

El territorio con el desarrollo de la humanidad ha tenido distintas miradas ligadas a formas de aprovechamiento, en principio que solo buscaban eso pero que han ido evolucionando a otras que implican reflexiones sobre un manejo sostenible, sin comprometer los recursos para futuras generaciones. El turismo ha tenido ese mismo sentido de transición, surgiendo una profunda reflexión sobre las consecuencias de la movilización de personas hacia otros lugares, y de las que los reciben. Debido a esto, han surgidos otras formas de aprovechamiento “sostenibles”, “turismos alternativos”; que implican de fondo discursos que promueven la educación ambiental, así como la sensibilización y respeto a favor del medio ambiente.

Jalcomulco en Veracruz, un lugar con una esplendorosa naturaleza y río; contiene la actividad agrícola y al turismo de aventura, desde hace más de tres décadas, como principales actividades económicas consolidándose como un destino de este tipo a nivel nacional. Con tal vocación y diversidad, se propone vincular el potencial biocultural más allá del río. En este sentido, “el campo” es el elemento principal a través de las prácticas agrícolas que definen la relación que se establece con el entorno.

De éste, a su vez, se exponen diversos componentes agrícolas con potencial para un aprovechamiento sostenible y viabilidad para el agroturismo. De esta manera, se retoma uno de ellos: el cacao (teobroma cacao) elemento presente en la localidad con una

presencia de al menos 70 años. Cultivo, que servía como materia prima para el champurrado tradicional, que ahora se elabora con cacao que traen de Chiapas o Tabasco. Así mismo, algunas personas procesan el cacao para la elaboración de barras de chocolate rústico que comercializan a oriundos y foráneos.

Esto posibilita promover la generación de un emprendimiento que conlleve el desarrollo y bienestar de la población desde sus propios recursos y capacidades locales. A partir de esta problemática, se define la implementación de una propuesta de aprovechamiento sostenible de cacao, posibilitando retomar saberes, satisfacer un consumo local existente, la posibilidad de venta de excedentes; y el planteamiento de experiencias desde discursos como el agroturismo. Se considera retomar en este sentido el cultivo de cacao asociado a prácticas agroforestales, como alternativas a la agricultura convencional que suele ser intensiva y extensiva, siendo nociva para el entorno.

De esta manera, se promueve presentar e intervenir sobre las formas de transformación que se ejercen sobre el espacio natural en Jalcomulco, y la forma en que se establecen. Es decir, se considera influir en la percepción que se tiene sobre la importancia ambiental, creando un círculo virtuoso en el que los pobladores originales puedan gestionar su territorio desde este tipo de alternativas que fomentan compartir con otros desde el agroturismo, esta perspectiva hacia la sostenibilidad y un enfoque agroecológico.

**ID ponencia:** 2-11-2

**TÍTULO:** Identidad y motivación campesina en el suroeste del Estado de Jalisco, Occidente de México: implicaciones para la transición agroecológica.

**Autor:** Peter Gerritsen

**Institución:** Universidad de Guadalajara

**Correo electrónico:** peter.gerritsen@academicos.udg.mx

#### **Resumen:**

Hoy día, el campo mexicano se enfrenta a una gran cantidad de problemas, tanto sociales como ambientales, como en otras partes de América Latina. Estos problemas no son nuevos, tienen su origen en el fracaso del modelo de desarrollo de la Revolución Verde que se manifestó por primera vez en los años 60 con las primeras importaciones de los granos básicos. En la consolidación del modelo neoliberal de desarrollo en los 1990s y su posterior globalización, se agravaron los problemas socioambientales, obteniendo características multi-dimensionales, multi-actor y multi-escala. Dentro de este escenario poco alentador, han sido sobre todo los ejidatarios y los comuneros quienes han sido los más afectados por estos problemas. Como consecuencia, es válido preguntarse cuáles son las razones y las motivaciones de los campesinos e indígenas para seguir trabajando en el campo, lo que



lleva a reflexionar sobre la identidad de los propios campesinos y los factores que influyen en su bienestar.

La importancia de conocer la identidad y motivación campesina tiene que ver sobre todo con aquellos proyectos y programas, tanto gubernamentales como no gubernamentales, que buscan fortalecer los procesos de transición agroecológica, es decir, la transición de la agricultura agroindustrial hacia la agricultura sustentable. El conocer las condiciones y circunstancias en que se da la transición a la agricultura sustentable, es decir, conocer la identidad y motivación campesina y los factores que contribuyen u obstaculizan a ésta, nos permite generar nuevos entendimientos y criterios para su impulso, lo cual es una cuestión de suma relevancia si se considera que la agricultura sustentable representa una alternativa viable para mitigar las consecuencias negativas sociales, ambientales y económicas del modelo de agricultura industrial.

Con base en lo anterior, en esta ponencia nos adentramos en el tema de la identidad y motivación campesina. Además, forzosamente miramos al contexto ecológico, socioeconómico y político en la cual los campesinos e indígenas desarrollan sus actividades. En este abordaje partimos de la noción del Buen Vivir, pensando que nos puede dar una visión más amplia del tema. En este sentido, nuestra mirada es teórica-empírica, ya que no solamente nos adentramos en la bibliografía relacionada con el tema, sino también incluimos los resultados de diferentes estudios de caso que estudiamos en el suroeste del estado de Jalisco en el Occidente de México. Es así que nuestros resultados permiten presentar un panorama diferenciado en tanto a la identidad y motivación campesina en relación con la transición agroecológica. Esto a su vez, implica que cualquier programa de capacitación en agricultura sustentable tendrá una oferta diferenciada, partiendo de las necesidades de cada uno de los productores interesados en la transición agroecológica.

**ID ponencia:** 2-11-3

**Título:** La conservación del territorio y la identidad en el ámbito rural.

**Autor:** María Cristina Saldaña Fernández

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** msaldana@uaem.mx

#### **Resumen:**

El acercamiento a la situación que guarda la conservación ambiental nos lleva a considerar en el estado de Morelos que, tanto en los contextos rurales como en los urbanos se requiere tomar medidas para la conservación de la naturaleza y del conocimiento que de ella se tiene. Un primer paso es llamar la atención sobre este tema que atañe a la sociedad en general para incidir desde diversos ámbitos en la apreciación de la naturaleza y su conservación. El objetivo de este trabajo es identificar la relación que existe entre la cultura

y el aprovechamiento de la naturaleza, para la apropiación del territorio y sus efectos en la identidad local. La metodología se compone de investigación bibliográfica e investigación de campo en comunidades del estado.

Morelos cuenta con varias áreas naturales protegidas, de carácter federal y estatal, como son la Reserva de la Biósfera Sierra de Huautla, la Sierra Montenegro y el corredor biológico Chichinautzin. Áreas que están habitadas por comunidades rurales, y éstas a su vez mantienen una estrecha relación con las ciudades cercanas, que ejercen diversas influencias, mismas que se reflejan en la condición del territorio, en la apropiación y la identidad de sus habitantes. Es inminente la problemática existente en torno a la conservación de la naturaleza como son - el desplazamiento de poblaciones locales por proyectos de desarrollo (urbano, turístico); - la migración, - la deforestación de bosques y selvas; - Los cambios de uso de suelo derivados de proyectos externos (de urbanización, minería); así como la contaminación de ríos y barrancas por desechos urbanos e industriales.

Ante un inminente proceso de la continua destrucción y deterioro de la naturaleza, se parte de la conservación biocultural, considerando la necesidad de conservar el entorno, proteger aquellas áreas que constituyen reservorios importantes por su diversidad cultural y biológica, independientemente de que estén en la condición de áreas protegidas o no. De ahí la importancia de analizar el estado de cosas, preservar el conocimiento tradicional que las comunidades humanas tienen sobre la naturaleza, así como frenar la pérdida del especies vegetales y animales, la contaminación del suelo o del agua, la desaparición de los bosques y selvas por el cambio de uso del suelo, se trata de factores que en su conjunto representan focos de riesgo para todos los seres vivos que habita en esas áreas. Logrando, a la vez, el reconocimiento y la recreación del conocimiento tradicional, de los saberes locales acerca de la fauna y la flora, su cuidado, uso y aprovechamiento, así como del simbolismo inherente de formas específicas, acordes a la cultura propia, a las formas de apreciar la naturaleza. De esta forma, se trata de analizar la conservación del territorio y la identidad en el ámbito rural, considerando la conservación de hábitats bien manejados por poblaciones humanas; la recreación de conocimientos tradicionales sobre el aprovechamiento sustentable de la naturaleza; y la promoción de la prevención del deterioro ambiental.



**ID ponencia:** 2-11-4

**Título:** Identidad Étnica y Prácticas Culturales Mè'Phàà en una localidad rurbanizada del sur de Sinaloa.

**Autor:** Cinthya Scarlette Navarro Elenes

**Institución:** Universidad Autónoma de Sinaloa

**Correo electrónico:** scarletteses@gmail.com

**Resumen:**

La ponencia presenta parte de los resultados de una investigación más amplia, que analiza las prácticas culturales de un grupo de jornaleros agrícolas migrantes pertenecientes a la etnia mè'phàà, originaria de Guerrero. El objetivo es identificar, en el contexto receptor, aquellas prácticas culturales que refieren a su identidad étnica, y reflexionar posteriormente en torno a las estrategias de reforzamiento y de negociación con respecto a la cultura dominante. Las prácticas culturales mè'phàà fueron clasificadas en lengua, vestido, alimentación, vivienda, familia, trabajo, salud y religión.

La recolección de los datos de campo se llevó a cabo mediante técnicas cualitativas que combinaron la utilización de entrevistas y de observación participante. Los datos fueron sistematizados y analizados cualitativamente mediante el programa ATLAS.ti, obteniendo las categorías que revelan procesos de reforzamiento identitario, y de negociación cultural.

Dentro de los resultados se incorpora la discusión sobre la condición rurbanizada de la localidad receptora, como elemento que condiciona de manera importante la reproducción de las prácticas culturales mè'phàà. Encontramos que la rurbanización configura un espacio yuxtapuesto de lógicas tradicionales, que estarían culturalmente más abiertas a las prácticas identitarias mè'phàà, pero también de lógicas modernas, que tenderían más a inhibirlas.

De cualquier manera, si bien el contexto rurbanizado se reconoce como condicionante para que las prácticas culturales encuentren más resistencia o más apertura, la identidad étnica de los mè'phàà es el elemento fundamental que les permite un margen creativo de negociación, lo que los coloca como protagonistas de su situación en contextos migratorios excluyentes.

## MESA 2-12: PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO E HISTÓRICO

**Organizadora:** Yuribia Velázquez

**ID ponencia:** 2-12-1

**Título:** La valorización del patrimonio arqueológico en la región de las Grandes Montañas del Centro de Veracruz.

**Autor:** Yamile Lira López

**Institución:** Instituto de Antropología Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** ylira@uv.mx

### **Resumen:**

Entre la Costa del Golfo de México y el Altiplano tenemos una gran diversidad de paisajes naturales que permiten la existencia de una variabilidad de materias primas y productos, necesarios para la vida humana: desde cálidas y húmedas planicies costeras del Golfo, al seco y alto Altiplano, y, entre ellos, la cadena montañosa de la Sierra Madre Oriental y sus valles intermontanos. Aquí se ha ido descubriendo que diversos grupos humanos se fueron asentando, desde por lo menos 1200 años antes de Cristo, al mismo tiempo que se formaba y consolidaba una importante red de comunicación y ruta de transporte que permitió además la interacción económica, social y cultural para el intercambio de bienes e ideas entre diversos grupos humanos.

Actualmente, la región serrana del centro-oeste del estado de Veracruz y sus valles intermontanos cuentan con una diversidad de poblaciones ubicadas en el ámbito rural, semirural y urbano con una gran variedad geográfica y cultural. Se ha descubierto al paso del tiempo, y, principalmente en los últimos años con los proyectos antropológicos desarrollados por el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM y el Instituto de Antropología de la Universidad Veracruzana, que tienen una larga historia en su desarrollo biológico y cultural iniciado desde hace unos 10 000 años con los hallazgos de megafauna.

Proyectos que además de tener la investigación como línea prioritaria, dan un énfasis principal a la puesta en valor del patrimonio cultural que se está investigando, involucrando a la población en las investigaciones con la finalidad de divulgar los avances de investigación en los distintos ámbitos de la sociedad, tanto en el medio rural como en el urbano.

Desgraciadamente este patrimonio se encuentra expuesto a su destrucción u olvido por parte de agricultores, particulares, ayuntamientos, obras de ingeniería civil, etcétera; debido probablemente al desconocimiento tanto de la historia misma del lugar como de los procedimientos legales necesarios frente al descubrimiento de un objeto arqueológico o a la destrucción de un edificio antiguo.

Este trabajo se presenta como un estudio de caso, en donde se abordan los conceptos de identidades, patrimonio y expresiones culturales enfocado a lo que actualmente se considera patrimonio cultural y políticas públicas, y las acciones de protección y divulgación que han intentado implementar diversos actores en la región de Córdoba-Orizaba-Ciudad Mendoza y Maltrata, miembros de las comunidades, los Ayuntamientos locales en distintas gestiones, el Centro-INAH-Veracruz, así como los proyectos antropológicos que se vienen realizando desde 1998 en la región.

Las investigaciones han permitido descubrir que la región tiene una gran riqueza arqueológica, histórica y antropológica, es decir, cuenta con un diverso patrimonio cultural que merece darse a conocer, valorarse, conservarse, difundirse y divulgarse, a través de propuestas para su estudio y salvaguardia. Sin embargo, las políticas públicas establecidas en el ámbito Federal, Estatal y Municipal que deberían aplicarse por las autoridades o la misma comunidad, no son suficientes.

Por otro lado, los trámites legales para proceder a la utilización de los espacios públicos son demasiado lentos, y frustrantes para todos los actores que intervinieron en el proceso, lo que ocasiona que con el paso del tiempo se incremente el deterioro y con esto el riesgo de perder el valioso patrimonio histórico que puede rescatarse con una intervención oportuna para la difusión de la cultura a nivel local, nacional e internacional.

Por ello es necesario apoyar a las acciones de protección que realiza el INAH, por medio de talleres y cursos formales en los Ayuntamientos, tanto a los miembros del cabildo, como al personal de las áreas de obras públicas, cultura (Casas de Cultura) y educación, tanto para los hallazgos arqueológicos como el manejo de colecciones, museo, conservación y difusión.

**ID ponencia:** 2-12-2

**Título:** Los documentos pictográficos: patrimonio histórico cultural de las comunidades indígenas del Estado de Veracruz.

**Autor:** Jesús Javier Bonilla Palmeros

**Institución:** Instituto de Antropología Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** jebonilla@uv.mx

#### **Resumen:**

La temática versa sobre los estudios realizados en los últimos 30 años, en torno a los documentos pictográficos de tradición mesoamericana que conforman el patrimonio histórico de las comunidades del Estado de Veracruz, y de qué manera dichos estudios han sido retomados por los integrantes de algunos pueblos, en la construcción de nuevas identidades grupales donde se privilegian los orígenes étnicos y míticos.



**ID ponencia:** 2-12-3

**Título:** La arqueología del pasado reciente como una vía para la resignificación de piezas arqueológicas desde lo rural.

**Autor:** Virginia Arieta Baizabal

**Institución:** Instituto de Antropología-Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** [varieta@uv.mx](mailto:varieta@uv.mx)

**Resumen:**

La arqueología del pasado reciente o arqueología contemporánea es una perspectiva cada vez más aceptada entre los arqueólogos y antropólogos. La aplicación de este enfoque constituye un instrumento útil para la comprensión de la cultura moderna y el esclarecimiento de hechos que atañen al pasado inmediato. Representa una mirada particular a eventos de los que somos parte y puede representar una vía factible para la protección del patrimonio arqueológico ya que, como es sabido, muchas de las piezas arqueológicas expuestas en los museos más importantes de la República mexicana y el mundo no tienen contexto arqueológico por tratarse de hallazgos fortuitos. Esto complica la búsqueda de información e interpretaciones en torno a su pasado antiguo, lo que conlleva repercusiones graves que tienen un efecto en el cuidado y preservación del patrimonio cultural arqueológico.

En esta ponencia reflexionamos sobre el enfoque teórico en torno a la arqueología del pasado reciente, desde el ámbito rural, como una opción que vale la pena considerar, a fin de proteger y preservar el patrimonio arqueológico. En primer lugar, se pone en tela de juicio la existencia de un límite temporal para la arqueología; en segundo, posibilita cuestionamientos sobre la materialidad, obligando a un diálogo con otras disciplinas como la historia, la antropología social –a través del método etnográfico- y la sociología. Tercero, la relación fundamental de esta propuesta se encuentra entre el pasado cercano y la sociedad actual rural, convirtiendo a la pieza arqueológica en el elemento conector que une a estas dos partes por lo que el concepto de “memoria” se presenta como eje de este vínculo colectivo. Cuarto, la necesidad de una arqueología participativa y pública en el ámbito rural que responda a las necesidades actuales y como elemento de identidad para la comunidad local.

Utilizamos un estudio de caso enfocado en la historia reciente de esculturas prehispánicas de sitios arqueológicos del sur de Veracruz, donde los lugares del hallazgo, posibles dueños, acontecimientos políticos, religiosos, culturales con los que estuvieron relacionadas las piezas, personajes involucrados, representan, en muchos casos, una vía poderosa para que la sociedad las reconozca como parte de su memoria histórico-colectiva, y por ende, las valore y proteja. La resignificación de estas piezas arqueológicas recae en el tiempo



presente y pasado reciente. Consideramos sumamente necesaria la discusión de carácter conceptual, epistemológico, metodológico y ético de esta perspectiva teórica.

**ID ponencia:** 2-12-4

**Título:** Los comerciantes de Orizaba en la década de los años veinte en Orizaba, Veracruz.

**Autor:** Sofía Larios León

**Institución:** Instituto de Antropología-Universidad Veracruzana

**Correo electrónico:** lariossofia3@gmail.com

### **Resumen:**

Los estudios urbanos como corriente histórica ofrecen varias posibilidades de abordarlos, con la idea de reconstruir a una sociedad determinada. En el caso de México, el surgimiento de lo urbano ofrece varios significados: como símbolo del poder político y económico. En este sentido, podemos ver a la ciudad como una forma de “Centralismo” del poder sobre una región determinada.

La ciudad de Orizaba, Veracruz, se ubica en un espacio histórico y con significados diversos. Mantiene su condición de lugar de paso de diversas sociedades que van de la costa del Golfo de México a diversas entidades federativas del país como Oaxaca, Puebla, Tlaxcala. Además de ser un lugar de asentamiento de diversos grupos humanos desde la época prehispánica a la fecha y que cumple cíclicamente con particularidades sustentadas en la explotación de sus recursos naturales y el establecimiento de industrias.

El estudio antropológico de la ciudad y de los diversos grupos sociales nos remite a la identificación de diversos problemas complejos y que afectan a varios sectores de la población. Uno de ellos es que mantiene flujos poblacionales de las localidades periféricas relacionados con el comercio y el subempleo, cuenta además con sectores sociales vinculados con la industria y el comercio. El objetivo de la ponencia es generar una reflexión metodológica para estudiar las dinámicas sociales que ponen en juego las autoridades municipales para resolver los conflictos existentes que surgen en relación a la “imagen de la ciudad”.

En este orden de ideas, al término del movimiento revolucionario, Orizaba y su comarca presentan una panorámica sumamente interesante. Se trata de una ciudad fabril, donde se encuentran instaladas una serie de fábricas que dan ocupación a un gran sector de la población. El comercio sigue siendo un punto importante, por donde transitan mercancías de ultramar, de producción nacional y en menor escala, de productos locales principalmente de origen agropecuario y agroindustrial. La ciudad se dibuja como un centro comercial en bonanza, con una diversidad de giros comerciales establecidos que cumplen con las necesidades de los consumidores, pero que también mantiene una apertura hacia el comercio informal de pobladores serranos y de las faldas del Volcán Citlaltepec.

En el caso del comercio formal encontramos un número significativo de tiendas localizadas en el primer sector de la ciudad y alrededores a las grandes empresas industriales. Estos negocios se especializan en ciertos tipos de mercancías que van desde los abarrotes a otras de mayor especialización y que se dirigen a ciertos sectores de la población.

Por parte del comercio informal en su mayoría está representado por el sector campesino, que habitan tanto en el valle como en la sierra, y que acuden periódicamente a la ciudad a la venta de sus productos, mismos que resultan necesarios para el consumo de los habitantes de la ciudad. En este caso se refiere a la leña y el carbón vegetal, maíz, frijol, frutas y legumbres, café, entre los principales, así como objetos de manufactura local como la cerámica y textiles de algodón y lana.

**ID ponencia:** 2-12-5

**Título:** Identidad, cultura y símbolo de lo rural en los arcos al señor del Buen Temporal en Salvatierra, Guanajuato.

**Autor:** Miriam Mónica Torres López

**Institución:** Universidad de Guanajuato

**Correo electrónico:** mm.torres@ugto.mx

#### **Resumen:**

El tema de identidad y cultura popular que proviene del sector rural ha abierto un amplio abanico de temas que evocan a la reflexión y análisis de los procesos que se desarrollan en el sector que, a pesar de haberse extendido la mancha urbana, el origen de la identidad y cultura sigue proviniendo de la agricultura. De las diversas acepciones que se han dado al concepto de cultura, para el análisis de caso del presente ensayo se evocara a la cultura popular, la cual de acuerdo a Valenzuela (2013) es entendida como ordenamientos colectivos semantizados a partir de los cuales los grupos subalternos conforman el sentido de sus vidas. Para ello crean, recrean, se apropian y resisten los elementos provenientes de las clases dominantes, puesto que de este se desprende la forma de entender de las actividades que realizan en la vida cotidiana o bien en alguna de las actividades de celebraciones donde surge elementos culturales, de significado, simbolismo e incluso de identidad.

Por lo anterior, la mirada analítica se vuelca sobre el segundo fin de semana del mes de noviembre al Barrio de San Juan, ubicado en el municipio de Salvatierra en el estado de Guanajuato, donde se llena de luz y algarabía pues se lleva a cabo la más importante de sus festividades en las que se honra al Señor del Socorro o también conocido entre los pobladores del Barrio como el Señor del Buen Temporal. De acuerdo con Alejo López (2004),

cronista emérito del municipio, la fiesta data de 1660 a pocos años de la fundación de la ciudad de Salvatierra (1644) y del propio Barrio de San Juan (1659). Es una fiesta que dentro de la mancha urbana mantiene vivo el arraigo de la actividad agrícola y modo de vida rural, pues por medio de cinco arcos y la decoración del altar principal, que se realizan para la fiesta, se representa la advocación agrícola del municipio. Los arcos son parte de la cultura popular, los pobladores de la región los distinguen y relacionan con esta festividad, así como para los propios habitantes del Barrio tienen una gran relevancia de identidad; y para las familias que se encargan de su elaboración se considera un honor y privilegio participar en ello, ya que guardan la historia y tradición de su familia y poblado.

Es por ello que su análisis representa una aproximación de cómo se vive la cultura popular y los símbolos que representan las tradiciones en el municipio de Salvatierra. La presente ponencia se divide en cinco apartados. El primero aborda los aportes conceptuales que se ha dado para definir a la identidad, la cultura, y el símbolo lo que le ha dado al propio concepto ser polisémico y diverso como lo señala Zalpa (2011) en su libro *Cultura y acción social*. En el segundo apartado aborda los elementos para definir la cultura popular, donde se acentúa a la cultura como parte del proceso social. El tercer apartado retoma el símbolo como parte elemental de la cultura popular y con la se identifican los pobladores, tal como se desarrolla por medio de los arcos que se elaboran para la festividad del Señor del Buen Temporal.

El cuarto y quinto apartado describe la historia de conformación del Barrio de San Juan, así como de la fiesta antes mencionada, para la cual se ha recurrido a los datos que señalan los cronistas del municipio de Salvatierra, y trabajo de campo donde se ha realizado observación y dos entrevistas de historia oral; una de ellas al organizador y delegado del Barrio, el señor José Salvador González Villagómez y al señor Glafiro Sánchez Martínez, integrante de la familia que ha elaborado el arco de mayor antigüedad en la fiesta del señor del Socorro. Este caso de estudio permite dar cuenta del significado y simbolismo de cada uno de los elementos que componen los arcos, así como lo que actualmente representan para las familias y los pobladores del Barrio de San Juan dentro de su identidad y cultura.

## **MESA 2-13: MUJERES RURALES, ALIMENTACIÓN Y SALUD. EXPERIENCIAS DE LA REDPAR**

**Organizadora:** Araceli Calderón Cisneros

**ID ponencia:** 2-13-1

**Título:** La sociología de la experiencia como perspectiva teórica metodológica para el estudio de la alimentación infantil en hogares rurales de Nuevo León.

**Autor:** Greetcher Mariangy Arenas López

**Institución:** Universidad Autónoma de Nuevo León / Instituto de Investigaciones Sociales

**Correo electrónico:** greetcher@hotmail.com

**Coautor:** José Manuel Rangel Esquivel

**Institución:** Universidad Autónoma de Nuevo León

**Correo electrónico:** josemre@gmail.com

### **Resumen:**

Esta presentación parte de la construcción teórica-metodológica derivada de la tesis titulada “Experiencias de alimentación en población infantil en contextos rurales del estado de Nuevo León” la cual se inscribe dentro de la Maestría en Ciencias Sociales con Orientación en Desarrollo Sustentable. La ponencia pretende dar a conocer cómo se pueden lograr aproximaciones para el estudio de la alimentación en localidades rurales.

La alimentación es un fenómeno complejo, sin embargo, se encuentra dentro de la cotidianeidad de la vida. El fenómeno de la alimentación se configura a través de las interacciones entre los sujetos y sus circunstancias materiales específicas, lo anterior se encuentra, en gran medida, determinado por las valoraciones culturales, significaciones y experiencias subjetivas, así como por el contexto histórico, social y económico dentro de los que se está inmerso.

Desde la perspectiva de Carmona-Fonseca y Correa (2013), la alimentación de la población infantil es importante debido a que constituye una etapa crítica para el desarrollo físico, psicológico y social, en estos primeros años las personas a cargo de sus cuidados, al presentar condiciones socioeconómicas adversas, pueden verse afectadas sosteniblemente en su capacidad para ofrecer la alimentación y los cuidados que son necesarios, por lo que se compromete el desarrollo de la libertad futura de la población infantil.

Nuevo León es históricamente uno de los estados que tiene poblaciones rurales inferiores al promedio nacional, el Consejo Nacional de Población (2010) reportó que el 95% de la población se concentra en el Área Metropolitana de Monterrey, por tanto el restante 5% de la población puede afirmarse que se encuentra dispersa geográficamente en zonas rurales, estas disparidades en porcentajes también se observan a través de las

desigualdades en cuanto a la oferta de servicios referentes a la educación, investigación, desarrollo tecnológico así como en el sector salud.

En cuanto al contexto de vulnerabilidad del estado de Nuevo León, el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) en 2018 destaca que el estado tiene un 14.2% de su población viviendo en situación de pobreza, es decir, 737,800 personas, el porcentaje de población vulnerable por carencias sociales se estimó en 34.6%, lo cual se traduce en 1,790,500 personas, y el 5.3% es población vulnerable por ingreso, con esto, se refleja que únicamente 45.9% de su población es considerada no pobre y no vulnerable.

Ante este escenario, el estudio se posiciona en la sociología de la experiencia como perspectiva teórica-metodológica propuesta por Dubet (1994), y se articula con el enfoque de Medios de Vida Sostenibles desarrollado por el Departamento para el Desarrollo Internacional (DFID), el cual forma parte de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) con la finalidad de profundizar la comprensión, a partir de aproximaciones cualitativas, de las experiencias de alimentación de la población infantil.

Las características teóricas y metodológicas de ambas perspectivas permiten trazar puentes con el objetivo de comprender de mejor manera el fenómeno social de estudio. Por una parte, la sociología de la experiencia permite conocer la subjetividad respecto a la alimentación que se vive dentro de los hogares, en tanto el enfoque de los Medios de Vida Sostenibles posee las herramientas para contextualizar las estructuras sociales que delimitan y dan sentido a las experiencias subjetivas de la alimentación.

Desde la argumentación de Dubet (1994) se considera que mirar a la experiencia como un fenómeno específico al sujeto podría llevar a una falsa premisa de que la experiencia no es socialmente determinada, sin embargo, este enfoque plantea que las lógicas de la acción se inscriben en cierta “objetividad” del sistema social; dicha objetividad refiere a los elementos que componen la experiencia social que no pertenecen al actor sino que le vienen dados, le preexisten o le son impuestos a través de una cultura, de relaciones sociales, así como de coerciones impuestas por la situación de dominación. Es el enfoque de los Medios de Vida Sostenibles el que permite dar cuenta y describir el contexto en el que se sitúan las experiencias de alimentación infantil en hogares rurales, es decir, al ser una herramienta teórico-metodológica, brinda las pautas para indagar el contexto de vulnerabilidad, los activos/capitales, así como las políticas e instituciones que se circunscriben con la mencionada población.

Por lo anterior al trazar un vínculo de estos marcos teóricos-metodológicos se logra profundizar la comprensión de la alimentación, situándola en un contexto específico a partir de las experiencias que se desarrollan entre la población infantil y la toma de decisiones al interior del hogar.

**ID ponencia:** 2-13-2

**Título:** Mujeres fogones y maíz.

**Autor:** Luz del Carmen Silva Pérez

**Institución:** Capacitación, Asesoría, Medio Ambiente y Defensa del Derecho a la Salud (CAMADDS A.C)

**Correo electrónico:** tsoste2005@gmail.com

**Resumen:**

Las mujeres indígenas y campesinas en el día a día, trabajan en el cuidado de hijos, casa, enfermos, comunidad, escuelas, y más. Siembran en el campo y cuidan sus patios o solares y los animales que allí crían. Alimentar a sus familias no termina con esas tareas, sino que además preparan los alimentos diarios para consumo en casa y muchas de ellas salen a vender para contribuir con la economía de su familia.

Para cocinar, purificar el agua y bañarse buscan o compran leña, la cual es cada vez más escasa lo que significa cada vez más, largas caminatas y pesadas cargas, que afectan su espalda desde muy corta edad.

Pasan muchas horas frente al fogón, expuestas al humo y al calor mientras cocinan. En muchos casos las cocinas rurales se caracterizan por ser espacios cerrados, oscuros y con poca ventilación, incluso muchas son construidas con materiales de “desecho” como láminas de cartón o láminas viejas, y tablas de costera, suelen ser los últimos espacios de la casa en que se pone “piso firme”, por ejemplo.

A pesar de que la cocina es uno de los espacios en que pasan más tiempo las mujeres, los y las niñas, y las personas mayores, difícilmente son espacios en donde se procure tener un ambiente adecuado para la salud.

El uso de fogones abiertos o tradicionales, sigue siendo una práctica muy generalizada en los espacios rurales, y a pesar de muchos esfuerzos de diversos actores sociales, incluyendo el gobierno y el sector salud, el uso de éstos fogones no ha cambiado. Aunado a que la leña, a pesar de la escasez cada vez más generalizada, sigue siendo la principal fuente de energía que se usa en las cocinas rurales y en muchas cocinas de zonas suburbanas de ciudades como San Cristóbal de Las Casas.

Todas estas condiciones físicas, las jornadas exhaustivas de trabajo y nulos/mínimos espacios de descanso, ocasionan profundos problemas de salud que hace a las mujeres más vulnerables frente a las crisis como lo que estamos viviendo actualmente.

¿Cómo transformar realidades sin que implique mayor carga de trabajo y responsabilidades para las mujeres?



En México son muchas las mujeres del campo y la ciudad que mantienen la cultura del maíz: resistencias invisibles que queremos visibilizar. Desde el proyecto “Mujeres y maíz” hemos acompañado durante 12 años -los últimos 5 haciendo equipo con ECOSUR- procesos organizativos, productivos y de comercialización a grupos de mujeres de los municipios de San Cristóbal de Las Casas, Teopisca, Amatenango del Valle y Comitán.

Buscando acciones integrales que dignifiquen, empoderen, reconozcan el saber/hacer de las mujeres hemos desarrollado un proceso de “Diseño y construcción participativa de fogones ahorradores de leña” para diferentes usos, utilizando materiales de fácil acceso en las comunidades.

Este proceso nos permite involucrar a las mujeres y sus familias, compartir necesidades y saberes, refuerza la apropiación y mantenimiento de los fogones, abre espacios de intercambio intercultural, nos abre la posibilidad de hacer y volver a hacer si es necesario y nos permite fortalecer el sentido de pertenencia al grupo.

**ID ponencia:** 2-13-3

**Título:** Mujeres rurales y alimentación, una larga experiencia de aprendizaje en contextos de crisis.

**Autor:** Araceli Calderón Cisneros

**Institución:** Centro de estudios Superiores de México y Centroamérica de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

**Correo electrónico:** aracalcis@gmail.com

#### **Resumen:**

Un hecho social y biológico tan importante como la alimentación se ha convertido en un elemento central para la acumulación de capital en el contexto neoliberal actual. En las últimas décadas, los gobiernos han contribuido a fortalecer este modelo con políticas públicas que favorecen la expansión de la industria alimentaria, y en cambio proveen un escaso apoyo al sector agropecuario de pequeña escala, y promueven programas asistencialistas para la población campesina a la que se asume como pobre. Para las mujeres rurales, este modelo ha significado una creciente tensión en su vida familiar, colectiva y organizativa, al considerárseles como las principales responsables de cumplir la función de proveer alimentación a la familia y cuidar a la población enferma o vulnerable.

La Red Nacional de Promotoras y Asesoras Rurales está integrada por investigadoras, asesoras y promotoras que trabajamos acompañando procesos organizativos de mujeres rurales en el centro y sur del país desde hace 33 años. A lo largo de nuestra historia hemos atestiguado que la agricultura y la alimentación han sido temas de atención constante para las mujeres cuya atención se ha ido complejizando junto con los cambios sociales, políticos y económicos de la vida rural en México. Los problemas relacionados con la alimentación han ido tomando una importancia creciente entre las necesidades de las mujeres rurales y



los procesos de intervención de las asesoras, al tiempo que adquiere una madurez como demanda política. Si en los primeros años como red la atención estaba centrada en torno a los proyectos productivos de las mujeres, en los últimos años hemos transitado a la construcción de una apuesta por la soberanía alimentaria tratando de abonar a los movimientos campesinos y ambientalistas desde una perspectiva feminista rural.

La reciente crisis sanitaria por COVID-19 ha develado los efectos que ha dejado en la salud de los mexicanos la promoción de un patrón alimenticio en manos de la industria alimentaria. Tal como las mujeres rurales lo han afirmado desde hace años, es urgente modificar los sistemas agroalimentarios, particularmente en el contexto rural, impulsando la producción local y sustentable, así como un consumo saludable y responsable. Las mujeres rurales, que siempre amortiguan con su trabajo de cuidados, los efectos que las diferentes crisis han impuesto en la vida familiar y comunitaria, tienen un papel central para lograr esa transformación. Consideramos necesario apoyar y visibilizar las experiencias, propuestas y estrategias que las mujeres despliegan en distintos escenarios, reivindicando el potencial político de sus saberes y su trabajo, pero desde una perspectiva feminista rural evitando cargar sobre ellas, una vez más, la responsabilidad alimentaria en este contexto de crisis. Las mujeres rurales constituyen un referente sobre cómo enfrentar las crisis sociales, ambientales, económicas, alimentarias, pero somos la sociedad quienes debemos asumirla como una responsabilidad compartida.

**ID ponencia:** 2-13-4

**Título:** ¿Comida buena y saludable o malnutrición? Riesgos y tensiones para el buen comer en la comunidad Emiliano Zapata, Chiapas.

**Autor:** Gerdi Seidl

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana - Xochimilco

**Correo electrónico:** gerdi.seidl@gmail.com

**Resumen:**

La presente ponencia se basa en los resultados de una investigación doctoral en una comunidad campesina en la zona Centro de Chiapas, el ejido Emiliano Zapata, Ocozacoautla. En este ejido hasta ahora predomina una alimentación relativamente buena y variada, y los alimentos son accesibles para todos, lo que se debe al alto porcentaje de producción para el autoconsumo, una diversidad productiva y el trabajo continuo de hombres y mujeres, adultos y jóvenes en diferentes tareas de la producción, comercialización, procesamiento y la preparación de los alimentos. Aunque poco visibilizado y reconocido, la alta participación de las mujeres en los espacios de producción menor (estos alimentos están siendo llevados a la mesa y complementan los productos que

los hombres proporcionan) es un elemento clave para garantizar la diversidad y el acceso continuo a los alimentos a lo largo del año.

En la cocina y la cultura alimentaria, se mantienen conocimientos culinarios ancestrales mediante prácticas femeninas que privilegian comidas caseras elaboradas con insumos locales y que garantizan la transmisión de conocimientos y cultura culinaria. El relativo buen comer en esta comunidad se debe a varios factores, entre ellos la ubicación en un microclima favorable, la apuesta por la agricultura campesina y una distancia “óptima” a las ciudades y centros poblacionales grandes.

Sin embargo, también en esta comunidad, hay indicios para una transición alimentaria, si bien lenta y tardía, pero claramente visible desde aproximadamente 20 años. La oferta de productos poco saludables de fuera (altos en contenido de azúcares y grasas) que empezaron a consumirse hace relativamente poco, así como la introducción de alimentos industrializados por parte de programas gubernamentales, ponen en entredicho el relativo buen comer en Zapata y empiezan a causar ciertos problemas y pueden constituir un riesgo severo para la salud de la población en este ejido en un futuro. Además, en el caso de los alimentos de donación de los programas de gobierno todos son industrializados y algunos no gustan, ni son culturalmente apropiados-valorados; aun así, se consumen y van cambiando el gusto y la experiencia de comer, especialmente en las nuevas generaciones.

A pesar de la apuesta por la agricultura campesina, con cultivos diversos y recolección, los habitantes de esta comunidad enfrentan diferentes problemáticas ambientales y de escasez de la tierra, que empiezan a afectar la alimentación. Por ejemplo, es más difícil encontrar y recolectar las plantas silvestres comestibles y en cuanto a cultivos importantes como frijol y maíz, empieza a haber nuevas plagas y una disminución de la fertilidad de los suelos lo cual causa rendimientos a la baja y soluciones desesperadas como experimentar con agrotóxicos caros y dañinos a la salud o sobredosis de fertilizantes sintéticos.

Por encontrarse en una Reserva de la Biósfera, la comunidad ha sido “beneficiada” con varios proyectos productivos por parte de las instituciones encargadas. La orientación meramente mercantil de varios de estos proyectos también atenta contra la importancia que tradicionalmente se le ha dado a la producción de autoconsumo y ocasiona un cambio incipiente en el enfoque de la producción.

Se ha demostrado que cambios en los sistemas de producción pueden ocasionar modificaciones en la alimentación, pero también se observa la relación inversa: los hábitos alimentarios pueden constituir una barrera protectora ante nuevos productos y sistemas de producción de alimentos. Esto ocurre parcialmente en Zapata, donde hasta las familias más dedicadas a la ganadería siembran maíz, por lo menos para tener elotes, y donde la gente abandona proyectos traídos de fuera poco después de su inicio para volverse a dedicar al maíz y al frijol, ya que el consumo de éstos es prioritario y fundamental.

En este sentido queda claro que, en un contexto adverso para el campesinado, las estrategias que emprenden las familias o la comunidad, si bien no pueden superar las crisis, pueden moderarlas; se pueden construir o ampliar posibilidades de resistencia o sucumbir a la crisis. Ni las unidades domésticas, ni las comunidades son entes aislados o autónomos, están inmersas e interactúan en un contexto social, económico, político y natural que condiciona, pero no determina su acción.

Zapata está ahora en una disyuntiva donde se puede tomar rumbos diferentes en cuanto a producción y consumo alimentario: hacia la pérdida de la relativa independencia y el buen comer que tienen ahora, o hacia un fortalecimiento de la comunidad, con inclusión equitativa de jóvenes y mujeres para así garantizar un futuro de la cultura y alimentación campesina.

**ID ponencia:** 2-13-5

**Título:** Alimentación consciente y creativa: una propuesta metodológica para reflexionar el acto de comer.

**Autor:** María Isabel Reyes Posadas

**Institución:** Capacitación, Asesoría, Medio ambiente y defensa del derecho a la salud A. C.

**Correo electrónico:** aconscientecreativa@gmail.com

#### **Resumen:**

Estamos en un momento crucial para reconocer y transformar las condiciones socio alimentarias que han detonado la pandemia de obesidad a nivel mundial (México en los primeros lugares) esto ha provocado el aumento exponencial de las enfermedades crónicas degenerativas en edades cada vez más tempranas, lo que condiciona a un deterioro sustancial de la calidad de vida, e incluso disminuye la supervivencia a enfermedades agudas como se ha demostrado durante este año en los casos por Covid-19.

El sistema alimentario basado en la economía del capital impacta profundamente y negativamente al considerar a las personas como clientes potenciales y no como seres humanos con derechos a una alimentación sana y digna. Es así como las estrategias de persuasión con publicidad tendenciosa, han logrado que las familias aumenten su gasto en alimentos, pero no se refleje en calidad nutritiva y saludable en la dieta.

Los hábitos alimentarios en México se han transformado (deformado) y es urgente contribuir a la reflexión como ciudadanía crítica, como consumidores / comensales y realizar cambios de fondo desde el nivel personal hasta el nivel comunitario para construir un sistema alimentario sano y justo basado en los alimentos locales, producción agroecológica y la recuperación de la dieta de la milpa como eje.

Alimentación consciente y creativa es una propuesta metodológica que aborda la necesidad de reflexionar el acto de comer para transformarlo en una opción que nos alimente física,



emocional, social y culturalmente. A través de la metodología participativa motivamos el dialogo con las personas y los entornos socio alimentarios para promover las acciones reflexivas que permitan retomar o fortalecer hábitos de alimentación sanos y respetuosos con el cuerpo, la cultural y el medio ambiente al que pertenecemos.

Las actividades que se plantean son ejercicios vivenciales en los ambientes donde normalmente se generan las decisiones y opciones de alimentación (la calle, la escuela, el mercado, la cocina, los traspatios, huertos entre otros) además de ser accesibles y adaptables para trabajar con personas de diferentes edades lo que permite ampliar el intercambio de experiencias para comprender y desarrollar estrategias que posibiliten motivar cambios en los hábitos alimentarios tanto de niñas, niños, jóvenes y adultos.

## **MESA 2-14: PERCEPCIONES E IDENTIDAD**

**ID ponencia:** 2-14-1

**Título:** Percepción ambiental y el rompecabezas comunitario en San Jerónimo Tecuanipan, Puebla.

**Autor:** Alexia Dosal Audirac

**Institución:** Universidad Iberoamericana Puebla

**Correo electrónico:** alexia.dosalaudirac@gmail.com

**Coautor:** Margarita Haydee Huerta Silva

**Institución:** Universidad Iberoamericana Puebla

**Correo electrónico:** margaritahuerta.silva@gmail.com

### **Resumen:**

Desde hace más de 3 años, el grupo de investigación junto a una organización de base ha trabajado en San Jerónimo Tecuanipan, comunidad rural del centro-oeste del estado de Puebla. En colaboración se ha ido construyendo un proyecto socioambiental con base comunitaria, se comenzó por un diagnóstico participativo, que sentó los principios para seguir construyendo desde y para las familias de Tecuanipan. El proyecto propone ejes de acción diversos que contemplan desde la educación ambiental de jóvenes y adultos, hasta viveros familiares y arduas labores de restauración de suelos, dependiendo del interés y la organización comunitaria. El enfoque participativo está al centro del proyecto, por lo que se planteó trabajar en escuchar y registrar las distintas percepciones ambientales de las y los habitantes locales, desde distintos grupos sociales y generacionales sobre su territorio,

y de esta manera conocer cuáles son sus intereses, qué problemáticas necesitan resolver y cuáles son sus anhelos. Analizar la percepción de la población rural en cuanto al estado de su entorno permite la expresión de preocupaciones, juicios de valor, y anhelos en relación con sus territorios. Esto puede incidir en la voluntad de un pueblo por recuperar, mantener, mejorar su ambiente, y mantenerse como centro y motor de dicha voluntad.

Se llevaron a cabo talleres para movilizar la memoria colectiva, donde se expresaban los individuos con respecto a su relación con el ambiente y el impacto de este sobre sus vidas. Se sistematizó la experiencia, lo cual permitió llegar a un compendio de percepciones para entender a mayor profundidad el contexto de San Jerónimo Tecuanipan, y así facilitar procesos de construcción y planeación comunitaria para la identificación de problemáticas, y generación de proyectos y soluciones colectivas.

Como resultado se observó que existe una fragmentación continua del territorio la cual se conecta a varios procesos, unos reconocidos y otros no, por las y los participantes. Entre ellos destacan: la venta y renta de terrenos, la separación cultural que existe entre las y los tecuanipenses su ambiente y su territorio, la desvalorización del vivir campesino y sus posibilidades, así como la falta de interés por el campo de parte de las y los más jóvenes. Todos estos procesos están interrelacionados y forman parte del sistema complejo que representa la sociedad de Tecuanipan, su historia y su cotidianidad.

La venta y renta de terrenos se relaciona con el desapego al territorio, lo que ha propiciado el descuido y por ende el deterioro ambiental de su comunidad. Los resultados de esto no son todos percibidos por la población; sin embargo, si se reconocen parte de las problemáticas ambientales presentes en Tecuanipan. Asimismo, se percibe una falta de cultura y preocupación por el ambiente, lo cual también es visto como un camino hacia la solución de dicha problemática. Si se trabaja en la educación ambiental de la población, sobre todo de las y los jóvenes, niñas y niños, se podría cambiar la dirección en la que avanza la comunidad.

Fue posible observar durante las interacciones con la población, evidencia de herramientas, fortalezas y voluntades, que permiten creer en que efectivamente la organización y acción oportunas podrían recuperar parte del patrimonio biocultural de Tecuanipan en pro de su territorio y de su ambiente. Los esfuerzos para seguir construyendo colectivamente continúan a través de acciones puntuales y nuevas propuestas de talleres y ejes de trabajo.



**ID ponencia:** 2-14-2

**Título:** Kiwichat, “guardiana y dadora de los montes”.

**Autores:** Margarita Esteban Bonifacio, Gabriela Lucas Esteban y Citlali Solano Lara

**Institución:** Colectivo Xanay

**Correo electrónico:** citlalsolanol@gmail.com

### **Resumen:**

El presente trabajo es resultado de 6 años de acompañamiento en la comunidad totonaca de Tuxtla, Zapotitlán de Méndez, Puebla. Tuxtla se encuentra ubicada en la sierra nororiental del estado de Puebla a unos 1000 msnm, cuenta con aproximadamente 2600 habitantes y está situada sobre una ladera. El acceso al agua es complicado, aunque hay algunos cuerpos de agua que en temporada de lluvia se recargan, el río en tiempo de sequía sigue siendo el principal recurso para valerse. Para llegar a él, hay que descender poco más de una hora a pie.

En 2014 fue el primer acercamiento a dicho pueblo, un lugar repleto de niños que alude al simbolismo de las etapas de siembra asociados con la luna y la fertilidad. Los niños que en aquel entonces conocimos aún en primaria, se encuentran ahora a un año de salir del bachillerato. Han transcurrido 6 años, en los que aprendimos mucho de su andar por la vida. Esta comunidad está rodeada de mitos, creencias y energías que dan forma a su misticismo, y que forma parte de su visión del mundo, de la naturaleza y ellos como parte de esta.

Las abuelas y abuelos del totonacapan hablan del viejo que cuida el monte, de las y los guardianes de los cerros, el agua y la tierra. Se refieren a estos seres con mucho respeto porque existen, se manifiestan de múltiples formas que van desde las lluvias feroces hasta los ecos provenientes del río hasta las laderas más alejadas de la comunidad.

El hermetismo de Tuxtla se debe en parte a los procesos desplazamiento que han vivido, al despojo territorial de sus tierras originarias, a las persecuciones, a la escasez, y a su constante lucha por sobrevivir. En Tuxtla las mujeres tienen una conexión mística con la tierra, andan con cuidado y enseñan a su prole a caminar con respeto. Aún existen parteras, curanderas y brujas. El cuidado es un elemento importante en sus vidas, por ello, la gente se cuida y se cura con hierbas, se pide permiso a la tierra, se le ofrenda y encomienda para sanarse. La gente habla de Kiwichat, la guardiana y protectora de los montes y la naturaleza.

Este trabajo recoge un registro de plantas de importancia medicinal, pero también de padecimientos asociados a la tierra, que tiene que ver con la destrucción del ambiente y cómo lo asocian a creencias propias donde salen a la luz seres que equilibran o desequilibran el entorno. Kiwichat representa la conexión que hay con sus conocimientos ancestrales, con la naturaleza y la capacidad de sanar conectando con el agua y la tierra.

Reconocer como válido el conocimiento tradicional de las comunidades sigue siendo visto por los académicos con renuencia. Son pocas las áreas del conocimiento donde se habla de

la importancia de la relación que las comunidades tienen con su entorno, y del impacto de este en el devenir actual.

**ID ponencia:** 2-14-3

**Título:** Representaciones sociales y uso de agroquímicos en localidades campesinas indígenas del municipio de Ixhuatlán de Madero, Veracruz, México.

**Autor:** Imelda Torres Sandoval

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** jurisagro@yahoo.com.mx

**Coautor:** José Cruz Jorge Cortés Carreño

**Institución:** Preparatoria Agrícola Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** jurisagro@yahoo.com.mx

#### **Resumen:**

Se presentan los primeros hallazgos empíricos de la investigación doctoral “Saberes agrícolas tradicionales y derechos humanos campesinos: experiencias y resistencias ante la agricultura industrial en comunidades indígenas de Ixhuatlán de Madero, Ver.”, que se desarrolla desde el Doctorado en Ciencias en Ciencias Agrarias, del Departamento de Sociología Rural, de la Universidad Autónoma Chapingo.

Uno de nuestros objetivos es analizar el rol de actores individuales y colectivos pertenecientes a pueblos originarios del Municipio de Ixhuatlán de Madero, Veracruz, en la prevención y defensa de los derechos humanos campesinos frente a prácticas agroindustriales en estas comunidades, para incentivar el rescate de técnicas y saberes agrícolas desplazados por el uso de agroquímicos, en detrimento a su derecho al buen comer.

Para ello, durante 2019 y en los meses de septiembre a noviembre de 2020, se diseñaron y aplicaron herramientas metodológicas desde el enfoque de la investigación acción participativa, representaciones sociales y educación popular (entrevistas a profundidad, historias de vida, observación participante y comunidades de aprendizaje), orientadas a reconocer las representaciones culturales que motivan los saberes, usos, prácticas y tradiciones agrícolas de pueblos originarios de la cultura nahua, presentes en las comunidades de la parte central y baja del Municipio de Ixhuatlán de Madero, Veracruz.

Los resultados revelan que persiste el uso intensivo de fertilizantes de origen químico en las siembras de maíz y naranja, principales productos agrícolas de esta región, aun cuando se reconoce la potencialidad dañina de estos agroquímicos, identificando que la población participante reconoce como “medicina” a los fertilizantes químicos, idea promovida por las instancias de gobierno del sector agropecuario, las cuales, al menos en los últimos quince

años, entregaron un paquete básico de herbicidas y fertilizantes como apoyo al productor para “mejorar” la producción de granos en su parcela y control de maleza en los naranjales.

Debido a estas representaciones sobre el uso de agroquímicos puede percibirse que las comunidades campesinas han dejado de lado sus prácticas tradicionales agrícolas en aras de una mayor productividad de sus tierras, con la consecuente pérdida de sus tradiciones agrícolas, afectaciones a su entorno medio ambiental, y a sus derechos humanos a la salud, a la alimentación y al goce pleno de sus prácticas culturales originarias, por lo que se hace necesario el diálogo de saberes para la construcción de estrategias de defensa de los derechos humanos de estas poblaciones campesinas, desde su voz, su sentir, su pensar y sus experiencias.

**ID ponencia:** 2-14-4

**Título:** Tiñutiku’u: la vigencia de la transmisión del conocimiento ancestral como mecanismo para el koova’ayo entre los ñiviñuun de la Costa de Oaxaca.

**Autor:** Mijangos Baltazar Ávila Quiroz

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de Morelos

**Correo electrónico:** mijangosbaltazar@gmail.com

**Coautor:** Juan Manuel Bueno Soria

**Institución:** Universidad Nacional Autónoma de México

**Correo electrónico:** jmbuenosoria@gmail.com

**Resumen:**

Muchas investigaciones han detallado acerca de la importancia medular que han tenido los sistemas agrícolas en Mesoamérica, y han concluido que constituyó el fundamento de la evolución de esas civilizaciones. Mediante las investigaciones que algunos autores han realizado en la región Costa de Oaxaca se puede comprender la importancia de los agroecosistemas desde épocas prehispánicas. No obstante, por las transformaciones actuales del entorno económico, ecológico, político y social que impacta a las sociedades rurales, se podría inferir el abandono de las actividades productivas tradicionales.

Bajo este tenor, se partió del supuesto de que, en un contexto de transformaciones en la cultura rural de la Costa de Oaxaca, entre las que se podrían identificar el deterioro de las prácticas sociales y productivas asociadas con el modo de vida campesino e indígena, así como en la trasmisión oral de los valores y la cosmogonía de la cultura mixteca de la Costa lo cual podría expresarse en el abandono de las actividades del sector primario.

La presente investigación, realizada con los habitantes de La Raya, municipio de Santiago Pinotepa Nacional, Oaxaca, permitió un análisis de los aspectos de la identidad étnica de los lugareños correlacionados con la cosmogonía ñiviñuun (mixtecos de la Costa de Oaxaca); específicamente los Tiñutiku’u (agroecosistemas tradicionales), mediante el análisis



subjetivo de la ocupación de las y los lugareños y la vigencia de la transmisión oral intergeneracional de los valores ñiviñuun.

De tal modo, el proceso fue llevado a cabo bajo metodologías participativas, específicamente el Sondeo Rural Participativo, que permitió describir y analizar la comunidad y su contexto, con énfasis en el conocimiento local. Se utilizaron las técnicas de la observación participante, las entrevistas semiestructuradas y los talleres de diálogo de saberes. Cabe resaltar que el proceso fue efectuado por un investigador bilingüe perteneciente a la cultura estudiada, con lo cual se minimizaron los sesgos por interpretación y análisis.

Con los resultados obtenidos, se aprecia que, a pesar de las presiones de los fenómenos externos, éstos no han logrado permear las prácticas sociales y productivas asociadas con el modo de vida campesino e indígena, ya que mediante el análisis subjetivo de la ocupación de los habitantes y los valores ñiviñuun relacionados con las actividades productivas, se aprecia la vigencia de la transmisión oral intergeneracional.

Estos valores consisten fundamentalmente en el fomento en los individuos el “amor o aprecio” hacia las actividades productivas del campo, que ellos identifican como una característica del ser ñiviñuun. Se determinó el rol determinante femenino para la consecución de los objetivos de la reproducción de aquellos valores. Asimismo, en las unidades de producción familiar no existe una diferencia significativa con respecto de la edad de los habitantes, ya que aún siguen vigentes aquellos consejos relacionados con las virtudes de “vivir del campo” y “madrugar”. Al mismo tiempo, el trabajo de los abuelos y los padres se refiere a los “quehaceres de la casa” y “vivir del campo”, en clara correspondencia con la ocupación actual de los habitantes, quienes identificaron que el oficio característico del pueblo se encuentra también en esa consonancia.

De esta manera, en la subjetiva relación entre los consejos heredados y las actividades productivas practicadas por los habitantes de La Raya se apreció una marcada influencia de la cultura ñiviñuun en el manejo de los agroecosistemas tradicionales, por ejemplo el sistema de milpa, considerado un policultivo practicado para la obtención de maíz, frijol, calabazas y demás especies, lo cual posibilita la permanencia de un sistema alimentario para la subsistencia y que en la mayoría de los casos, alcanza la autosuficiencia familiar.

Se determinó la existencia, en el discurso y la práctica de los habitantes de La Raya, la transmisión intergeneracional de los conocimientos ancestrales por su pertenencia a la cultura ñiviñuun, lo que constituye un patrimonio que garantiza la producción y reproducción de las unidades familiares, bajo una lógica de intercambio recíproco entre las dimensiones de la existencia material y los sistemas anímicos koova’ayo, que puede traducirse como el vivamos bien.



**ID ponencia:** 2-14-5

**TÍTULO:** Xochipitzahuac: resignificación de prácticas y consumos en Tlaxcalancingo, Puebla.

**Autor:** Miriam Quiroz Ramírez

**Institución:** Doctorado en Antropología Social, ENAH

**Correo electrónico:** mrmquiroz8@gmail.com

**Resumen:**

Lo rural se entiende desde dos grandes posturas: 1) la figura cualitativa que incluye valores, solidaridades, identidades, formas de vida e historia de los espacios rurales; y 2) la perspectiva cuantitativa que resalta número de habitantes, actividades primarias y extensiones naturales amplias en comparación con las habitadas. Estas miradas de lo rural se conjugan y derivan en formas de consumo como fiestas de diversa índole y la explotación de los recursos naturales, que involucran a la población local, urbana y lo han convertido en objeto de interés público.

Es el caso de San Bernardino Tlaxcalancingo, Puebla, al limitar con la capital poblana, es receptor de sujetos (avecindados) y se genera presión para el cambio de uso de suelo (del agrícola al habitacional); la permuta de un paisaje verde por rascacielos y zonas residenciales de alto costo; la iniciativa de privatización del agua para dejar de lado el control comunal; derivando en tensiones y resistencias.

Con base en lo anterior, el objetivo de este texto es mostrar cómo las prácticas son resignificadas para incentivar consumos de lo rural y constituir respuesta ante los embates de la ciudad. En este sentido se muestra el paso de actividades locales a elementos que se proyectan y resignifican para expresar posicionamientos.

Se retoma la fiesta de los pueblos Xochipitzahuac, en la cual se representa “la pedida de matrimonio tradicional”; se ofertan productos elaborados por los tlaxcalancitecas que resaltan sus conocimientos; se exponen leyendas locales con materiales gráficos; se realizan foros donde los oriundos y actores de otras comunidades expresan sus problemáticas y llaman a la resistencia.

Todo lo anterior abordado desde una metodología etnográfica, que resalta el punto de vista de los sujetos, particularmente, de sus organizadores, con la finalidad de dar cuenta de cómo el Xochipitzahuac es reapropiado para incentivar el consumo de lo rural para visibilizar su situación y resistir.

Se concluye que este tipo de dinámicas permite expresar la diferencia de comunidades rurales cercanas a las urbes y, por tanto, es elemento que los reivindica y justifica su selectividad ante procesos de conurbación y legitima los manejos comunales que llevan a cabo.

## MESA 2-15: PRÁCTICAS Y CONOCIMIENTO TRADICIONAL

**ID ponencia:** 2-15-1

**TÍTULO:** Etnobotánica y conservación de la flora medicinal en un Área Natural Protegida.

**Autor:** Elinor Josefina López Patiño

**Institución:** ICAR-UAEMex

**Correo electrónico:** elynor.lopez@gmail.com

### Resumen:

Las sociedades humanas han desarrollado una serie de mecanismos para su sobrevivencia y modos de vida. De las plantas, base fundamental de los ecosistemas terrestres, la gente obtiene un sinnúmero de bienes y servicios, para satisfacer necesidades alimenticias, como el maíz, el frijol o el chile, tan característicos de la comida mexicana; de vestimenta elaborada a partir de materiales de origen vegetal, como el algodón y el lino; maderables para construcciones, como casas, corrales, cercos o embarcaciones; y sustancias derivadas de ellas para curar diversas enfermedades, malestares y dolores (Rätsch, 2011; CONABIO, 2012).

El Área Natural Protegida Tenancingo-Malinalco-Zumpahuacán (ANP-TMZ) se ubica en el sur del Estado de México y fue decretada con estatus de conservación de flora y fauna en 1981 (Gaceta de Gobierno, 2010). Forma parte de un corredor biológico de la parte alta de la Cuenca del Balsas; está habitada por comunidades campesinas que se dedican a la actividad agropecuaria no intensiva (López, 1997; Schneider, 1999; Casanova, 1999). Algunos estudios en el ANP-TMZ dan cuenta de su riqueza biológica y cultural, por ejemplo, la investigación botánica de CONABIO-PROBOSQUE sobre la flora regional, reporta una riqueza florística de 1704 especies y 483 especies de plantas útiles (López-Patiño y Serrano, 2013; López-Patiño et al., 2012).

El presente trabajo presentará los avances correspondientes al conocimiento de las formas de uso de las plantas por las poblaciones locales del interior de la serranía del ANP, indagando como la gente aprovecha las plantas medicinales silvestres con base en su uso, identificando su manejo, valores culturales, y como estos aspectos se relacionan con la conservación de estas especies. La pregunta de investigación que guía el trabajo es: ¿El uso de la flora medicinal se relaciona con su conservación en el ANP-TMZ? Cuyo objetivo general es analizar la relación del conocimiento botánico tradicional con el estatus de conservación de la flora medicinal por las poblaciones campesinas que habitan en el interior del Área



Natural Protegida de Tenancingo-Malinalco-Zumpahuacán en el Estado de México. La técnicas de investigación se basó en un muestreo por intención y por conveniencia.

Las comunidades de trabajo son: Pachuquilla, Municipio de Malinalco; San José Chalmita, Municipio de Tenancingo, y Santa Ana Despoblado, Municipio de Zumpahuacán

Mediante entrevistas (Anexo 1) y observación directa se identifican los indicadores del conocimiento botánico tradicional. El análisis estimativo consistirá en reconocer: Valores de uso con el método de Phillips y Gentry, 1993; Valor de uso significativo con el Nivel de Uso Significativo TRAMIL (Nivel de Uso Significativo TRAMIL (“Traditional Medicine in the Islands”) desarrollado por Germosen, 1995 ; Análisis de resultados: conclusiones por localidades-tipo de vegetación, por padecimiento y por taxones.

Se realizaron 12 entrevistas en las 3 comunidades propuestas, se realizó una selección de especies del proyecto florístico de la región, en el que se realizó el trabajo etnobotánico. Se seleccionaron 55 especies que en un trabajo anterior tuvieron el mayor valor de uso, y se realizó un trabajo más dirigido para conocer el consenso cultural referente a dichas plantas y conocer la apreciación local en base a dicha selección.

La apreciación local sobre las especies medicinales útiles, conjugan la experiencia del conocimiento sobre la práctica de la medicina para resolver sus necesidades de salud y nos permite observar que las personas que habitan en la región no son sujetos aislados de las especies, sino que existe un vínculo, las reconocen, y observan patrones al menos en las poblaciones de plantas que permitirán mejorar los esfuerzos para la conservación en esta Área Natural Protegida.

**ID ponencia:** 2-15-2

**Título:** Uso y manejo de los quelites en la comunidad otomí de Temoaya, estado de México.

**Autor:** Ana Paola Balcázar Quiñones

**Institución:** Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales

**Correo electrónico:** anapaobq@gmail.com

**Resumen:**

Las comunidades campesinas de México aprovechan más de 500 especies de plantas comestibles. Entre estos vegetales se encuentran los quelites, que se definen como plantas cuyas hojas, tallos y flores se consumen tiernos. Se ha reportado que en el país se conocen 244 especies como quelites, el cual, forman parte de la dieta mexicana desde tiempos prehispánicos, en particular de grupos étnicos como los otomíes, también conocidos como los hñähñu. Con la finalidad de analizar la riqueza, uso y manejo de los quelites de los hñähñu del Estado de México, se realizaron listados libres, entrevistas semiestructuradas y

colectas botánicas en mercados, milpas y zonas boscosas aledañas al poblado de San Pedro Arriba, municipio de Temoaya. Se registraron 68 especies y 5 variedades de quelites, ubicados en 29 familias botánicas. Asteraceae, Amaranthaceae, Apiaceae y Brassicaceae destacaron por presentar más de cuatro especies. Se registraron 77 nombres étnicos, es decir, 21 especies presentaron más de un nombre en otomí. Predominó el uso de quelites con hábito herbáceo (89%) y desarrollados en hábitats terrestres (88%).

La riqueza de especies de plantas silvestres comestibles que aprovecha la comunidad hñähñu de esta región es del 14 al 28% a nivel nacional y revela que 19 especies silvestres de quelites no se encuentran reportados previamente. Treinta y siete especies y una variedad se reportan como plantas nativas de México, el resto como introducidas y solo *Sicyos microphyllus* (Chayotillo) como endémica de México. Los procesos de transculturación han conducido a que diversas especies originarias del Viejo Mundo se adopten y adapten como quelites en varias regiones del país, esto puede verse en el 44% de los quelites aprovechados por los otomíes de la zona de estudio que han sido introducidos.

Se identificaron 5 usos primarios de los quelites: comestible, medicinal, forraje, psicoactivo y lúcido. Las arvenses que se usan como medicinal-comestible, sirven para tratar principalmente enfermedades digestivas y respiratorias. Todas las especies de quelites se incorporan a la dieta, especialmente cocidas (72%). De este aprovechamiento permitirá: 1) ampliar las fuentes de fibra y nutrientes en la dieta, 2) mejorar la salud debido a su doble funcionalidad y 3) incrementar los ingresos y contribuir a la economía familiar. Es por esto, la importancia de promover el consumo de especies de baja mención o que se han consumido hace mucho tiempo, entre ellos *Cotula mexicana*, *B. oleracea* var. *viridis*. Las frecuencias de mención, valores de uso, importancia cultural e intensidades de manejo más altas fueron en *Chenopodium berlandieri*, *C. berlandieri* var. *nuttaliae*, *Brassica rapa* y *Medicago polymorpha*, debido a su gran disponibilidad en todo el año, ya que también pueden deshidratarse para consumir en tiempos de sequía; así mismo, son vegetales que se consumen en diferentes etapas de desarrollo lo que les da una gran ventaja sobre las demás plantas silvestres comestibles.

Las colectas silvestres fueron la principal forma de manejo (30%); sin embargo, las especies de mayor uso y manejo son obtenidas del manejo promovido, por lo tanto, el gradiente de manejo puede impactar directamente en la importancia de cultural y en la percepción de escasez o abundancia del recurso. La adquisición del conocimiento se da principalmente a muy temprana edad (6 a 12 años) y su resguardo se mantiene especialmente en las mujeres de entre 23 y 55 años (69%). Esto se debe a los roles de género que se presentan en la sociedad, desde temprana edad las mujeres se dedican a las actividades del hogar. El uso y consumo de quelites por parte de la comunidad otomí de San Pedro Arriba es amplio y debe ser promovido, documentado y aplicado antes que los procesos de globalización conduzcan a su extinción y la de las especies que los sustentan.



**ID ponencia:** 2-15-3

**TÍTULO:** Usos y conocimientos tradicionales de la flora en dos comunidades rurales de la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuicatlán.

**Autor:** Isaac Flores Romero

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** biologiac2@gmail.com

**Resumen:**

El conocimiento tradicional que poseen las comunidades rurales es producto de las experiencias transmitidas de generación en generación como resultado de las adaptaciones al ambiente para cubrir las necesidades básicas de sus habitantes. El propósito de este trabajo fue describir los conocimientos tradicionales y el uso de la flora que poseen los habitantes en dos comunidades rurales incluidas en la Reserva de la Biosfera de Tehuacán-Cuicatlán: San Gabriel Casa Blanca y San Gabriel Chilac.

Se utilizaron metodologías participativas como herramientas indispensables para la obtención de información desde la perspectiva de los actores sociales de las comunidades rurales a través del diálogo, recorridos de campo y talleres de validación de la información. Los resultados obtenidos por comunidad indican que en Casa Blanca se registraron 54 especies con algún uso, de las cuales el 44% las usan para alimento, 18% como combustible, 5% como ornato, el 7% tiene otros usos; para Chilac se registraron 41 especies, de las cuales el 52% las usa para alimentos, seguida del uso medicinal con el 45%, el resto de las especies tiene usos menores al 1%.

Cabe destacar que la mayoría de las plantas mencionadas en Casa Blanca las obtienen directamente de sus cerros y solamente las utilizan para el consumo local, ya que ningún producto se vende; contrario para Chilac donde la mayoría de los productos mencionados los compran con personas que llegan de otras comunidades en el tianguis mañanero. Se reconoce un conocimiento tradicional asociados a las prácticas y saberes locales ligados a un conocimiento sobre su entorno.

**ID ponencia:** 2-15-4

**TÍTULO:** ¿Adiós al burro? Imaginarios en torno a los animales en las fronteras urbano-rurales de la ciudad de Bogotá.

**Autor:** Andrea Lorena Hincapié Ibarra

**Institución:** Universidad Nacional de Colombia

**Correo electrónico:** alhincapie@unal.edu.co

**Coautor:** Steve Navarrete Cardona

**Institución:** Universidad Pedagógica Nacional

**Correo electrónico:** snavarretec@unal.edu.co

**Resumen:**

La aparición del COVID-19 ha puesto sobre la mesa la necesidad de buscar nuevas definiciones de lo urbano que eludan su significado antropocéntrico, centrándose en las interrelaciones orgánicas entre animales humanos y no humanos. Esta ponencia pretende socializar los resultados de un proyecto de investigación llevado a cabo en las ciudad de Bogotá durante el año 2019 que tuvo como propósito examinar las representaciones e imaginarios que tenían habitantes de las localidades de Usaquén y Usme, específicamente en los barrios de Toberín y Puerta al Llano sobre los animales empleados geohistóricamente para labores de la vida rural, entre ellos mulas, burros, caballos, así como animales domesticados para la producción agrícola como vacas, gallinas, ovejas, cerdos, y toros. Los barrios y el público elegido, aunque del mismo estrato y ubicado en los bordes de la ciudad, deja ver concepciones diversas e intersecciones entre las visiones sobre el progreso, la localización en la ciudad, la división en constante cambio entre lo rural y lo urbano y la construcción permanente de la idea de la ciudad contemporánea como manifestación culmen del proceso de modernidad que excluye lo “animal”.



## MESA 2-16: DENTRO DEL MULTIVERSO GASTRONÓMICO, EL PARALELISMO DE LA COMPLEJIDAD ENTE EL ALIMENTO, LOS PRODUCTORES Y EL TERRITORIO

**Organizador Pedro Huitzilihuitl Ovando Flores**

**ID ponencia:** 2-16-1

**Título:** El Mesón del Queso Cotija: esfuerzos de articulación en la región serrana de Jalisco y Michoacán.

**Autor:** Pedro Huitzilihuitl Ovando Flores

**Institución:** Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales UAEMex

**Correo electrónico:** huitziof@gmail.com

### **Resumen:**

Ser el primer agro alimento en México al que se le otorga una Marca Colectiva es motivo de celebración, contar con 400 años de historia y dar estos pasos sin perder sus raíces es de considerarse, el queso Cotija elaborado en su Región de Origen la sierra de Jalisco y Michoacán se ha mostrado como un caso particular, no obstante, es preciso aclarar que el contar con una marca no ha garantizado, en algunas unidades de producción, su continuidad.

La migración debido a la violencia u otros factores, principalmente el económico, han hecho que la producción de dicho alimento se vea afectada, al margen de esto surgen esfuerzos como los del Mesón que pretenden ser un centro de articulación entre los productores y nuevos canales de distribución, a pesar de ello el camino no ha sido sencillo, es por ello que el objetivo de esta reflexión es analizar las dificultades que surgen después de obtener un sello de calidad, ya que además de la obtención este debe mantenerse a través de acciones que le permitan su posicionamiento y continuidad.

**ID ponencia:** 2-16-2

**Título:** Principales contribuciones de las indicaciones geográficas al sistema agroalimentario global.

**Autor:** Omar Vicente Guadarrama Fuentes

**Institución:** Universidad Politécnica de Cataluña, España

**Correo electrónico:** omarguadarrama@outlook.com

### **Resumen:**

A partir de una revisión bibliográfica, en esta ponencia identifiqué las principales contribuciones que el sistema IG tiene en diferentes latitudes del planeta, asimismo destacé los impactos positivos en materia económica, social, medio ambiental, así como en las



estructuras de gobierno implementadas para su correcto funcionamiento, en contraste con los impactos negativos generados.

**ID ponencia:** 2-16-3

**Título:** Resistencias desde lo alimentario en el territorio de la Cuenca de la Independencia, Guanajuato.

**Autor:** Irais Juárez González

**Institución:** Universidad De La Salle Bajío

**Correo electrónico:** irais.jg@gmail.com

**Resumen:**

La comida y específicamente el acceso a esta, se genera por una serie de prácticas, procesos y relaciones complejas en el sistema agroalimentario, mismas que no son visibilizadas en las estanterías de los supermercados, en los puestos de los mercados, en las cocinas, en las mesas o en los establecimientos de comida. Desde una perspectiva de la Agroecología Política en el análisis del sistema agroalimentario hegemónico, se pretende dar cuenta de las prácticas de este sistema que conllevan a problemáticas principalmente sociales y ambientales en los territorios. En este sentido, esta investigación analiza las resistencias y disputas territoriales frente a un agronegocio convencional, intensivo y de base exportadora que se ha instaurado en la Cuenca de la Independencia, Guanajuato, visibilizando la pérdida de la seguridad, soberanía y autonomía alimentaria, así como los problemas de acceso al agua en el territorio.

**ID ponencia:** 2-16-4

**TÍTULO:** Cocinar y comer para el territorio.

**Autor:** Mario Fernández Zarza

**Institución:** Universidad De La Salle Bajío

**Correo electrónico:** mfernandezz@delasalle.edu.mx

**Resumen:**

Los alimentos que seleccionamos como parte de nuestra alimentación cotidiana y las formas de cocinarlos inciden de forma directa en las dinámicas territoriales, no sólo a nivel de distribución de alimentos, sino en una relación transversal que tiene que ver con el medioambiente, la sostenibilidad ambiental y la salud de la población. Esta propuesta pretende discutir el cómo nuestras decisiones de cocinar y comer se convierten en un acto político, social, medioambiental y de sanidad.



**ID ponencia:** 2-16-5

**TÍTULO:** Cambio alimentario en el contexto de "Marca Chiapas": el caso de una unidad procesadora de alimentos tradicionales.

**Autor:** Alma Guadalupe Clemente Pérez

**Institución:** Doctorado en Estudios Regionales Universidad Autónoma de Chiapas

**Correo electrónico:** almaclemente1272@gmail.com

**Coautor:** Héctor B. Fletes Ocón

**Institución:** Universidad Autónoma de Chiapas

**Correo electrónico:** hector.fletes@unach.mx

### **Resumen:**

El pozol es un alimento tradicional, típico de una región conformada entre Tabasco y Chiapas. Es una bebida a base de maíz nixtamalizado y cacao considerados prehispánicos y propios de la región, por lo que tiene fuerte significado de identidad en el imaginario histórico local. Es un alimento considerado nutritivo: con él los campesinos mitigan el cansancio y el calor del mediodía, pero también es una práctica de los jóvenes al salir de la escuela, pasar a beber un pozol al mercado o a los portales de las casas donde se vende.

El pozol tiene un valor patrimonial (Linck, Barragan y Navarro, 2017). Aunque representa un proceso complicado en su elaboración, la población sabe cómo hacerlo. Lo más práctico, en la ciudad, es ir a tomar el pozol con las tías, como se les dice a las señoras que son reconocidas por elaborarlo y venderlo. El pozol se bebe fresco o con una fermentación de dos o tres días, pero no tiene mucha vida orgánica.

En esta comunicación se presenta el caso de una unidad de procesamiento (UP) de pozol del municipio de Tuxtla Gutiérrez, que, a principios de la década del 2000, aprendió a deshidratarlo, conformó una cooperativa y lo comercializó con su propia marca y certificación Marca Chiapas. La presentación se basa en resultados preliminares de una investigación sobre La Estrategia Marca Chiapas y la reconfiguración del valor de los alimentos, que se ha desarrollado durante el periodo Junio-octubre de 2020, en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

En este proceso, se observa que la experiencia sensorial del pozol fue mediada por factores y actores del mercado que atribuyen estándares de valor basados en cualidades artificiales a los alimentos. Mientras el deshidratado se considera inofensivo, al ser un método biofísico, sus cualidades sensoriales (sabor, color, textura, y envase) se vieron modificadas. El producto además se insertó en los anaqueles de SAMS club y fue distribuido en la región sureste Tabasco, Chiapas. Esto hace posible retomar, de manera analítica, la "experiencia sensorial" (Mintz, 2003), es decir que los alimentos son portadores de información y conocimiento, por lo que sus cualidades organolépticas que una UP tradicional considera distintivas de su territorio pueden ser significadas y valoradas de forma discontinua por todos los actores que median el mercado, por lo que el consumidor, con su elección, cierra

la cadena y genera un *feedback* de valor que influye a su vez en las formas de elaborar los alimentos.

El sentido patrimonial de los alimentos implica el placer degustativo del comensal, que evoca las historias del pasado del lugar de origen. La globalización vende la idea de comensales globales. Lo que se vende es la evocación que produce la “experiencia sensorial”, un valor significativo de uso para el consumidor. Sin embargo, este cambio ha alterado las relaciones de las UP: hacia atrás, modificando las relaciones con campesinos e incorporando nuevos actores (proveedores de envases importados, certificadores y otros distribuidores); y hacia adelante, creando puntos de consumo y las exigencias de los consumidores. Además, ha estimulado a otras UP a que reproduzcan este modelo semi industrial y semi tradicional de cambio.

La industria alimentaria puede construir un bagaje de conocimientos en los comensales urbanos creando referentes imaginarios del origen de los alimentos y emulando las cualidades naturales de forma artificial, sobre las que se crea una demanda (Lang y Heasman, 2015). Por lo que esta ponencia concluye a través de las experiencias sensoriales los alimentos industriales también pueden ejercer un acto educativo sobre el gusto de los consumidores. Se puede construir un paladar poco natural y acostumbrado a las cualidades sensoriales que le impone el mercado, sobre todo, los comensales más jóvenes y con poco contacto con las zonas rurales. El consumidor podría demandar naturalidad o tradición, pero también ciertas características sensoriales tomadas del modelo aprendido de los alimentos ultraprocesados (OPS y OMS, 2015). Por ello los procesadores van modificando las cualidades de los alimentos al gusto de los comensales más modernos y se convierten en un actor participativo en la modificación del gusto tradicional, si se considera que éste es uno de los recursos más importantes con el que se construye la identidad regional.



### **EJE TEMÁTICO 3: DE EXCLUSIONES A EMERGENCIAS EN LA VIDA RURAL Y EN LOS ESTUDIOS RURALES**

**Coordinación del eje:** Dra. Itzel Hernández Lara, Dra. Janett Vallejo Román

#### **MESA: 3-1 ENTRAMADOS RURALES Y PROCESO SOCIOECONÓMICOS EMERGENTES I**

**Organizadores:** Paola Velasco-Santos, Hernán Salas Quintanal, Ana Bella Pérez Castro

**ID ponencia:** 3-1-1

**PONENCIA:** Fragmentar, descolectivizar, acumular en espacios rurales: ¿gentrificación? en Nativitas y Val'Quirico, Tlaxcala

**Autor:** Iñigo González de la Fuente

**Institución:** Universidad de Cantabria

**Correo electrónico:** [inigo.gonzalez@unican.es](mailto:inigo.gonzalez@unican.es)

**Coautor:** Hernán Salas Quintanal

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** [hsalas@unam.mx](mailto:hsalas@unam.mx)

#### **Resumen:**

Las modificaciones territoriales, los cambios agrícolas y las transformaciones en el mercado de trabajo rural en el municipio de Nativitas, al suroeste de Tlaxcala, han dado lugar a nuevas actividades, como el turismo y el desarrollo inmobiliario, que se expresan en un espacio en el que coexisten elementos propios de los residenciales cerrados, los centros comerciales y los enclaves turísticos. En este contexto de transformaciones socioespaciales con fines mercantiles, en 2014 se funda el pueblo de estilo europeo medieval de Val'Quirico en este municipio rural, un espacio privado en el que coexisten, sin que predomine ninguno de ellos, elementos propios de los residenciales cerrados, los centros comerciales al aire libre y los enclaves turísticos asociados a experiencias únicas, auténticas y exclusivas, es un emprendimiento inmobiliario fortificado que se rige por el régimen de propiedad en condominio que cuenta con un área común, cuyo acceso está abierto para todos los públicos e incluye un conjunto de establecimientos comerciales gestionados individualmente.

A partir de un estudio realizado entre 2016 y 2019, bajo metodologías propias de las ciencias sociales, en esta presentación se describe el surgimiento y desarrollo de este lugar como un espacio fragmentado, calculadamente descolectivizado y destinado a la explotación de recursos socioespaciales cotidianos. En este caso, se reflexiona acerca de la

dirección que están tomando las dinámicas de acumulación capitalista, que no es otra que la del progresivo debilitamiento de formas de vida ciudadanas, el fortalecimiento de formas asociadas al consumo efímero y el impulso de un patrón socioespacial que, de manera novedosa, estaría enfocado a controlar e intervenir en las prácticas cotidianas más básicas (habitar, moverse, socializar) con un extraordinario nivel de intensificación, lo que trae consigo un incipiente fenómeno de gentrificación rural.

**ID ponencia:** 3-1-2

**PONENCIA:** De ejidatarios a taqueros. Ganarse la vida con la elaboración y distribución de tacos de canasta en Xiloxochitla, Tlaxcala

**Autor:** Hernán Salas Quintanal

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** hsalas@unam.mx

**Resumen:**

El estudio que he realizado de las comunidades del sur de Tlaxcala ha permitido visualizar que lo rural se enmarca, sin duda, en contextos de mayor diversidad laboral y productiva que en décadas anteriores, lo que hemos llamado pluriactividad como resultado de la pérdida de rentabilidad de la agricultura y de valor de uso de la tierra de propiedad ejidal. En este contexto se fortalecen las relaciones agricultura-servicios, ruralidad-urbanidad, producción-consumo con lo industrial, lo urbano, lo moderno y lo global. San Vicente Xiloxochitla es un típico poblado rural del centro de México, cuyos habitantes fueron beneficiados con el reparto agrario conformando un ejido que desde sus inicios fue insuficiente para alimentar completamente a las familias. La liberación de la mano de obra atada a las haciendas del pasado no tenía por finalidad el trabajo productivo de la tierra, sino estimular la instauración de un corredor industrial que desde los años cincuenta se estableció en la región con base en políticas desarrollistas y atracciones de capitales que tenían como base la disponibilidad de fuerza de trabajo. Así, los habitantes rurales, los miembros de las familias ejidatarias, de pequeños propietarios y campesinos fueron incluidos en ejércitos de mano de obra industrial sin dejar de lado, por completo, sus prácticas agrícolas de auto subsistencia. Una particularidad de San Vicente ha sido que sus pobladores han mantenido parte de sus cultivos, actividades de traspatio y se han insertado en mercados laborales precarios, buscando cierta autonomía. En esta búsqueda, se han distinguido de otros poblados rurales por su “exitosa” actividad en torno a la fabricación, comercialización y consumo de tacos de canasta. El propósito de este estudio es analizar las transformaciones experimentadas en esta localidad rural que ha dejado de lado la



agricultura y sus habitantes se han dedicado a actividades productivas y comerciales no agrícolas. Este trabajo, de corte etnográfico, se propone analizar estas nuevas formas de vida rural y describir este fenómeno de especialización productiva y comercial.

**ID ponencia:** 3-1-3

**PONENCIA:** La producción artesanal frente al COVID 19: Estrategias, retos y estragos.

**Autor:** Miguel Ángel Sosme Campos

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** miguelangelsosme@hotmail.com

### **Resumen:**

Como en numerosas comunidades indígenas de Mesoamérica, las labores asociadas al quehacer textil en la Sierra Norte de Puebla se encuentran vinculadas a la femineidad y el espacio privado. Hilar, bordar y tejer han sido fundamentales en la cotidianidad de los pueblos serranos, pues el restringido acceso a las telas industriales hasta la primera mitad de siglo XX, aunado a la pobreza imperante en el medio rural, obligó a las mujeres a mantenerse al frente de la satisfacción de las necesidades de abrigo, transformando los recursos locales en hebras, tintes y prendas de diversos usos.

Con el pasar de los años y la apertura de la Sierra Norte al influjo de la modernidad, las materias primas, diseños y técnicas han evolucionado y se han adaptado a las necesidades de sus creadores y/o usuarios. Durante las dos últimas décadas del siglo XX, coincidiendo con el declive del comercio de café y la consolidación del poblado como destino turístico, la producción de las prendas artesanales se orientó de forma creciente al mercado externo.

En los nuevos textiles se emplearon principalmente hilos mercerizados, respetando algunos de los diseños tradicionales y creando otros según las exigencias del mercado. De este modo, la adversidad económica y la demanda de los consumidores, favorecieron la incursión de las mujeres indígenas en un ámbito que hasta entonces les había sido vedado: el espacio público. Sin embargo, la participación de las mujeres en la vida pública y el mercado ha sido diferenciada, siendo en ocasiones ventajosa, pero la mayor de las veces adversa y desigual. De este modo, para las indígenas, el quehacer textil ha supuesto una fuente de ingresos que complementa los obtenidos en otras actividades y contribuye de manera importante a los ingresos de los grupos domésticos.

La contingencia sanitaria ha impactado profundamente todos los ámbitos de la vida política, económica, social y cultural del mundo. En México, las poblaciones indígenas, principales productoras de los bienes artesanales, han visto drásticamente reducidos sus ingresos a

partir del cierre de los centros turísticos. De forma particular, los estragos han sido mayores para quienes carecen de recursos tecnológicos y redes de apoyo que les permitan continuar con su labor, o en el mejor de los casos, migrar al mercado digital.

Es importante destacar que ante la pandemia, diversas instituciones públicas y organismos no gubernamentales han implementado ambiciosas estrategias tendientes a apoyar la producción, compra y venta de bienes artesanales, sin embargo, éstas han beneficiado en su mayoría, a los grupos de por sí ya consolidados en el mercado del arte popular. Lo anterior nos permite argumentar que los más afectados han sido precisamente los más pobres, las mujeres indígenas, quienes además de sus carencias económicas son analfabetas y no cuentan con servicios básicos (y mucho menos de telecomunicación) que les permitan participar de las convocatorias de apoyo a su labor.

**ID ponencia:** 3-1- 4

**PONENCIA:** El eterno aprendizaje; la constante incertidumbre

**Autora:** Ana Bella Pérez Castro

**Institución:** IIA UNAM

**Correo electrónico:** anabella.pc@gmail.com

#### **Resumen:**

En esta ponencia me interesa destacar la manera en que los pobladores de Izamal, en el estado de Yucatán (México) históricamente se han valido de imaginarios y aprendizajes productivos para enfrentar la incertidumbre que provoca vivir en un mundo interconectado. Impactado por políticas económicas basadas en la dependencia económica, por un lado del henequén, más tarde por el turismo, Izamal es uno de los “pueblos Mágicos” de México donde dos de sus referentes para ser nombrado como tal fueron la importancia de la religiosidad que gira en función de la Purísima Concepción, patrona de Izamal y la producción de diversas artesanías. El objetivo de esta presentación es dar cuenta de la manera en que sus pobladores han respondido ante el impacto de cambios económicos, políticos y pandemias. Se considera la manera en que cada vez más, las unidades domésticas recurren a la pluriactividad, a la recreación de estrategias diversas para lograr su reproducción social y a los imaginarios para enfrentar la incertidumbre que genera una pandemia y los cambios económicos.



## MESA: 3-2 ENTRAMADOS RURALES Y PROCESOS SOCIOECONÓMICOS EMERGENTES II

**Organizadores:** Paola Velasco-Santos, Hernán Salas Quintanal, Ana Bella Pérez Castro

**ID ponencia:** 3-2-1

**PONENCIA:** Reconfiguraciones económicas y sistemas de aprovisionamiento en la Huasteca

**Autora:** Jessica Itzel Contreras Vargas

**Institución:** Investigador Independiente

**Correo electrónico:** jessicacontrerasvargas@gmail.com

### **Resumen:**

Este trabajo retoma las experiencias de pescadores y agricultores nahuas de la huasteca, en torno a sus sistemas económicos que les permiten obtener ingresos, producir alimentos y proveer otros insumos para su sustento. Se presenta un escenario incierto y de riesgo, desde el cual los pobladores se cuestionan cómo resolver su día a día en medio de una pandemia, que pone en evidencia la desigualdad estructural que ha marcado el quehacer reproductivo y productivo de estas poblaciones a lo largo del tiempo. Su esfuerzo es uno de los referentes que se resaltan para compartir y reflexionar en torno a lo que sostiene a las familias en el campo de este país

**ID ponencia:** 3-2-2

**PONENCIA:** La perpetua búsqueda de la sobrevivencia en Tlahuapan, Puebla

**Autora:** Paola Velasco Santos

**Institución:** IIA UNAM

**Correo electrónico:** p.velasco@unam.mx

### **Resumen:**

Tlahuapan es un municipio poblano enclavado en las faldas de la volcana Iztaccíhuatl y al igual que todas las poblaciones rurales en México, durante décadas ha demostrado una extraordinaria capacidad de transformación y adaptación para sobrevivir. El objetivo de esta ponencia es discutir cómo es que su población ha sido capaz de tejer estrategias socioeconómicas tan diversas que van desde la producción de pinos de navidad, la recolección de productos del bosque y la agricultura de temporal, hasta el cultivo de uva para vino de mesa y la producción de calcetines a gran escala. Además de dar cuenta del entramado socioeconómico urdido por los pobladores del municipio, es de principal interés



narrar y discutir este proceso complejo en el marco de una discusión sobre el llamado “emprendedurismo” y el autoempleo, así como la creciente precarización de la vida en las poblaciones rurales. Desde una perspectiva crítica, planteo que la condición de precariedad rural ha sido una constante histórica en los múltiples ciclos capitalistas que ha experimentado México, sin embargo, la manera de narrar, justificar o enmascarar dicha precariedad se reconfiguró durante el ciclo (¿post?) neoliberal, de manera que los propios sujetos al describirse como libres y emprendedores, vuelven virtud ciertas condiciones de autoexplotación y desigualdad.

**ID ponencia:** 3-2-3

**PONENCIA:** Industria y comercio textil en Chiconcuac de Juárez. Globalización y cambio de estrategias locales ante la pandemia

**Autora:** Amaranta Arcadia Castillo Gómez

**Institución:** Universidad Autónoma de Tamaulipas

**Correo electrónico:** amarcadia@yahoo.com.mx

**Resumen:**

El objetivo de esta ponencia es analizar las estrategias productivas y de distribución de la industria textil en la localidad de Chiconcuac de Juárez, Estado de México. Como espacio rururbano, Chiconcuac es un municipio de antigua tradición textil que ha atravesado diversas transformaciones económicas. El mercado de ropa ha sufrido cambios importantes durante el posfordismo debido a la importación legal e ilegal de textiles diversos de Asia, lo que ha abaratado los precios de las prendas locales y ha generado un descenso en las ganancias de las empresas, así como un abaratamiento del trabajo asalariado. El nuevo contexto económico, atribuido a la pandemia de COVID-19, está generando procesos de autoexplotación de las empresas familiares y sobre explotación de la fuerza de trabajo asalariada, así como la generación de nuevos conflictos sociales a causa de la fuerte competencia interna que se genera entre los comerciantes para sobrevivir a la crisis.



**ID ponencia:** 3-2-4

**PONENCIA:** Narrativas de la conservación ambiental y el ecoturismo: Una aproximación al estudio de las relaciones socioambientales en Santa Rita Tlahuapan, Puebla

**Autora:** Leonor Alejandra González Nava

**Institución:** Posgrado de Antropología-UNAM

**Correo electrónico:** leojandra.gleznav@gmail.com

### **Resumen:**

En México, las poblaciones rurales, caracterizadas históricamente por su vocación agrícola, ganadera y forestal, enfrentan desde finales del siglo pasado intensos procesos de desagrarización, precarización y flexibilización laboral, deterioro de sus entornos y la masiva migración de sus habitantes en busca de trabajos asalariados, primordialmente para emplearse en los sectores de comercio y servicios. En el contexto de estas transformaciones, diversos grupos rurales han incursionado en el desarrollo o apuesta de iniciativas y negocios asociados al turismo de diversa índole; religioso, ecológico, cultural, comunitario o rural; depende de los bienes o recursos que se localizan y construyen como “atractivos” o “productos” turísticos.

El ecoturismo o turismo de naturaleza se promueve, hoy en día, en los discursos globales y nacionales, como una alternativa de desarrollo social y económico, además de coadyuvar en la conservación ambiental. Sin embargo, esto se pone en entredicho cuando en la escala de lo local se observa que los efectos e implicaciones que tienen las prácticas ecoturísticas, en los contextos en que se desarrollan, son de un carácter más complejo, por lo cual se requiere un análisis profundo que lejos de ocultar procesos bajo la retórica de un consumo “responsable” y “verde”, revele las relaciones y entramados conflictivos que se establecen entre los múltiples actores involucrados así como con el entorno bio-físico.

La contribución de esta ponencia es analizar las narrativas acerca de la conservación ambiental y el ecoturismo desde un enfoque crítico que permite delinear las herramientas teóricas y metodológicas para el análisis de los procesos y las relaciones paradójicas y contradictorias que derivan de los procesos de intensificación turística (ecológica, natural) en contextos rurales; así como comprender las articulaciones que se producen entre los discursos y prácticas que proliferan a nivel global y su expresión a nivel local, como es el caso del desarrollo de un proyecto local basado en el avistamiento de luciérnagas, “Santuario de la luciérnaga” en el Ejido de Santa Rita, Tlahuapan, Puebla.

En la región centro de México son numerosos los lugares en los que se ofrece la experiencia turística para la observación del fenómeno de bioluminiscencia producido por las

luciérnagas durante los meses de junio a agosto, temporada de apareamiento de estos insectos luminosos. Nanacamilpa en Tlaxcala se ubica como el municipio en el que comenzó a desarrollarse este fenómeno hace aproximadamente siete años. Actualmente existen otros sitios de avistamiento de luciérnagas en Tepetzotlán y Amecameca en el Estado de México; Tlalpujahua en Michoacán; San Salvador el Verde, San Rafael Ixtapalucan y Tlahuapan en Puebla.

La mayoría de estas iniciativas involucran la participación de pobladores, principalmente ejidatarios y comuneros, así como de promotores turísticos y en algunos casos se establecen vínculos con entidades de los gobiernos municipales o estatales. En Tlahuapan existen al menos siete lugares para el avistamiento de luciérnagas, sin embargo, esta presentación se enfocará en la exposición de hallazgos de trabajo de campo e investigación documental del ya mencionado “Santuario de la luciérnaga” en Santa Rita Tlahuapan, Puebla.

### **MESA: 3-3 ECOFEMINISMOS, ECONOMÍAS FEMINISTAS Y SOSTENIBILIDAD DE LA VIDA**

**Organizadores: Ana Gabriela Rincón Rubio**

**ID ponencia:** 3-3-1

**PONENCIA:** La ecología emocional y la espiritualidad como herramienta de conexión con el cuerpo y el cuerpo territorio

**Autora:** Ana Karina Alcázar Ballinas

**Institución:** UNICACH- CESMECA

**Correo electrónico:** ana.alcazarb@e.unicach.mx

#### **Resumen:**

La ecología emocional es un término acuñado por Mercè Conangla y Jaume Soler en 2002 y se refiere a la forma de gestionar nuestras emociones de tal modo que podamos tener una relación más plena y saludable con nosotros mismos y con el entorno. Se enfoca principalmente en el trabajo de la propia conciencia de las emociones para ser más responsable con uno/una mismo/a y con el entorno. El objetivo de este trabajo es proponer los principios de ecología emocional, es decir, la libertad, responsabilidad, respeto, prevención y conservación como mecanismos que, una vez trabajados y concientizados, pueden significar el cambio hacia una sociedad que evite la contaminación emocional y la de su entorno. Del mismo modo, la espiritualidad nos recuerda la importancia de sentirnos

parte de un todo, de una belleza y grandiosidad que puede verse en el más mínimo detalle de la creación.

Partiendo del supuesto de que somos sistemas interrelacionados que se afectan mutuamente, tenemos que, lo que sucede en una persona, sucede en el mundo y en el universo. Si nuestra mente posee contaminación emocional, lo más seguro es que nuestro entorno ambiental se encuentre de la misma manera, y a la inversa: si mantenemos un equilibrio emocional, se verá reflejado en nuestra persona, nuestras relaciones y nuestro medio.

Nuestro cuerpo es nuestro territorio emocional y requiere, al igual que nuestro territorio tierra, nuestro cuidado, protección, crecimiento y defensa y estamos viviendo momentos que nos exigen poner la atención en estos factores debido a la pandemia por COVID-19 que más allá de mostrar nuestros más profundos temores, nos ha mostrado la contemporaneidad en la que tenemos que cuidar nuestro interior para poder responder al mundo exterior de una manera responsable y equilibrada donde el individualismo no puede tener lugar y donde la conciencia de pertenencia se debe ver fortalecida.

Es importante volver la mirada hacia nuestro corazón y nuestra espiritualidad donde las injusticias vividas en los cuerpos de las mujeres importan y tienen un eco en nuestro cuerpo tierra, es tiempo de una ética de cuidado profunda y generalizada en el que una visión antropocentrada es obsoleta y se desdibuja ante la necesidad de un nosotros.

Desde una postura ecofeminista en la que se incluye no sólo a mujeres, sino la escucha de todos los elementos vitales -como son las emociones- se propone poner la energía en nosotros/as mismas y de ahí partir para cuidar lo que nos rodea, recordando que nuestro cuerpo es el elemento más cercano que nos recuerda que pertenecemos a una trama vital infinita. Esta es una invitación a todo ser humano a gestionar nuestra energía emocional de tal manera que nos sirva para mejorarnos como personas, concientizarnos, respetarnos y respetar nuestro mundo. Nuestra casa empieza en nuestro cuerpo, y después, en las relaciones entre cuerpos que van creando territorios habitados donde se mueven emociones que tienen también que ser vistas, equilibradas y canalizadas hacia donde tengan que ir sin ser negadas.

**ID ponencia:** 3-3-2

**PONENCIA:** El emprendimiento de las mujeres en el medio rural, hacia una integración en la economía solidaria.

**Autora:** Paola Mayra Contreras Medina

**Institución:** Facultad de Química, Universidad Autónoma del Estado de México.

**Correo electrónico:** geopaolacontreras@gmail.com

**Resumen:**

En el medio rural las acciones sociales, ambientales y económicas hacia las mujeres, son una medida alterna que desarrollan diversos países como estrategia de integración y valorización del trabajo, ya que las construcciones sociales de género mantienen niveles de segmentación de roles y desigualdad en el ejercicio de los derechos sociales, los cuales son altos en el ámbito rural, aun así existen estrategias de reorientación de las actividades económicas como son los emprendimientos de las mujeres. Por consiguiente, el objetivo de este trabajo es analizar los factores que influyen en los emprendimientos de las mujeres de comunidades forestales del Estado de México a través de una actividad económica artesanal como es la utilización de la acícula de pinus u ocoxal que es transformada en productos de joyería artesanal.

Para analizar este proceso se consideró como inicio el realizar una revisión bibliográfica del emprendimiento en todas partes del mundo, seguido de la utilización de una metodología acción-participativa para implementarla en sesiones de trabajo con las mujeres rurales artesanas, siguiendo la hipótesis que argumenta si la unión de mujeres artesanas del Estado de México son emprendedoras de artesanías provenientes de los bosques, entonces su organización puede impulsar una transformación sustentable y ecofeminista en el desarrollo de las comunidades. Los resultados arrojan que países como México, Chile, Ecuador y Bolivia son los promotores de emprendimientos de mujeres con recursos naturales y forestales por su gran potencial biológico, mientras que países de Europa y Asia se centran en la evaluación de emprendimientos empresariales de mujeres en zonas urbanas.



**ID ponencia:** 3-3-3

**PONENCIA:** Mitos y elementos en la retórica del término “Ecofeminismo”

**Autora:** Nancy Beatriz Antonio Miguel

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

**Correo electrónico:** nancy221906@gmail.com

### **Resumen:**

La preocupación por la devastación de ecosistemas, el cambio climático, el calentamiento global y la tecnologización de la vida, son temas que con el paso de los años se han colocado en el centro de las preocupaciones sociales. Los movimientos feministas no podían dejar de figurar en esta problemática. Actualmente hay corrientes feministas que hablan de una “racionalidad ecológica” y exponen las maneras en las que el feminismo, o la visión femenina, podrán detener la destrucción de la vida; sin duda durante nuestro crecimiento nos vemos inmersas en múltiples relaciones sociales que de alguna manera van dotando a la naturaleza de ciertos valores; ejemplo de ello es imaginario de que el hombre es enemigo de la naturaleza: matar, arrancar de raíz, contaminar, destruir; mientras que la mujer es concebida como la aliada de la naturaleza, por tanto su instinto es cuidar, nutrir, estimular el crecimiento saludable y preservar el equilibrio ecológico.

De esta manera las mujeres hemos sido naturalizadas y/o producidas con características semejantes a las de la naturaleza, resultado de ello ha sido la visibilización de la mujer como la fuente primera de la producción, al implantarnos el deber de ser madres, que se ha producido una semejanza entre cierta noción de naturaleza y las mujeres para poder dominarlas. Para mantener el equilibrio ecológico, se ha establecido a través de la relación que se da entre los seres vivos la ecología, de este modo el ecologismo se configura como las formas de desarrollo equilibrado con la naturaleza.

En la presente ponencia expongo la relación entre feminismo y ecología dando como resultado una retórica denominado ecofeminismo. El ecofeminismo tiene como antecedentes a las feministas de la década de los 70 quienes retomaron la relación entre la femineidad y la naturaleza debido a las crisis medioambientales en ese periodo, quienes concluyeron que el feminismo debe, no sólo oponerse a la dominación de sus propios cuerpos, sino también a la dominación de la naturaleza. Para ello retomo autoras que se definen como ecofeminista para hablar de las metáforas y figuras que la propia retórica del ecofeminismo produce, retoma y reconfigura. Me parece pertinente retomar la retórica construida en torno al término ecofeminismo, de esta manera expresar los tabús y discursos políticos que se pronuncian desde el feminismo y la ecología, en la cual se van produciendo y estableciendo relaciones que pueden llegar a considerarse emancipatorias y opresivas hacia las mujeres.

Por otro lado, me es importante ejemplificar y exponer los diversos mitos existentes en los Altos de Chiapas que nos reflejan y refuerzan una fuerte relación entre el cuerpo femenino y la naturaleza, sin embargo vemos que las relaciones entre la humanidad y la naturaleza han sido destructiva y violenta, para de esta manera hacer un análisis sobre la importancia del ecofeminismo como un corriente feminista para “curar”, puesto que uno de los elementos del feminismo ha sido liberar a la naturaleza por tanto es un proceso de liberación del cuerpo de las propias mujeres que han permanecido oprimidas e invisibilizadas por la historia.

**ID ponencia:** 3-3-4

**PONENCIA:** Ecofeminismo y la economía de nosotras las mujeres.

**Autora:** Anahí Vázquez Pérez

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

**Correo electrónico:** anahi.vazquezp@e.unicach.mx

**Resumen:**

Mi interés en este trabajo, es mostrar la relación que existe entre el ecofeminismo y el trabajo de la reproducción social de la vida que las mujeres ejercemos en distintos ámbitos. Para ello uno de mis referentes de la historicidad del ecofeminismo es la postura de Ivone Gebara, quien refiere al a ecofeminismo como pensamiento y movimiento social refiere básicamente a la conexión ideológico entre las explotaciones de las mujeres dentro del sistema jerárquico-patriarcal. Desde el punto de vista filosófico y teológico, el ecofeminismo puede ser considerado como una sabiduría que intenta recuperar el ecosistema y las mujeres.

En este sentido, considero que el ecofeminismo como movimiento social y su interés en recuperar el conocimiento de las mujeres, también mantiene interrelación con otros enfoques epistemológicos que le permiten ampliar el panorama de análisis. Uno de estos enfoques es la económica feminista. Es por ello que considero que en el texto es arduamente necesario, expresar la interrelación que mantiene el ecofeminismos con las teorías económicas. Mi interés, es mostrar cómo bajo la lógica capitalista y mercantilista se deja de lado el trabajo que nosotras las mujeres realizamos y que bajo estos sistemas se nos ha despolitizado del reconocimiento del mismo. En contra parte a estas teorías, pretendo mostrar las posturas de mujeres economistas feministas que plantean una crítica incisiva y puntual a estos sistemas patriarcales y plantean alternativas analíticas, dentro de

ellas me refiero a la postura de Silvia Federici, Amaia Pérez Orozco y cristina carrasco, quienes serán parte de mis referentes teóricos para mi análisis.

Por su parte, Silvia Federici nos plantea una crítica puntual al sistema capitalista quien no reconoció el trabajo de las mujeres ante la producción del capital y el sostenimiento del mismo y en el periodo neoclásico en donde se pensaba que el rol de las mujeres era la casa-hogar estableciendo roles estereotipados. Tanto así, que veremos como el origen de la palabra economía está planteado bajo esta lógica, posteriormente, Amaia Pérez Orozco habla sobre el trabajo reproductivo de las mujeres y el trabajo del cuidado, que si lo anclamos al ecofeminismo el trabajo de cuidado no solo esté ligado con el cuidado de las personas si no con el cuidado del ecosistema y la importancia e implicación que tiene el trabajo de las mujeres para este. Cristina carrasco, por su parte hace una crítica tanto al sistema capitalista, pero también hace una crítica sobre la percepción de algunas económicas feministas que plantean el trabajo productivo y reproductivo. Carrasco, considera que tomar el trabajo realizado por las mujeres desde esta dicotomía resta el valor de lo que cada una desempeña, ella lo llama reproducción social de la vida en donde está inmerso el trabajo reproductivo y el trabajo de cuidado. Refiere que el termino reproducción social de la vida engloba el sostenimiento de la vida que en su mayoría realizan las mujeres. Es por ello que ante las realidades que actualmente vivimos, considero que tanto la ecofeminismo como la economía feminista y la interrelación entre ambos, nos plantean ejes de análisis que tendrían que llevarnos a la reflexión de buscar alternativas para vivir una vida vivible para todas y todos.

**ID ponencia:** 3-3-5

**PONENCIA:** Una mirada ecofeminista de la pobreza energética: El Caso de la Red de Comunidades Solares en Cintalapa, Chiapas

**Autora:** Ana Gabriela Rincón Rubio

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

**Correo electrónico:** ana.rinconr@unicach.mx

### **Resumen:**

En México y el mundo, el modelo energético imperante es insustentable en lo económico, social, político, financiero y ambiental. Por esta razón se ha hecho un llamado a transitar hacia un nuevo modelo más eficiente, accesible, descentralizado y basado en fuentes renovables de energía. Aunque existen detractores a esta propuesta, la lucha de poder en torno a los recursos, incluyendo el energético, continúa, y los actores sociales están



conformando redes para acompañarse y fortalecerse en diversos procesos de defensa de los territorios.

En este marco, se propone estudiar el caso de la “Red de Comunidades Solares”, proyecto iniciado en 2013 que comprende ocho localidades del municipio de Cintalapa, Chiapas. Fue impulsado por la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, con financiamiento de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el CONACyT. Antes del proyecto, las “comunidades solares”, con presencia de personas desplazadas de diversas adscripciones étnicas, como zoque y tzotzil, no contaban con energía eléctrica ni uso de gas LP. El objetivo es analizar la forma en que el proyecto de Comunidades Solares ha afectado las dinámicas sociales en Cintalapa, Chiapas, así como las estrategias emprendidas por las mujeres para afrontar la pobreza energética, antes, durante y después del proyecto. La base teórica es el ecofeminismo crítico. La investigación es cualitativa de tipo exploratoria con base en entrevistas semiestructuradas, grupos focales, cartografía participativa y relatos de vida. Los resultados pretenden aportar una perspectiva ecofeminista a los nuevos proyectos de comunidades solares y contribuir al diseño de políticas energéticas nacionales con enfoque de equidad social.

#### **MESA: 3-4 RELACIONES DE GÉNERO Y OTROS PROCESOS DE DESIGUALDAD SOCIAL**

**ID ponencia:** 3-4-1

**PONENCIA:** Género y masculinidades en narrativas educativas de procesos de enseñanza-aprendizaje de inglés en dos municipios rurales de México y Colombia

**Autor:** José Adriano Barbosa Corredor

**Institución:** Universidad Autónoma de San Luis Potosí

**Correo electrónico:** adrianobc90@gmail.com

#### **Resumen:**

Esta ponencia va a presentar los avances de un proceso de investigación en curso que busca identificar, analizar, comprender, y comparar procesos de construcción de género y masculinidades en torno a prácticas, políticas y discursos de enseñanza y aprendizaje de inglés como lengua extranjera. El contexto en donde tomará lugar el trabajo será en dos instituciones escolares ubicadas en zonas rurales de los municipios de Sutamarchán, Boyacá- Colombia y San Luis Potosí- México. La manera en la que se visibilizará la información será a través de la comparación de narrativas individuales, familiares,



institucionales y de las políticas públicas que detallen los elementos de análisis asociados a esta propuesta.

Este interés de investigación es relevante, ya que explora ámbitos que se han estudiado de manera escasa y aporta elementos para develar procesos sociales y culturales que se materializan en prácticas educativas en comunidades rurales en Colombia y México. Observar los procesos de construcción de género y masculinidades, implica un acercamiento al contexto desde una perspectiva alternativa y se constituye como un ejercicio de justicia social en donde se busca la voz de poblaciones que históricamente se han determinado periféricas. Este proyecto también presentará una propuesta epistemológica enmarcada en el pensamiento decolonial.

Se abordarán cuatro ejes de análisis dirigidos al horizonte de los procesos de construcción de género y masculinidades. El primero se va a dirigir hacia las políticas educativas de estado en materia de procesos de enseñanza y aprendizaje de inglés. El segundo eje relacionará la institución escolar, explorando el proyecto educativo institucional y el currículo, así como otras narrativas institucionales que se vinculen con los procesos de enseñanza y aprendizaje de inglés. El tercer eje de análisis se va a orientar hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje en el área de inglés, y las relaciones que se entablan entre estudiantes y con el docente. El cuarto, se va a dirigir hacia el contexto comunitario en donde hay una intervención de la familia y otras organizaciones sociales propias de los contextos. La pregunta que orienta la investigación es ¿Cómo se construye el género y las masculinidades en las narrativas educativas y del contexto en dos instituciones escolares rurales ubicadas en México y Sutamarchán, Boyacá- Colombia?

**ID ponencia:** 3-4-2

**PONENCIA:** Legados coloniales en los estudios migratorios: Los puntos ciegos sobre las geografías interseccionales de raza, género y etnicidad

**Autora:** Holly Worthen

**Institución:** Instituto de Investigaciones Sociológicas, Universidad Autónoma “Benito Juárez” de Oaxaca

**Correo electrónico:** hworthen@gmail.com

#### **Resumen:**

Los estudios sobre la migración mexicana a los Estados Unidos enfatizan a los hombres rurales como los protagonistas migrantes por excelencia. Si bien históricamente los hombres han constituido la mayoría de los flujos de migrantes, en esta presentación, cuestiono la imagen del sujeto migrante predominantemente masculino y entendido

implícitamente como mestizo. Para hacerlo, recorro a la investigación etnográfica con mujeres indígenas mexicanas que establecieron redes de migrantes en los Estados Unidos a partir de la década de 1960. Sostengo que la historia de estas mujeres no es una anomalía dentro de los patrones de migración de E.E.U.U. y México, sino más bien utilizo este estudio de caso para indicar una ceguera en los estudios migratorios hacía las formas en que las cuestiones de género, raza e etnicidad se vinculan con una economía política nacional e internacional sostenida por desvalorizar al trabajo de las minorías étnicas y de las mujeres. Argumento que las lógicas coloniales dentro de las disciplinas académicas vinculado a los estudios migratorios en los Estados Unidos han pasado por alto la existencia de los pueblos indígenas. Por otro lado, sostengo que los legados del colonialismo y nacionalismo dentro de México han privilegiado las identidades campesinas sobre las identidades indígenas, ocultando a los pueblos indígenas como una categoría de análisis dentro de la mayoría de los estudios migratorios. Propongo una agenda para explorar mejor cómo las geografías políticas y económicas de ciertas regiones indígenas han generado patrones migratorios que son fundamentalmente vinculados a procesos de racismo y sexismo a nivel nacional e internacional.

**ID ponencia:** 3-4-3

**PONENCIA:** Ordenamientos y roles de género en las dinámicas de movilidad laboral en comunidades rurales de la región noroeste del Estado de México

**Autora:** Itzel Hernández Lara

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** [itzelina\\_hl@yahoo.com.mx](mailto:itzelina_hl@yahoo.com.mx)

**Coautor:** Alejandro Zarur Osorio

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** [alejandrofoto018@gmail.com](mailto:alejandrofoto018@gmail.com)

**Resumen:**

Las comunidades rurales de los municipios de la región noroeste del Estado de México cuentan con una importante tradición de movilidad laboral reportada desde mediados del siglo XX, inicialmente registrada a las zonas metropolitanas de Toluca y la Ciudad de México. A lo largo de los años, los destinos migratorios de las comunidades rurales de dicha región han mostrado una interesante diversificación, lo mismo que los tiempos de ausencia y mercados laborales involucrados.

Estas moviidades diversas se encuentran presentes en las comunidades y, en muchos casos, forman parte de la trayectoria vital de las personas que la componen. Tal como ha

sido documentado para otras regiones del país, estos desplazamientos laborales están asociados a redes de paisanaje y parentesco, así como las demandas propias de los mercados laborales en el destino y, desde luego, las necesidades de reproducción de las unidades familiares rurales en un contexto marcado por la falta de rendimientos del trabajo en el campo.

A partir del reconocimiento de las condiciones arriba mencionadas, la ponencia pretende realizar un análisis de trayectorias de movilidad laboral a través de un enfoque de género, en el que se destaquen los ordenamientos de género para buscar trabajo fuera de las localidades, la forma en que éstos intervienen no sólo en la inserción laboral en los lugares de destino sino también en las diversas vivencias que las personas experimentan en sus trayectorias de movilidad.

A partir de una indagatoria eminentemente cualitativa, la ponencia presenta un análisis de las narrativas de personas con experiencias de movilidad laboral en comunidades rurales de los municipios de Atlacomulco, Jocotitlán y San Felipe del Progreso, en el Estado de México. Se analizan 10 entrevistas sobre las experiencias migratorias de 5 hombres y 5 mujeres para indagar el peso de los ordenamientos de género en los distintos momentos de su trayectoria de movilidad laboral. Esto involucra los motivos para desplazarse, la inserción en el mercado laboral en el lugar de destino, e incluso el/los retorno/s a la comunidad de origen.

Los ordenamientos vinculados al rol de proveedor, cumplir como hija, ocultar o manifestar abiertamente el destino del desplazamiento laboral, la asociación de los varones con la fuerza y las mujeres con el cuidado él y trabajo doméstico, el peso de la maternidad y la paternidad, son algunos aspectos que intervienen en los motivos para salir a trabajar e insertarse en el mercado laboral en el lugar de destino. Los retornos pueden estar vinculados a motivos laborales como a familiares; tal es el caso de aquellos varones que emigraron a Estados Unidos y fueron llamados por sus esposas para que no descuidaran a sus hijos/as.

Como se discutirá en la ponencia, estos desplazamientos se acompañan de interesantes reacomodos en la dinámica doméstica en las localidades de origen, dependiendo del periodo de ausencia y el ciclo de vida familiar. Asimismo, la persistencia y diversidad de las movilidades laborales, da cuenta de la creciente importancia de los ingresos no agrícolas para la subsistencia de los hogares rurales, por lo que la presencia de estos múltiples desplazamientos ya forma parte de la dinámica social de las localidades de la región de estudio, sin que esto implique, necesariamente, una mejora sustancial en las condiciones de vida y trabajo de sus habitantes.

**ID ponencia:** 3-4-4

**PONENCIA:** Discapacidad infantil en el contexto rural e indígena: el caso de la región sur de la Huasteca Potosina

**Autora:** Andrea Cristina Moctezuma Balderas

**Institución:** El Colegio de San Luis

**Correo electrónico:** [andrea.moctezuma@colsan.edu.mx](mailto:andrea.moctezuma@colsan.edu.mx)

**Resumen:**

La presente investigación aborda desde una perspectiva social y antropológica a la discapacidad como una construcción socio-cultural dentro del contexto rural e indígena nahua, tomando como referente el trabajo etnográfico realizado en las comunidades de Tamazunchale, Matlapa y Tampacán ubicadas en la región Huasteca, del estado de San Luis Potosí, México. La investigación parte de la premisa de que la discapacidad, no sólo encuentra su etiología en condiciones biológicas o genéticas, también es una consecuencia de las condiciones sociales y económicas, por tanto, la discapacidad se encuentra presente en contextos de marginación, en donde la precariedad afecta el desarrollo físico y emocional de los sujetos, lo que ha generado deterioro en sus cuerpos a causa de la desnutrición, el desgaste por llevar a cabo trabajos atenuantes, y la inaccesibilidad a los servicios de salud integrales; en el caso de México una gran parte de la población rural e indígena vive con una discapacidad producida y agravada por las desigualdades económicas y sociales que atraviesan a las comunidades. Al respecto, la ENADID- (Estadísticas a propósito del día internacional de las personas con discapacidad 2014) registró a poco más de 6.8 millones de hablantes de lengua indígena en el país; de ellos, alrededor de 484 mil son personas que viven con discapacidad. El total de personas con discapacidad de 3 años y más que residen en el territorio nacional, 6.9% son hablantes de lengua indígena. En contra parte, la población indígena que vive sin discapacidad ni limitación, es de 5.8 por ciento.

El objetivo principal de este trabajo, es el de visibilizar las vivencias cotidianas de niños y niñas con discapacidad en el contexto rural y étnico, una cotidianidad que se encuentra atravesada por desconexiones geográficas, desigualdades económicas, y carencias de atención médica y educativa, lo que ha sido un agravante para su situación de discapacidad. La mayoría de las comunidades de la región se encuentran ubicadas en zonas altas, y sus caminos y calles además de encontrarse en declive, no cuentan con pavimentación, por lo que en las temporadas de lluvia las calles suelen convertirse en ríos de agua y lodo, lo que dificulta e inclusive imposibilita el uso de sillas de ruedas como medio para la movilización de las personas con discapacidad.

Durante el trabajo de campo, me encontré con la presencia de la discapacidad en comunidades empobrecidas e incomunicadas, y a infantes con discapacidad motriz siendo transportados en las espaldas de sus madres o de integrantes de sus unidades domésticas, lo que me llevó a cuestionar, el concepto de la inclusión social, planteado por las distintas políticas públicas e instituciones gubernamentales, una inclusión pensada desde el contexto urbano, ya que, cuándo se habla de accesibilidad para las personas con discapacidad se tiene la noción de una arquitectura urbana: rampas, semáforos con señalamiento auditivo para la comunidad sorda, elevadores, entre otros elementos, y no se considera, o se deja de lado, a las personas en situación de discapacidad que habitan los distintos territorios rurales del país, los cuales, merecen la misma atención respecto a accesibilidad e inclusión dentro de su medio.

**ID ponencia:** 3-4-5

**PONENCIA:** Razones del embarazo temprano en Yucatán. De exclusiones y vulnerabilidades interseccionales

**Autora:** Amada Rubio Herrera

**Institución:** Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias. UNAM

**Correo electrónico:** [amadarubioherrera@cephcis.unam.mx](mailto:amadarubioherrera@cephcis.unam.mx)

#### **Resumen:**

Según la Encuesta Intercensal 2015, en Yucatán el 65.40% de su población total se considera indígena, y un 28.89% de sus habitantes de tres años y más habla una lengua igualmente indígena. El mismo documento indica que el nivel educativo del 55% de la población es básico, primaria completa. Además, cifras oficiales del Consejo Nacional de Población (CONAPO) 2016, ubican al estado con un alto índice de marginación, y un porcentaje de pobreza importante de abatir, según el Consejo Nacional de Evaluación de la Política del Desarrollo Social (CONEVAL) 2018. En este contexto regional, el embarazo temprano se constituye como fenómeno que en los últimos años ha cobrado importancia mediática y de intervención según el Plan Estatal de Desarrollo en curso, siendo la Secretaría de las Mujeres de Yucatán (SEMUJERES) la institución encargada de coordinar las acciones correspondientes hacia la atención de la problemática. Yucatán ocupa el séptimo lugar a nivel nacional con mayor tasa de embarazos en niñas y adolescentes entre 10 y 14 años. En el Plan Estatal de Desarrollo del estado 2018-2024, el embarazo temprano se subsume en el eje transversal relacionado con la igualdad de género, oportunidades y no discriminación. Se le reconoce como fenómeno multifactorial que lacera a las niñas y jóvenes, centrando los esfuerzos institucionales en la promoción de mecanismos para su

prevención y atención. Entre las acciones gubernamentales, SEMUJERES ha desplegado una serie de servicios enfocados en talleres participativos que contemplen ejes como la educación integral de la sexualidad, perspectiva de género, derechos humanos, interculturalidad y cultura de paz.

Dicho fenómeno pareciera acentuarse en algunas zonas del estado, y los municipios que presentan mayores casos de embarazos tempranos son Celestún, Akil, Tepakán, Teya, Chikindzonot, Santa Elena, Cantamayec, Tahdziu, Kantunil y Chacsinkin. La mayor parte ubicados en el sur del estado, región milpera e históricamente marginada que concentra otros indicadores asociados a la pobreza, como el acceso a servicios de salud y educación; se trata de la región con mayor porcentaje de población maya de la entidad. El objetivo de la ponencia es reflexionar desde un enfoque interseccional el fenómeno del embarazo temprano en municipios rurales del sur de Yucatán, enfatizando que éste se construye a partir de la confluencia de variables que se explican desde las condiciones de desigualdad sistemática en las que vive la población.

El análisis enfatiza la importancia de trascender viejos esquemas de intervención gubernamental a partir de un ejercicio basado en la interseccionalidad, que analice y no describa las condiciones de los contextos en los que se presentan mayores casos de embarazos tempranos, cuestionando por qué las niñas y adolescentes son las más vulnerables en esos contextos, y cómo han contribuido a ello las condiciones históricas y políticas. Se propone esta base como el cimiento desde el cual se tendría que iniciar la reflexión sobre las razones del embarazo temprano, y en un segundo momento, formular acciones pertinentes. La intervención sin un análisis sociocultural que la sustente tendrá limitaciones en su impacto, y sólo abonará a una retórica discursiva sobre el género.



## MESA: 3-5 FEMINISMOS COMUNITARIOS Y MUJERES INDÍGENAS

**Organizadores:** Alma Lili Cárdenas Marcelo, Alfonso Ortiz Moreno

**ID ponencia:** 3-5-1

**PONENCIA:** Mujeres indígenas y rurales productoras de tostadas de maíz: la importancia de una mirada desde el feminismo comunitario

**Autora:** María Briseida Alfaro Pérez

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, CESMECA

**Correo electrónico:** bris\_alafaro@hotmail.com

**Coautora:** Ana Gabriela Rincón Rubio

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

**Correo electrónico:** ana.rinconr@unicach.mx

### Resumen:

La presente propuesta es un estado del arte sobre la producción y venta de tostadas de maíz nativo por parte de mujeres indígenas y rurales en México y Centroamérica. La estrategia metodológica se basó en una revisión y análisis de los textos académicos que han analizado este fenómeno desde diferentes enfoques disciplinares. Se halló que la etnografía feminista es el método más utilizado en el abordaje del tema. Las investigaciones con este enfoque han documentado las relaciones de poder por género, raza y clase en la producción y venta de maíz, así como las implicaciones de esta actividad en un contexto de políticas neoliberales y neocoloniales que han puesto en situación de vulnerabilidad tanto a las y los productores, como a las semillas nativas. Menos frecuentes, pero también importantes en su aporte, las investigaciones sobre el tema realizadas con enfoques cuantitativos se han enfocado en los ingresos que pueden sumar u obtener las mujeres a partir de su trabajo productivo y reproductivo en el ámbito rural. No obstante, a pesar de la descripción detallada del papel de las mujeres en la producción de maíz y en la elaboración de productos derivados de este grano, como las tostadas; aún falta analizar con mayor profundidad por qué las mujeres optan por dedicarse a la venta de tostadas, en lugar de a la reventa de otros productos que pudieran suponerles mayor ingreso y/o menor tiempo de trabajo. Asimismo, también ha quedado pendiente investigar cómo esta actividad puede abonar a un mayor reconocimiento del trabajo de mujeres indígenas y rurales y sus alcances en la transformación individual, familiar y comunitaria. Por último, un aspecto de especial relevancia que ha sido poco trabajado son las relaciones de poder entre las mismas productoras de tostadas.



Se concluye que la investigación sobre el tema es abundante y los procesos de debate siguen activos, sin embargo, es necesario retomar marcos teóricos producidos por mujeres con trayectorias de vida más cercanas a las sujetas de conocimiento, como lo es el feminismo comunitario. Se espera que nuevas investigaciones realizadas desde esta perspectiva teórica ayuden a llenar los vacíos en el conocimiento detectados en esta revisión.

**ID ponencia:** 3-5-2

**PONENCIA:** Reposicionamiento de los maíces nativos desde el feminismo comunitario

**Autora:** Alma Lili Cárdenas Marcelo

**Institución:** ICAR, Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** [rafaelmia90@gmail.com](mailto:rafaelmia90@gmail.com)

**Coautora:** Ivonne Vizcarra Bordi

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** [ivbordi@hotmail.com](mailto:ivbordi@hotmail.com)

#### **Resumen:**

México es centro de origen del maíz, por lo que para el pueblo mexicano el maíz es un recurso multiestratégico de soberanía y seguridad alimentaria. Sin embargo, la mayoría de las y los campesinos-indígenas que resguardan dicha biodiversidad han sido excluidos e incluidos condicionalmente en las políticas agroalimentarias. Las políticas agroalimentarias rurales en México se han desarrollado a partir de tres visiones: visión productiva, visión de capacidades y desde el enfoque territorial del desarrollo, sin embargo, ninguna de estas visiones ha logrado la ruptura de la pobreza rural, al contrario, han profundizado las desigualdades sociales especialmente en el cuerpo-territorio de las mujeres que habitan el medio rural. A nivel de políticas agroalimentarias solo se ha tomado en cuenta el rol productivo de los campesinos -hombres- en la producción del maíz, invisibilizando el trabajo de las mujeres en el cultivo del maíz y sobre todo en la transformación del maíz en alimento comestible. En las últimas décadas organismos internacionales han retomado el enfoque de equidad de género y empoderamiento como parte del discurso de "acabar con el hambre en las zonas rurales", siendo las políticas un mecanismo de acción en dichos objetivos.

En 2018, arranca el gobierno presidencial de Andrés Manuel López Obrador el cual se autodenomina como la "Cuarta Transformación o 4T". En el ámbito agroalimentario este gobierno tiene como prioridad lograr la autosuficiencia alimentaria, reduciendo las importaciones de alimentos (principalmente maíz) y rescatar al campo mediante programas prioritarios que contemplan la equidad de género dentro de sus lineamientos. Cabe resaltar que en este periodo se lleva a cabo la renovación del acuerdo comercial de América del

Norte T-MEC, así como la entrada en vigor del Acuerdo Transpacífico de Cooperación Económica, acuerdos comerciales donde se establece que los integrantes deberán adherirse al acta 91 de la Unión para la Protección de Variedades Vegetales (UPOV 91), lo que limitaría el libre intercambio de semillas que han venido realizando las comunidades campesinas-indígenas.

En este marco, el presente trabajo tiene como objetivo analizar el posicionamiento que han tenido las mujeres del medio rural en las políticas agroalimentarias. La estrategia metodológica se basó en una revisión y análisis de los textos académicos que tuvieron como eje de análisis a) las políticas agroalimentarias que se han implementado en la siembra de maíces en relación con b) las relaciones de género y su interseccionalidad. Para la localización de los documentos se realizó una búsqueda bibliográfica de agosto de 2019 a septiembre de 2020 en base de datos científica, libros, reportes, páginas oficiales, documentos de trabajo.

Como resultado se encontró que, si bien se sabe que la incorporación de las mujeres en estos discursos las ha colocado como sujetos y objetos a la vez, por medio de mecanismos externos e internos de regulación o control social, es a partir del análisis desde el feminismo comunitario y sus categorías de análisis cuerpo-territorio, que se logra reposicionar a los maíces nativos a partir de las estrategias de reproducción campesina ejercida principalmente por las mujeres y su ética del cuidado, mismas que son encarnadas en el ámbito rural a pesar de las desigualdades de género y su interseccionalidad, por lo que queda pendiente conocer las estrategias o posturas que sumirá el actual gobierno para cumplir con el planteamiento de equidad de género expuestas en sus políticas agroalimentarias rurales y que repercusiones tendrá en las relaciones de género en las comunidades indígenas campesinas productoras de maíz nativo.

**ID ponencia:** 3-5-3

**PONENCIA:** Encuentros y contradicciones entre el feminismo occidental hegemónico y la vida comunitaria en una organización de mujeres indígenas jóvenes de Huixtán, Chiapas.

**Autor:** Alfonso Ortiz Moreno

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco

**Correo electrónico:** [alfosoortizmoreno@gmail.com](mailto:alfosoortizmoreno@gmail.com)

**Coautor:** Ignacio López Moreno

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** [i.lopez@correo.ler.uam.mx](mailto:i.lopez@correo.ler.uam.mx)

### **Resumen:**

Hoy más que nunca, la lucha de los feminismos es de suma relevancia en zonas rurales con población indígena. En el siglo anterior y en lo que va de este hemos visto grandes avances en la lucha por la igualdad, aunque no ha sido un camino fácil ni recto. En nuestro país, las luchas de las mujeres campesinas e indígenas se han ido conformando desde su relación e inclusión en las mismas luchas campesinas desde la década de 1970, siendo en muchos casos relegadas e invisibilizadas por sus compañeros de lucha como temas menores. En los años 80, los avances se dieron dentro de la difícil relación de los movimientos de mujeres obreras y populares con el movimiento feminista mexicano de clases acomodadas e intelectuales. En los 90 se daría un parteaguas con la redacción de la Ley Revolucionaria de Mujeres promovida por las mujeres del movimiento zapatista en los años 1990. Esta ley materializaba una crítica al feminismo hegemónico occidental desde el feminismo poscolonial, revisando sus categorías y conceptos totalizantes que invisibilizan las diferencias contextuales históricas y culturales, obviando la pluralidad, diversidad y aspectos concretos de lucha de diferentes grupos de mujeres. Este camino continúa, y podemos ver los esfuerzos de colectivos de mujeres por pensarse y representarse como ellas se sienten desde su realidad compartida.

En este sentido, este trabajo muestra, a través de un estudio de caso y de una metodología mixta que mezcla Investigación Acción Participativa y Teoría Fundada, un caso que ilustra las contradicciones y dificultades que colectivos de mujeres indígenas encuentran en su camino hacia la transformación y subversión de la realidad patriarcal y neocolonial. Nuestra investigación ilustra cómo las influencias del feminismo hegemónico son asumidas pero resignificadas por un grupo de mujeres indígenas jóvenes de Huixtán, Chiapas, y las tensiones que genera en relación con la vida comunitaria. Estas mujeres jóvenes fueron influidas por el feminismo occidental mediante sus profesoras universitarias, así como por Organizaciones No Gubernamentales (ONG) de Los Altos de Chiapas donde colaboraron. Este acercamiento les permitió reconocer y aprehender el discurso de la desigualdad de



género, los derechos de las mujeres, la salud sexual y reproductiva y la existencia del patriarcado, pero también genera el conflicto en su trabajo de la imposibilidad de trasladar los conceptos y posiciones feministas a las mujeres indígenas de su comunidad, tanto por los significados, como por el choque con la vida comunitaria.

Lejos de presentar un caso cerrado, nuestra ponencia ilustra un proceso que nunca termina, donde a través de la cotidianidad, pero también de actividades y talleres del grupo con la comunidad, conceptos, categorías y formas de entender la realidad son dialogadas y resignificadas para tener sentido y ser vectores de cambio cultural hacia una realidad cuestionadora del patriarcado y del neocolonialismo.

**ID ponencia:** 3-5-4

**PONENCIA:** Las mujeres wixaritari en el sistema de cargos desde la perspectiva del feminismo comunitario

**Autora:** Marissa López Martínez

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, CESMECA

**Correo electrónico:** lopezmarissa0528@gmail.com

#### **Resumen:**

El objetivo de este texto es analizar el proceso de fortalecimiento que han vivido las mujeres wixaritari que han ocupado cargos tradicionales en la comunidad de San Sebastián teponahuaxtlan desde la perspectiva del feminismo comunitario. Existen pocas investigaciones que abordan el tema de la participación de las mujeres indígenas en los sistemas de cargos de sus comunidades, y casi ninguno se ha realizado desde la perspectiva de las mujeres que ocupan tales cargos, y mucho menos una mujer Wixarika como investigadora de esa realidad. El feminismo comunitario constituye la base teórica idónea que me permite analizar el caso de las mujeres wixaritari que han ocupado cargos comunitarios, a partir de mi posición situada. Desde esta perspectiva lo que pretendo con esta investigación es que sean las propias mujeres wixaritari quienes nombren su propio proceso a partir de sus experiencias encarnadas teniendo como base lo comunitario. A partir de su participación en el sistema de cargos comunitario, las mujeres wixaritari hacen oír su voz, reivindican la lucha de sus ancestas y le dan un nuevo significado a la comunalidad, no como complemento, sino como integrantes de un grupo del que también son parte. La lucha de las mujeres por lo comunitario se gesta desde lo común, donde el interés principal es el bienestar de la comunidad. La mujer Wixarika no lucha sola, lucha a la par de su compañero Wixarika, porque el feminismo comunitario no es individualista, sino colectivo. Así la visibilización de las mujeres wixaritari en los sistemas de cargos

representa el parteaguas para que se reconozca su lucha comunitaria. Dicha investigación es de carácter cualitativo, dado que se recurre a las experiencias vividas de las mujeres wixaritari que han participado en el sistema de cargos de San Sebastián Teponahuaxtlan y posteriormente analizarlas a la luz del feminismo comunitario.

**ID ponencia:** 3-5-5

**PONENCIA:** Aproximaciones a la comunidad desde el feminismo comunitario y la psicología social comunitaria

**Autora:** Mariana Tovar Cabrera

**Institución:** Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, CESMECA

**Correo electrónico:** tovar.marianapsi@gmail.com

#### **Resumen:**

El objetivo de esta ponencia es evidenciar que el entroncar a la Psicología Social Comunitaria y el Feminismo Comunitario puede traer frutos a la investigación e intervención comunitaria. Al integrar estas dos posturas se aspira a atender los problemas que se reflejaban en la dinámica social de las comunidades desde las posturas críticas de la Psicología Social Comunitaria y el Feminismo Comunitario; rescatando la participación activa de las mujeres anteriormente no visibilizada por modelos clásicos –y aún alternativos– de intervención comunitaria.

Ambas propuestas tienen una postura ética y política similar y comparten presupuestos teórico-metodológicos como son: el ser participativas y flexibles; tener perspectiva histórica y estar contextualizadas; el incorporar la separación del paradigma sujeto-objeto de conocimiento hegemónico; y el orientarse hacia la transformación social. Debido a las similitudes y complementariedades de ambas propuestas, el integrarlas permitiría enriquecer su quehacer y así poder poner en acción intervenciones comunitarias sensibles al género.

La Psicología Social Comunitaria ha sido una propuesta innovadora desde América Latina ante las teorizaciones de intervención comunitarias en Psicología centradas en la salud mental. Esta subdisciplina asume una postura situada del espacio que interviene, dicha intervención es participativa y comprometida con las realidades que estudia. Su visión crítica se ha construido con base en la Educación Popular, la Sociología militante y la Teología de la Liberación, las cuales le han permitido apuntar a una propuesta colectiva de transformación. Al ser una propuesta surgida y enriquecida desde las realidades de países del Sur, esta subdisciplina ha apostado por una investigación contrahegemónica en dónde



la intervención comunitaria se base en las personas que integran una comunidad y sus necesidades.

No obstante, desde los feminismos se ha evidenciado que las lógicas sociales comunitarias tienden a subsumir u ocultar las necesidades e intereses particulares de las mujeres. Por su parte, el feminismo comunitario también es una propuesta teórica surgida desde la voz y las realidades de mujeres indígenas o que viven en contextos comunitarios de países del Sur, con la cual buscan marcar una diferencia con los feminismos del norte que no reconocen las realidades situadas de estas mujeres.

Este feminismo comunitario apunta a hacer visibles las realidades de las mujeres en contextos comunitarios del Sur global, reconociendo la necesidad de fortalecer el tejido social, al tiempo que critica y busca dismantelar el sistema colonial y patriarcal que a éstas aquejan. Busca también, que las voces de las mujeres y de los hombres se unan para articular propuestas que transformen sus realidades a favor de las necesidades sentidas por la comunidad. Así, esta propuesta de integración será útil para poner en práctica intervenciones comunitarias feministas; asimismo, servirá como punto de partida para estudios feministas que alberguen los matices de ambas posturas.

### **MESA: 3-6 MUJERES Y PROCESOS DE ECONOMÍAS ALTERNAS EN LA VIDA RURAL**

**ID ponencia:** 3-6-1

**PONENCIA:** Gestoras de desarrollo rural y paz territorial en Colombia: el caso de las mujeres rurales caucanas que defienden la paz como principal lineamiento del desarrollo rural en el sur de Colombia

**Autora:** Jessica Valenzuela Palomares

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** jessicavalenzuelapalomares@gmail.com

#### **Resumen:**

El Acuerdo de Paz en Colombia, firmado en septiembre de 2016, entre el Gobierno y la Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia – Ejercicio Popular (FARC-EP) puso fin a una guerra cruenta que afectó a todo el país por más de medio siglo. Para lograr dicho acuerdo fue necesario negociar sobre una serie de acuerdos que son indisolubles en la medida en que todos apelan por la defensa de los derechos humanos. Una de estas estipulaciones es la Reforma Rural Integral a través de la cual se erigen todos los programas y tecnologías que transformarían el campo para erradicar la pobreza rural, y asegurar el acceso y disfrute de la tierra. En este guion también se formulan las propuestas de desarrollo rural como los

Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET), que son una apuesta ambiciosa para la construcción de desarrollo desde las organizaciones, comunidades y actores locales. Los PDET cumplen un papel central para la construcción de paz. Estos Programas promueven el diálogo social en territorio con el fin de definir, “desde abajo”, los pilares del desarrollo en los municipios más afectados por el conflicto armado (MOE, 2018). Uno de dichos pilares es la reactivación económica y producción agropecuaria. Los PDET, que están diseñados a 10 años, entrarían a apoyar todas las iniciativas construidas desde las organizaciones, comunidades y actores locales (veredales) que aportarían en dicha activación de las economías campesinas, rurales, locales o morales. Aunque los diálogos en territorio deben tener un enfoque de género y un enfoque territorial, diferentes veedurías han informado que hace falta integrar el enfoque de género de manera holística a todo el ejercicio ya que se desconocen, nuevamente, las economías que promueven las mujeres rurales ya que han sido naturalizadas como actividades no remuneradas.

Efectivamente, las mujeres rurales, sujetas políticas que han asumido diferentes roles en esta nueva ruralidad en Colombia, han avanzado en una agenda de paz considerable para la transformación de los territorios, no solo en actividades remuneradas sino en cientos de acciones que recuperan el bienestar de sus comunidades como la salud, la seguridad alimentaria, la defensa de derechos humanos, el cuidado del medio ambiente. En la Agenda de paz de las Mujeres del Cauca, del sur de Colombia, las actoras defienden y gestionan la desmilitarización de los territorios y de la vida misma – que abraza los cuerpos y la naturaleza–, visibilizan las violaciones de las mujeres y los atropellos a los derechos humanos, promueven la disminución de barreras para el goce y acceso a la tierra por parte de las mujeres, así como en la participación política y cultural. Por lo tanto, gestionar una paz territorial implica movilizarse por diferentes activos políticos y económicos. Lo preocupante es que estas acciones se invisibilicen continuamente a la hora de plantear un desarrollo territorial.

Diferentes lideresas de las organizaciones sociales y comunitarias de mujeres caucanas aseguran que mientras el desarrollo no se critique y se analice en relación con las relaciones de sub-ordinación de género que promueve el proyecto de modernización no se puede evidenciar un cambio social y económico en los territorios. Por un lado, para promover un PDET con enfoque de género se debe evidenciar la brecha desigual al acceso a la tierra, pues sigue siendo una diferencia abismal entre hombres y mujeres, y por otro lado, la naturalización de los roles de género a través de los cuales se reproduce la desigualdad salarial y la sobre-explotación de las mujeres en la reproducción de la fuerza de trabajo.



La presente investigación tiene como propósito identificar, a partir de los repertorios de acción que han configurado las mujeres rurales que defienden la paz territorial en sus comunidades, cómo dicha gestión en el territorio transforma los conceptos universales del desarrollo, en la medida en que la paz territorial defiende la eliminación de todo tipo de violencias y la planeación desde el territorio. De entrada, esta apuesta sugiere una contradicción con la acumulación del capital y la reproducción del mismo. Se cree, como hipótesis principal, que la acción colectiva de las mujeres en el Cauca postula un nuevo paradigma de desarrollo.

**ID ponencia:** 3-6-2

**PONENCIA:** Liderazgos femeninos en el turismo rural de la Península de Yucatán

**Autora:** Margarita de Abril Navarro Favela

**Institución:** Universidad Intercultural Maya de Quintana Roo

**Correo electrónico:** margarita.navarro@uimqroo.edu.mx

#### **Resumen:**

El turismo rural se refiere al desplazamiento lúdico-recreativo a comunidades rurales con el propósito de vivir las culturas originarias, a través de fiestas, tradiciones, gastronomía, medicina, conocimientos tradicionales de flora y fauna, además de la realización de diversas actividades agropecuarias, forestales, de agroindustria, entre otras vinculadas a su territorio y estilo de vida. En diversas partes de Latinoamérica (Ecuador, Argentina y Colombia) esta forma de turismo se integra a las estrategias de desarrollo local mediante la generación de ingresos para las familias campesinas y prestadoras de servicios turísticos en áreas rurales, al mismo tiempo que se configura como una herramienta para el fortalecimiento del patrimonio biocultural y la defensa de su territorio.

En México, esta modalidad turística representa una posibilidad de diversificar los ingresos de los pequeños productores que poseen más del 50% de la propiedad de la tierra y, por su parte, la Secretaría de Turismo (2017) reconoce que las mujeres desempeñan un rol esencial en el sector que a la vez es un motor de inclusión y empoderamiento que promueve la incorporación de las mujeres en puestos de toma de decisiones, y la vía por la que las mujeres pueden alcanzar la plenitud del ejercicio de todos sus derechos en este país. Sin embargo, de cada 10 personas con derechos sobre la tierra mexicana, sólo hay dos que son mujeres (El Universal, 04 de marzo de 2019); además de que la presencia femenina en puestos de representación y decisión en el sector turismo, es sólo una cuarta parte de la masculina.

Ante estas situaciones de asimetría, la perspectiva de género como una visión sociológica permite identificar, diagnosticar y evaluar la discriminación, la desigualdad y la exclusión



que sufren tanto mujeres como hombres, situaciones que se basan en las diferencias biológicas entre sexos y su finalidad será visibilizar la inequidad de género presente en las sociedades, a veces oculta (Instituto Jalisciense de las Mujeres, 2008, p.8). Por ejemplo, en el Informe mundial sobre las mujeres en el turismo 2010-2012 (Organización Mundial del Turismo y ONU Mujeres, 2012) se contrastó que los beneficios obtenidos en esta actividad no son iguales para todas, en especial para las mujeres con falta de educación formal y recursos; por lo que en ocasiones podría repercutir de forma negativa en sus vidas, perpetuando las desigualdades económicas y de género imperantes. Por lo que, Talón, Abad y González (2014) coinciden en que esta modalidad turística representa una oportunidad fundamental para la incorporación de la mujer al mercado laboral, el reconocimiento de su independencia económica y de su estatus profesional, pero no existen muchas evidencias sobre el impacto real de esta actividad.

Ante tal panorama surgió el interés de realizar este trabajo de investigación cuyo objetivo fue conocer las historias de vida de mujeres destacadas en el ámbito del turismo rural, fungiendo como presidentas, guías, consultoras y directoras en sus respectivas organizaciones; teniendo poder de toma de decisiones y logrando combinar su vida personal, familiar y laboral. Se siguió una metodología cualitativa con base en entrevistas a profundidad para reconstruir nueve historias de vida (tres por cada estado de la península de Yucatán: Campeche, Yucatán y Quintana Roo). Los criterios de selección fueron tener más de 5 años trabajando en el turismo rural, tener un puesto directivo o de representación, y tener la disposición para ser entrevistada en varias ocasiones.

En este caso se presentan los resultados preliminares en los que se identifican las características de liderazgo, los retos superados y los problemas que aún enfrentan nueve mujeres para poder desenvolver de manera óptima su trabajo, así como los beneficios familiares que han aportado con su labor. La importancia de hacer difusión de estos resultados es poder comprender lo que significa para una mujer el destacar en la ruralidad, los retos que impone su género para acceder a una educación formal y los sacrificios posteriores para ocupar un puesto de representación así como dejar atrás estereotipos de atraso y marginación; lo cual permitirá ir visualizando otras formas de concebir a las mujeres rurales así como de apoyar la conformación de nuevos escenarios de equidad en el territorio mexicano.



**ID ponencia:** 3-6-3

**PONENCIA:** Trabajadoras del hogar mixtecas-oaxaqueñas: entre opresiones y resistencias

**Autora:** Lidia Reyes Vásquez

**Institución:** UAM-Azcapotzalco

**Correo electrónico:** lidreyvasquez@gmail.com

### **Resumen:**

Actualmente hay 2.4 millones de mexicanas que desde las estadísticas se dedican al trabajo doméstico remunerado. Sin embargo, hay otras tantas voces que prefieren callar y no ser parte de estas cifras ya que la discriminación, el racismo, y distintas violencias cruzan sus vidas cotidianas. Tales mujeres generalmente provienen de alguna comunidad de origen indígena de nuestro país. Además, son mujeres con pocos o escasos estudios formales y por tanto, generalmente la pobreza las cruza. Esta interseccionalidad de opresiones, su origen étnico, su clase social, y su género da cuenta de “mujeres” que son racializadas y distintas a aquellas que se apegan a los cánones establecidos desde occidente.

Ante dicho contexto, la presente ponencia tiene como objetivo reflexionar en torno a un trabajo que no es como los otros: el trabajo doméstico remunerado que es considerado de poca valía, poco calificado y por tanto, invisibilizado. Es un trabajo que se considera improductivo porque no se convierte directamente en capital, más bien produce servicios personales que aunque útiles y con valor de uso, solamente benefician a quien lo consume, en este caso, a la familia empleadora. Dicho trabajo entonces, se considera como aquel que no produce beneficio directo al capital, por tanto, no es necesario contar con contratos escritos, con horarios establecidos, con vacaciones pagadas, con seguridad social y aguinaldo.

Ante ese escenario, es que dar cuenta de historias venidas desde las propias protagonistas, es decir, de aquellas mujeres que han migrado desde sus comunidades de origen a la Zona Metropolitana de la Ciudad de México para insertarse en un trabajo informal, es importante para la presente. De las mujeres de las que vamos a dar cuenta son originarias de comunidades mixtecas-oaxaqueñas del distrito de Tlaxiaco, Oaxaca. Mujeres que viven en carne propia múltiples opresiones y violencias venidas de sus propios empleadores y empleadoras, pero también de la sociedad en general. Mujeres que ante una pandemia derivada del COVID-19 han visto más vulneradas sus realidades.

Habría que decir que también son mujeres que desde sus trincheras buscan formas de dignificar su trabajo y sus vidas para sí mismas, para sus familias y para sus comunidades de origen. En ese sentido, es que aludiendo a las palabras de María Lugones, tales mujeres hacen uso de resistencias cotidianas que las ayudan a sobrellevar vidas expuestas a la

discriminación y a malas condiciones en su lugar del trabajo, es decir, el hogar de quienes las contratan.

Tales historias dan cuenta de procesos migratorios, de opresiones múltiples pero también de resistencias en donde la agencia de cada una de ellas es básica para construir otros caminos. Ellas son parte de un grupo que se considera vulnerable visto desde la construcción del conocimiento occidental, frío y distante, y claro que lo son, pero también son aquellas que desde miradas que intentan descolonizar el pensamiento son poseedoras de experiencias, sentires y pensares otros. Realidades contextualizadas, únicas e importantes.

Entonces, dar cuenta de historias de mujeres que ven sus cotidianidades atravesadas por dicho trabajo es importante para desmitificar la idea que se tiene respecto a ellas: mujeres ignorantes, que no saben hablar bien español debido a que en sus comunidades de origen hablan otro idioma, mujeres poco civilizadas que hay que educar, etc. Son ellas, sí, las que viven vulnerabilidades pero también grandes constructoras de resistencias y experiencias otras.

**ID ponencia:** 3-6-4

**PONENCIA:** Cosecha Colectiva: una estrategia de intervención comunitaria a partir de la conformación de fondos autogestionados.

**Autora:** Mayra Juliana Chávez Alcalá

**Institución:** Universidad Autónoma de Querétaro, Facultad de Ciencias Naturales

**Correo electrónico:** [mayrajchavez@gmail.com](mailto:mayrajchavez@gmail.com)

#### **Resumen:**

En las áreas rurales de México, las mujeres y los jóvenes tienen dificultades para acceder a la tierra y al financiamiento formal. Esta situación no solo dificulta el relevo generacional en la producción de alimentos, sino que impulsa flujos migratorios y mantiene brechas de género en el acceso a los recursos naturales y la economía rural.

Cosecha Colectiva es una estrategia de intervención comunitaria llevada a cabo en la Sierra Gorda queretana, la cual consiste en conformar grupos autogestionados de ahorro y préstamo con el objetivo de fortalecer el tejido social y promover un proceso de empoderamiento con mujeres y jóvenes.

La metodología utilizada se diseñó a partir de la propuesta de las Comunidades Auto Financiadas (CAF), en ella, los mismos integrantes de cada grupo se encargan de gestionar por sí mismos un fondo generado con sus propios recursos socioeconómicos, de acuerdo a sus intereses, prioridades y capacidades.



Desde hace más de cuatro años que inició el proyecto, ha sido cada vez más evidente el interés de las personas, principalmente mujeres, por conformar su propio grupo, encontrando en ello una alternativa para mejorar su economía familiar y fortalecer su participación al interior de sus hogares y comunidad.

Actualmente hay más de 100 mujeres y jóvenes, organizados en 11 grupos de trabajo, quienes se reúnen mensualmente. El efecto multiplicador de esta estrategia es de 1:5.6. Es decir, por cada peso invertido, se han generado más de 5 pesos de valor social. Además, está en proceso el diseño de una primera versión de aplicación para dispositivos móviles, la cual busca agilizar las sesiones, fortalecer la percepción de autoeficacia en las personas y los grupos, así como favorecer el desarrollo de proyectos de cofinanciamiento.

Aunado a lo anterior, a través del destino de los créditos, es posible analizar las prioridades de las y los participantes del proyecto, ya que varios de ellos han mejorado y equipado su vivienda con ecotécnicas, solventado gastos escolares y de alimentación, cubierto atención médica, así como iniciado y fortalecido sus propios proyectos productivos.

Esta estrategia de intervención puede contribuir a romper la dependencia hacia programas de gobierno que suelen “etiquetar” la forma en la que se utilizarán los recursos, al mismo tiempo que privilegia la toma de decisiones por parte de las mismas personas que participan en el proyecto, promoviendo con ello la organización comunitaria y el liderazgo de mujeres y jóvenes rurales. La participación autogestiva, a diferencia de la participación condicionada al otorgamiento de incentivos, favorece la sostenibilidad de los proyectos de desarrollo al visibilizar y fortalecer la capacidad auto organizativa de las propias comunidades. Esto se demuestra ya que, después de cuatro años, se siguen conformando nuevos grupos basados en el intercambio de experiencias y la relevancia que ha tenido el proyecto entre los y las propias participantes.

El éxito de este tipo de organizaciones comunitarias, nutridas con el capital social de las personas, demuestra que existe un potencial valioso en las comunidades de bajos recursos económicos, las cuales pueden financiarse a sí mismas para comenzar proyectos y atender sus necesidades más apremiantes.

**ID ponencia:** 3-6-5

**PONENCIA:** Prácticas de Comercio Justo como alternativa para la elaboración y venta de artesanías de barro. El caso de Santa María Atzompa, Oaxaca.

**Autora:** Sara Rocío Ramírez Vargas

**Institución:** CIIDIR IPN Unidad Oaxaca

**Correo electrónico:** sararmzvargas@gmail.com

**Resumen:**

La economía capitalista manifiesta tres características negativas; produce desigualdades de recurso y de poder, formas de sociabilidad empobrecidas basadas en el beneficio personal, así como la explotación de los recursos naturales. Una de las prácticas ancestrales que se ve afectada por las desventajas que genera el mercado convencional, es la elaboración de artesanías. Tal es el caso de los Talleres Artesanales Familiares de Santa María Atzompa, Oaxaca, quienes elaboran artesanías de barro utilitarias y ornamentales, algunos de los principales problemas a los que se enfrentan los artesanos son; la falta de valor (precio) de la artesanía, pérdida del autoempleo y conocimientos tradicionales, emisión de contaminantes, presencia de intermediarios, entre otros. Por ello se acompañó a tres Talleres de la comunidad con el objetivo de mejorar el proceso de intercambio de artesanías, mediante la implementación de un plan enfocado a los principios de Comercio Justo.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó la Investigación Acción Participativa como metodología central en tres ciclos: identificación del problema; elaboración del plan e implementación, además de la Planeación de Mercadotecnia tomando en cuenta algunos Principios de Comercio Justo, establecidos por la WFTO (por sus siglas en inglés Organización Mundial el Comercio Justo), como los son; respeto por el medio ambiente, pago justo y prácticas de comercio justas.

La información se obtuvo por medio de entrevistas semiestructuradas, diálogos con informantes clave y observación participante.

Algunos resultados muestran que los talleres artesanales dedican la mayor parte de su tiempo al oficio artesanal, también obtienen otros ingresos (como en el servicio de molienda de granos, el cultivo de maíz y la venta de alimentos). De los ingresos por venta de artesanías, satisfacen sus necesidades básicas (alimentación, salud, vestido, calzado). Aún conservan el trueque como parte de sus negociaciones.



Además, la cultura es un factor importante para la convivencia entre los alfareros, ya que comparten el producto de su trabajo con todos los habitantes, ya sea en especie o con algún tipo de servicio en las celebraciones comunitarias.

En esta actividad participan todos los integrantes de la familia desde el apaleado del barro hasta la venta. Se destaca que las mujeres y jóvenes son un factor importante para la estabilidad económica del hogar, ya que buscan nuevos puntos de venta, innovación en el diseño de sus piezas, gestiones gubernamentales y mejoras físicas al taller artesanal.

Para la elaboración del plan se tomaron en cuenta los aspectos antes descritos, así como estrategias enfocadas a la transmisión de conocimientos en cuanto a construcción de tecnología apropiada, además de diversificar el proceso de elaboración de alfarería e identificar puntos de venta. En la propuesta y puesta en marcha de las estrategias se tuvo presente una premisa básica “que el artesano reciba el beneficio de manera directa”. Lo anterior permitió, mediante la implementación del plan, reducir el uso de energía durante el proceso de elaboración. Además, incrementó los ingresos del artesano al colocar sus piezas artesanales en los puntos de venta propuestos. Se constató que el Comercio Justo es adoptado como una alternativa para entender la dinámica de trabajo de los talleres artesanales de Santa María Atzompa. Algunos de los principios se fortalecen de manera local, cuando se toma en cuenta la participación de los Maestros Artesanos en la elaboración e implementación de estrategias, con ello, mejora la solidaridad, la autogestión y el autoempleo, valores que están presentes en los tres talleres familiares.

### **MESA: 3-7 JUVENTUDES RURALES: RETOS, BÚSQUEDAS Y EXPECTATIVAS**

**ID ponencia:** 3-7-1

**PONENCIA:** Expectativas laborales de los jóvenes rurales en la región cafetalera del centro de Veracruz, México

**Autora:** Martha Elena Nava Tablada

**Institución:** Universidad Veracruzana. Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales

**Correo electrónico:** [mnavatablada@gmail.com](mailto:mnavatablada@gmail.com)

#### **Resumen:**

México se mantiene entre los principales productores de café del mundo y es líder en producción orgánica. Aunque en la década de 1990, el café perdió peso en las exportaciones agropecuarias, sigue siendo fuente importante de divisas, además 99% de los predios se cultivan bajo sombra, lo cual ayuda a conservar el bosque mesófilo de montaña, reservorio

de gran biodiversidad. En el ámbito socioeconómico, la cafecultura, por el número de personas que obtienen ingresos de ella, representa la segunda actividad agrícola en México después del maíz. Veracruz ocupa el tercer lugar nacional en producción de café y la región central es reconocida en el mercado internacional por su calidad. A pesar de su importancia, el sector cafetalero enfrenta una crisis productiva, de comercialización y socioeconómica, destacando el envejecimiento de los cafecultores, la migración de jóvenes rurales y la falta de reemplazo generacional.

Sin embargo, poco se ha abordado el relevo generacional en la cafecultura, aunque diversos estudios lo reportan como una de las problemáticas futuras más preocupantes, dado que la edad promedio de los cafecultores a nivel nacional es de 55 años, mientras en la zona centro de Veracruz tienen 60 años o más, es decir, existe envejecimiento de los productores y escasa participación de jóvenes en la cafecultura. El futuro del sector cafetalero requiere implementar estrategias educativas para formar capital humano en los procesos que requiere esta actividad, ya que las acciones de educación y capacitación se han centrado en los productores y técnicos, pero se carece de propuestas que incluyan a los hijos de los productores de las regiones cafetaleras (principalmente niños y niñas), que son los potenciales cafecultores que retomarán la actividad familiar.

Ante ello, algunas instituciones académicas han desarrollado programas de educación para vincular a la niñez rural con la cafecultura, fomentar su interés en dar continuidad y mejorar esta actividad productiva, así como considerarla una opción laboral viable a futuro. Desde 2009 se han implementado anualmente experiencias de educación en cafecultura para niños(as) en el municipio de Chocamán, Veracruz. Sin embargo, no se ha realizado un análisis sobre la contribución de los cursos para mitigar la problemática de la falta de relevo generacional en la cafecultura. El objetivo de la presente investigación fue analizar el impacto que han tenido dichos cursos en las expectativas laborales de los participantes en cuanto a su interés en proseguir la producción de café y con ello contribuir a asegurar el relevo generacional en la cafecultura regional.

La metodología incluyó revisión de documentos sobre los cursos, observación del curso impartido en 2017 y aplicación de un cuestionario a 29 egresados. Entre los principales resultados se encontró que el grado de conocimiento sobre el café antes y después del curso se incrementó, pues antes 55% calificaba su conocimiento como regular o escaso y 45% no sabía nada. Después del curso 45% expresó poseer muchos conocimientos sobre cafecultura y 55% un conocimiento regular. También se registró si las opciones laborales a futuro antes y después del curso se modificaron, dado que se esperaba que un mayor conocimiento sobre la cafecultura ayudaría a incrementar el interés en buscar una opción laboral ligada a esta actividad, no sólo en el proceso productivo, sino también en otras áreas

relacionadas con el café (barismo, implementación de cafeterías y otros emprendimientos). Al respecto, disminuyó el porcentaje de jóvenes que pensaban estudiar una carrera o emprender un negocio no relacionado con la producción agrícola (bajó de 70% a 41%). En contraste, se incrementó el porcentaje que después del curso querían estudiar o dedicarse a una actividad relacionada con el sector agropecuario (subió de 13% a 52%), en la mayoría de los casos en ámbitos ligados a la cafeticultura.

Como conclusiones destacan que un mayor conocimiento de los niños y jóvenes sobre la cafeticultura incrementa el interés por buscar una opción laboral a futuro ligada a esta actividad, sobre todo en aquellos que tienen algún familiar dedicado al cultivo del café. Sin embargo, a pesar de sus importantes logros, esta estrategia educativa por sí misma es insuficiente para asegurar el relevo generacional regional y requiere del acompañamiento de políticas públicas que atiendan de manera integral la problemática de la cafeticultura y de la juventud rural.

**ID ponencia:** 3-7-2

**PONENCIA:** Experiencias de jóvenes rurales en iniciativas vinculadas a la producción de alimentos locales en Santiago Suchilquitongo, Oaxaca. Posibilidades para la construcción de desarrollo comunitario y sustentable

**Autora:** Claudia Luz Jiménez Cruz

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** socioclau.jimenez@gmail.com

**Resumen:**

Cada vez más las y los jóvenes que habitan contextos estrictamente rurales y rururbanos se plantean desarrollar un proyecto de vida en el corto y largo plazo dentro de su comunidad. Un medio importante para lograrlo, es crear o sumarse a iniciativas vinculadas a la producción de alimentos locales o con potencial de comercialización. Implementar iniciativas de este tipo implica para las y los jóvenes enfrentar diversos retos para que éstas se consoliden. Estos pueden ser de tipo sociocultural, económico, ambiental, entre otros. De manera preliminar, podría suponerse que la motivación central de las y los jóvenes al impulsar estos procesos se vincula a la necesidad de obtener ingresos para satisfacer sus necesidades. Sin embargo, también existen otras expectativas, por ejemplo: generar empleos para sus pares y otros campesinos de su localidad; demostrar la viabilidad de vivir del trabajo en el campo y fomentar el reconocimiento de su comunidad a nivel regional por su producción de alimentos.



Estas expectativas, rompen con un estereotipo ampliamente difundido del joven rural. Tradicionalmente, se ha planteado que las y los jóvenes de contextos rurales ante una situación de pobreza y precariedad en sus comunidades se ven orillados tarde o temprano a migrar para acceder a trabajos asalariados perdiendo el interés (total o parcialmente) en las actividades vinculadas a la agricultura. Sin embargo, los intereses y expectativas de este grupo son diversos. Es decir, no todos los jóvenes del ámbito rural se plantean como única vía migrar para acceder a empleo, algunos plantean horizontes diferentes dentro de su comunidad, saben que en los contextos más urbanizados se exponen a una mayor inestabilidad laboral, salarios que no les permite una alimentación y vivienda adecuada; sin dejar de mencionar la posibilidad de enfrentarse en mayor medida a un ambiente de violencia e inseguridad.

Bajo este panorama, es del interés en este trabajo abordar la experiencia de jóvenes vinculados a diversas iniciativas de producción de alimentos en diversas modalidades: cultivo, transformación y comercialización de estos en la localidad de Santiago Suchilquitongo Oaxaca, ubicada en la Región de Valles Centrales en el Estado de Oaxaca. Suchilquitongo, presenta características que nos colocan ante dinámicas que viven muchas comunidades en México de manera más acelerada y nos refieren a la noción de Nueva Ruralidad: donde coexisten actividades tradicionales, en este caso la agricultura, con actividades de corte más urbano. La actividad agrícola está siendo desarrollada en su mayoría por personas adultas en este caso hombres de edad adulta o de la tercera edad; bajo esquemas de organización poco abiertas al cambio en sus prácticas productivas agropecuarias y con escasos espacios de intercambio de saberes de adultos y jóvenes interesados en procesos de producción de alimentos en la comunidad.

Así, surgen algunas preguntas: ¿Qué posibilidades tienen las y los jóvenes para consolidar sus iniciativas como fuente laboral para ellos y otros jóvenes en sus comunidades? ¿Qué ámbitos o dimensiones de la sustentabilidad podrían estar fortaleciendo en las iniciativas de los jóvenes? A partir, de las acciones de estos jóvenes ¿podríamos establecer que se está configurando un sujeto joven con posibilidades actuales y a futuro para aportar al desarrollo comunitario y sustentable en Santiago Suchilquitongo?

Responder a estas preguntas resulta urgente dentro del ámbito académico y desde los agentes que trabajan con este grupo de población. Hoy, más que nunca las juventudes rurales viven retos importantes a nivel laboral y en su modo de vida en construcción. Para muchos de ellos no habrá más alternativa que acceder a trabajos precarios o sumarse a trabajos informales dentro o fuera de sus comunidades.



Por tanto, dialogar en relación a cómo se desarrollan estas experiencias concretas en la localidad de Suchilquitongo abre el panorama para que otros jóvenes y actores interesados en impulsar alternativas laborales con las juventudes asociadas a la producción de alimentos lo hagan de manera más cercana a las expectativas de este grupo y a los cambios acelerados que viven sus comunidades. Además, esta propuesta de investigación pretende sumar elementos de discusión en relación a los jóvenes como posibles actores emergentes del desarrollo comunitario y sustentable; propuesta ampliamente difundida desde discurso de diferentes instancias gubernamentales y no gubernamentales.

**ID ponencia:** 3-7-3

**PONENCIA:** Juventudes del tabaco en Nayarit. Trayectorias, estrategias y expectativas de permanencia y sucesión rural.

**Autor:** Dagoberto De Dios Hernández

**Institución:** Universidad Autónoma de Nayarit

**Correo electrónico:** dagobertodediosh@gmail.com

#### **Resumen:**

En México, a lo largo de los últimos treinta años (1990-2020) se suscitó un aceleramiento en el proceso de desarraigo de las labores agrícolas por parte de las nuevas figuras campesinas. La adopción y profundización del modelo neoliberal en el sector rural trajo consigo un deterioro de las condiciones de vida del campo, donde la falta de acceso a la tierra, el subempleo, la migración y el empobrecimiento del suelo por la erosión y/o inadecuados sistemas de explotación producto de la introducción de la agroindustria, llevaron a que las actividades agrícolas no representaran una alternativa de vida para las nuevas generaciones.

El éxodo rural-urbano arrastró consigo familias empobrecidas y despojadas de sus recursos. Entre ellas, un gran contingente de jóvenes rurales abandonó el campo buscando emplearse en las grandes ciudades o en los Estados Unidos. Quienes permanecieron fueron invisibilizados y no se les tomó en cuenta al momento de diseñar e implementar programas de desarrollo rural restringiendo con ello sus posibilidades y aspiraciones de permanencia en sus localidades.

En Nayarit, el auge de la actividad tabacalera a lo largo del siglo XX contribuyó en la formación de nuevas generaciones de campesinos y de productores, quienes se especializaron en una mano de obra familiar a lo largo de las diferentes etapas productivas. Se forjó una escuela campesina del tabaco donde se preparaba para el trabajo agrícola a las

nuevas generaciones gracias a la enseñanza de los conocimientos necesarios para relacionarse con la tierra y algún día ser quien continuara la tradición agrícola de la familia. La producción tabacalera se convirtió así en algo que se transmitía de padres a hijos, que se heredaba de generación en generación.

Sin embargo, después del esplendor y bonanza de los años 70-80's, la caída productiva a comienzos de la década de 1990 redujo y colocó en entredicho las expectativas de sucesión y permanencia de las juventudes rurales debido a la drástica reducción de la superficie plantada, de las comunidades financiadas y del retiro de empresas habilitadoras. Nuevamente los jóvenes se quedaron sin opciones.

De manera empírica, la zona de estudio elegida ha sido el municipio de Santiago Ixcuintla, en Nayarit. La aproximación teórica se realizó con ayuda de la Perspectiva Orientada al Actor (POA) y con una metodología cualitativa apoyada en un trabajo de campo etnográfico. El objetivo de este trabajo es presentar la trayectoria, estrategias y expectativas de las juventudes del tabaco en un contexto de exclusión.

Como parte de los principales resultados se ha documentado que si bien el grueso de productores tabacaleros en Nayarit son de edad avanzada próximos al retiro, existe un segmento importante con la presencia y participación de jóvenes rurales quienes han sabido encontrar y transformar a su favor oportunidades en el Sistema Integrado de Producción de Tabaco (SIPT). Se trata de actores campesinos que han venido diversificando las actividades y estrategias personales y familiares para su permanencia y continuidad en lo rural a través de una actividad que entre otros beneficios como la seguridad social y la posibilidad de una pensión para el retiro; les permite la sucesión rural y continuidad de una actividad secular, socioculturalmente enraizada y económicamente importante.



**ID ponencia:** 3-7-4

**PONENCIA:** Las estrategias y tensiones del emprendimiento/ “emprendedurismo” en jóvenes rurales del sur de Tlaxcala

**Autor:** Janeth Rojas Contreras

**Institución:** El Colegio de Tlaxcala, A.C.

**Correo electrónico:** janethrc@coltlax.edu.mx

**Resumen:**

Con el proyecto económico y político del neoliberalismo “emergió” la figura del emprendedor como un elemento característico del desplazamiento de la imagen del empresario exitoso hacia diversos ámbitos y actores locales, entre ellos, los jóvenes de espacios rurales quienes en la búsqueda de ingreso, manutención y empleo han “incorporado” esta figura, así como sus discursos y premisas contemporáneas identificadas con la creatividad, la innovación, la búsqueda y realización de proyectos productivos por cuenta propia, con fines empleabilidad, sobrevivencia, consumo y más; particularmente, en espacios donde se ha producido una descentralización de la agricultura, y los jóvenes han tenido que integrarse o generar sus propios trabajos en los sectores secundario y terciario, dentro o en la periferia de sus localidades.

A través de información etnográfica y desde la mirada de las nuevas ruralidades, se pretende mostrar la manera en que los jóvenes de San Mateo Ayecac, al sur de Tlaxcala, relacionan el “emprendedurismo”, entendido en este trabajo como un corpus de programas, planes y políticas institucionales de carácter gubernamental, educativo y empresarial, con las propias experiencias, nociones y prácticas de emprendimiento forjadas de manera histórica, cultural y transgeneracional en la producción de ropa de mezclilla dentro talleres familiares, expresando una relación de constantes tensiones y estrategias enfocadas a bordear los programas oficiales para emprendedores.

**ID ponencia:** 3-7-5

**PONENCIA:** Sueños y realidades de los/as jóvenes en la nueva ruralidad potosina.

**Autor:** José Guadalupe Rivera González

**Institución:** Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma de San Luis Potosí

**Correo electrónico:** joserivera@uaslp.mx

**Resumen:**

La ponencia es un producto académico que se desprende del proyecto de investigación titulado: Trayectorias juveniles rurales entre la escuela, el trabajo y la ciudadanía. Las posibilidades de agenciamiento de la juventud rural, el cual fue coordinado por la Dra. Lourdes Pacheco Ladrón de Guevara y se contó con el apoyo financiero del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Como parte de este proyecto, se eligió trabajar con un conjunto de estudiantes que estudiaban en el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario N°123 (CBTA N°123) de Cerritos, San Luis Potosí. En un primer momento se aplicaron un total de 97 encuestas, para posteriormente entrevistar a 9 estudiantes. En las entrevistas se abordaron diversos temas, destacando los siguientes: la percepción de la escuela, el trabajo, la sexualidad, las adicciones, la violencia, el arraigo a su comunidad, el acceso a nuevas tecnologías de la comunicación, acceso y uso de las redes sociales. En concreto, a través de las entrevistas se buscó recuperar los relatos de vida de cada joven (analizado como caso) y reconstruir sus trayectorias -tanto educativa como laborales y de participación- como parte de una historia individual, familiar, todo ello en un contexto específico. Con esta información es que se estableció como meta identificar los rasgos generales de las trayectorias de la juventud rural que permitiera dar cuenta de los itinerarios a través de los cuales los/as jóvenes han ido construyendo sus proyectos biográficos entre la educación, el trabajo, la formación de la familia y la participación ciudadana.

## MESA: 3-8 MIGRACIONES Y DINÁMICAS DE MOVILIDAD

**ID ponencia:** 3-8-1

**PONENCIA:** Caracterización de las regiones mexicanas, generadoras de migrantes a los Estados Unidos de América.

**Autor:** Lorenzo Reyes Reyes

**Institución:** Universidad Autónoma Chapingo

**Correo electrónico:** reyes\_40@hotmail.com

### Resumen:

El Consejo Nacional de Población (CONAPO) 2014 agrupa a las entidades federativas de México en regiones para el estudio de la migración de mexicanos en el ámbito internacional; así se estructuran la Región Tradicional (RT) conformada por nueve estados del Centro-Occidente de México (Aguascalientes, Colima, Durango, Guanajuato, Jalisco, Michoacán, Nayarit, San Luis Potosí y Zacatecas) tiene una larga historia en la migración a Estados Unidos de América (EUA), data del Programa de Braceros 1942-1964; es muy importante en la captación de remesas, en la actualidad debido al endurecimiento de la política migratoria de EUA, pierde dinamismo; la Región Norte (RN), la integran 8 estados, 6 de ellos comparten 3, 200 km. de frontera con EUA (Baja California Norte, Baja California Sur, Sonora, Chihuahua, Coahuila, Nuevo León, Tamaulipas y Sinaloa); la RN tiene características únicas, es una región de paso de los migrantes nacionales e internacionales, también alberga a los migrantes que EUA devuelve, y la transmigración (personas que viven en un lado de la frontera y trabajan al otro lado de la misma); ha sostenido su importancia y dinamismo. La Región Centro (RC) está conformada por siete estados del centro de México (CDMX, Estado de México, Hidalgo, Morelos, Querétaro, Puebla y Tlaxcala), tienen características muy disímiles, se encuentran los estados más poblados y que en el pasado reciente eran captadores netos de migrantes, hoy los generan, y otros estados con poblaciones de menor magnitud, pero con significancia relativa en la captación de remesas. La Región Sur Sureste (RSS) la estructuran 8 estados del sur-sureste de México (Campeche, Chiapas, Guerrero, Oaxaca, Quintana Roo, Tabasco, Veracruz y Yucatán), las características principales son su incorporación tardía al proceso de migración a EUA, tiene un perfil migratorio rural e indígena, pero a pesar de ello es la Región más dinámica.

El Objetivo de la Ponencia es demostrar las diferencias y similitudes regionales de la migración de mexicanos a EUA, su dinámica y su dependencia con respecto a las remesas, en cuanto a su significado como porcentaje del PIB estatal; para ello se recurrirá a literatura especializada y bases de datos recientes; las conclusiones serán preliminares.

**ID ponencia:** 3-8-2

**PONENCIA:** La migración forzada de mexicanos a los Estados Unidos: espacio rural y neoliberalismo

**Autor:** Iván Jiménez Maya

**Institución:** UNAM

**Correo electrónico:** [ijmay@yahoo.com.mx](mailto:ijmay@yahoo.com.mx)

**Resumen:**

Para la elaboración y desarrollo de esta ponencia parto de la Geografía social, contextualizada en el abordaje analítico del espacio (como constructo social) en función de problematizar sobre un tema que, desde mi perspectiva y experiencia profesional, resulta fundamental como parte de los estudios rurales, así como por las profundas implicaciones que ha tenido y tiene para la sociedad mexicana en su conjunto y, de manera particular, para los espacios rurales del país, con esto me refiero al proceso espacial de la migración forzada de mexicanos a los Estados Unidos (EE.UU.). La constancia que distingue a este proceso migratorio, con sus distintas particularidades epocales, se vuelve de interés analítico y de manera particular durante el llamado periodo neoliberal, por todo lo que ha implicado para nuestra sociedad en las últimas cuatro décadas. Lo que incita a realizar una caracterización de este periodo a partir de los elementos más significativos que lo conforman, como parte de la realidad contemporánea, así como por las implicaciones multiescalares del mismo, es decir, de lo nacional a lo local, pasando por las distintas mediaciones, englobado en un contexto binacional (México-EE.UU.), pero también con la finalidad de visibilizar, a grandes rasgos, los diversos efectos que se hacen presentes en la dinámica de las sociedades rurales inmersas en este proceso de migración forzada.

Es así, que esta investigación se sitúa a partir de los años ochenta del siglo pasado hasta la actualidad, donde la migración forzada se ha visto incrementada, respecto a otros periodos, a lo largo del siglo XX donde están presentes las migraciones masivas de trabajadores mexicanos hacia los Estados Unidos, ejemplo de esto son la salida masiva de población a EE.UU., principalmente de los espacios rurales, en las primeras dos décadas del siglo XX y el Programa Bracero de 1942 a 1964, este último, involucró a más de 5 millones de mexicanos a lo largo de 22 años, que tuvo de duración. Con el paso de los años, al llegar al ocaso del siglo XX y la puesta en marcha de manera institucional del modelo neoliberal, con México inmerso en la inercia migratoria indocumentada, la migración forzada de connacionales al vecino país del norte se vio potenciada por los efectos desestructurantes de dichas políticas, lo que, claramente incide en la realidad cotidiana de los distintos espacios rurales a lo largo y ancho del territorio nacional y que, por sus propias características, trajo consigo para estos

efectos que trastocaron sus dinámicas espaciales, que hasta la fecha continúan, a saber: rompimiento de procesos agroproductivos, cambios en la tenencia de la tierra, abandono, venta y renta de tierras tanto de propiedad social como privada, asistencialismo, salida de la población económicamente activa y del bono demográfico, rompimiento del tejido social en las comunidades expulsoras, dependencia de las remesas, violencia de género, por mencionar algunas.

Ante este panorama la migración forzada se potencializa y resulta ser la válvula de escape ante las condiciones de precariedad inducidas de manera sistémica, y que se hacen presentes, con distinta intensidad en los diversos espacios rurales, lo que implica llevar a cabo una problematización al respecto por todo lo que significa para México, los espacios rurales y las personas que los habitan.

**ID ponencia:** 3-8-3

**PONENCIA:** La migración mediante visas H-2A, de cara a un espacio laboral transnacional como estrategia a las inseguridades en el ámbito rural.

**Autora:** Anayatzin Larios Candelas

**Institución:** El Colegio de San Luis

**Correo electrónico:** [anayatzinlc@gmail.com](mailto:anayatzinlc@gmail.com)

#### **Resumen:**

La inseguridad generada bajo la dinámica del ámbito laboral local en comunidades rurales, puede concebirse como una aproximación imperfecta a la noción de bienestar en términos de libertad o capacidad de una persona para elegir el manejo de su vida y en este sentido, la migración representa una alternativa y la posibilidad de darle un nuevo sentido de integración bajo las propias dinámicas de los intereses del migrante y de las comunidades. Por otra parte, estos movimientos se realizan promovidos por esquemas estructurales en los que los trabajadores están inmersos en espacios laborales en los que, las condiciones y prestaciones laborales son raquíticas; y donde en variados casos, debe acudir a lugares diferentes al de residencia para su realización. Todos esos factores, convierten la demanda laboral internacional en una opción que es avalada por los propios demandantes aunque contiene y reproduce desde la naturaleza propia de las convocatorias elementos de acceso a la selección a la medida, que son contenedores de elementos discriminatorios para los términos de la selección.

El trabajo tiene por objetivo visualizar como las inseguridades en los mercados laborales rurales funcionan como fuentes de abastecimiento de flujos de migrantes laborales transnacionales bajo visados que las regulan y que amparan prácticas seccionadas en el



reclutamiento, que provocan a su vez, el aval por parte de las poblaciones como estrategia a esas faltas de seguridad.

La discusión se desenvuelve a partir del marco conceptual del Desarrollo Humano, conjuntamente con la información empírica que proviene de un estudio de caso con datos representativos recabados en las comunidades de la Mazata y de La Estancia de Ayllones, Jalisco, aunada a la información del flujo de trabajadores H-2A que asisten de manera estacional desde 1998 a laborar en la empresa Pearson Farm en Georgia, en Estados Unidos.

**ID ponencia:** 3-8-4

**PONENCIA:** Los jornaleros agrícolas en el contexto de la reconfiguración neoliberal del capitalismo mexicano.

**Autora:** Mariana Nataly Salazar Suárez

**Institución:** Universidad Autónoma Metropolitana

**Correo electrónico:** manzanilla.027@gmail.com

#### **Resumen:**

A mediados de los setenta cuando comenzó la práctica de políticas neoliberales en México, el campo y con ello los campesinos comenzaron a percibirse, desde las esferas de poder, de manera distinta, por un lado, el campo se percibió como una fuente de mano de obra, es decir, asalariados antes que campesinos y al mismo tiempo como un sector improductivo.

Derivado del cambio de percepción (neoliberalismo), las migraciones que ya realizaban los jornaleros agrícolas se agudizaron, además, las rutas migratorias se hicieron más claras y las condiciones laborales bajo las cuales se contrataban se hicieron visibles. La mayoría de los jornaleros, son originarios de Oaxaca, Guerrero y Chiapas, mientras que los estados que más requieren de mano de obra agrícola son Sinaloa, Sonora y Baja California. Sin embargo, esta no es la única ruta de migración, hay otros estados que atrayentes de mano de obra, pero en menor cantidad, al igual que hay otros estados expulsores y mixtos, esto es que requieren mano de obra, pero también expulsan mano de obra como Guanajuato y Michoacán.

Los jornaleros agrícolas son un sector heterogéneo de trabajadores agrícolas que en su mayoría se contratan en el corte (pizca) y empaque de frutas y verduras. Su heterogeneidad se debe a su modo de migrar (pendulares, golondrina, jornaleros asentados y locales), a sus lugares de origen, el idioma que hablan, además de los lugares donde se contratan y con

ello la fruta o verdura que pizquen. Sin embargo, poseen una característica común, que es la de ser campesinos, en un sentido no convencional del término.

Un caso particular es el de San Quintín en Baja California, hacía los años ochenta, la población jornalera migrante se asentó, esto significa que se estableció allí y cesó su migración. Esto la convirtió en una de las regiones paradigmáticas para la exportación de productos agrícolas, debido a que su surgimiento estuvo determinado en gran medida por las políticas neoliberales, sumado a particularidades geográficas que permitieron el asentamiento.

En esta ponencia se propone que todos los jornaleros agrícolas son campesinos-proletariados agrícolas, y esto se ve con mayor claridad en el caso de los jornaleros asentados, esto es así porque aun cuando renunciaron a la posibilidad de producir sus tierras en sus lugares de origen al proletarizarse totalmente mantienen un vínculo a la tierra. Con esto, antes que renunciar a su condición de campesinos, su contratación temporal en los grandes campos agrícolas, significa una respuesta al funcionamiento del sistema capitalista de producción en el campo mexicano.

Como respuesta a la reconfiguración de las políticas en el campo mexicano, los campesinos se adaptaron al sistema capitalista de producción migrando temporalmente para contratarse como jornaleros agrícolas, y además no solo migraron, sino que los que pudieron cambiaron su residencia para poder contratarse por más tiempo. La propuesta es que a pesar de este cambio de residencia los jornaleros agrícolas en SQ, crearon su propio estilo de vida, manteniéndose campesinos debido a su relación particular con la tierra, lo que es una identidad particular que defienden y continúan practicando.

**ID ponencia:** 3-8-5

**PONENCIA:** Movilidad humana inducida por factores ambientales en territorios rurales del sur del Estado de México

**Autor:** Octavio Gutiérrez Domínguez

**Institución:** ICAR, Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** [ogutierrezd001@alumno.uaemex.mx](mailto:ogutierrezd001@alumno.uaemex.mx)

**Resumen:**

La migración desde los territorios rurales del Estado de México, no es algo nuevo. Es un fenómeno que inicio con un programa de obreros agrícolas hacia los Estados Unidos a mediados del siglo XX y se ha mantenido como una actividad constante hasta la fecha. Sin embargo, esta migración ha sido comúnmente explicada por factores sociales, económicos

y políticos, pero no se ha considerado a los factores ambientales como factor de expulsión. El principal motivo de esta falta de definición sobre la migración causada por condiciones ambientales está vinculado a la dificultad de aislar los factores medioambientales de los otros factores causantes de la migración.

En el caso específico de los municipios rurales del sur del Estado de México también se han presentado altos grados de intensidad migratoria como consecuencia de fenómenos contextuales muy importantes a nivel estatal: i) una desigualdad creciente en términos de distribución de la riqueza; ii) menores oportunidades para acceder a la cobertura de los servicios sociales que el Estado proporciona (salud, educación, infraestructura básica para los hogares y comunidades, programas de abasto de alimentos); iii) falta de empleos bien remunerados y; iv) un agotamiento de tierras fértiles (factor ambiental), como consecuencia de programas inadecuados de modernización del campo.

Como se ve, el factor ambiental es uno más entre los muchos que pueden intervenir, y en este caso, consecuencia de la actividad humana. Los efectos del cambio climático sobre los territorios comúnmente se limitan al entorno físico: degradación de la tierra, cambio en las temperaturas, sequías, bajos o nulos rendimientos de las cosechas y fenómenos extremos cada vez más frecuentes. Pero los efectos del clima van más allá, también afectan el ámbito social, económico y político. Por eso, la migración en el medio rural como fenómeno social debe concebirse como un proceso sistémico complejo, y al cambio climático como algo dinámico, multifacético y en muchos casos impredecible. Esta perspectiva viene soportada en la vinculación existente entre sociedad y naturaleza, y en la comprensión de que el cambio climático impacta directamente en los territorios, generando desigualdades en las relaciones sociales y el acceso a fuentes de recursos.

Al considerarse la movilidad como factor crucial en el espacio rural, podemos entonces, conocer cómo se construyen las relaciones entre actores, su percepción de los factores ambientales y los mecanismos de adaptación al cambio climático desde los territorios. Para poder entender la complejidad de la movilidad humana rural inducida ambientalmente se ha articulado la propuesta de investigación desde tres componentes metodológicos: i) enfoque territorial, como dispositivo heurístico, que nos permita analizar el fenómeno de la migración en su triple carácter: multiactores, multidimensiones y multiniveles referidos a una o más escalas territoriales, donde la propia población construye y reconstruye su territorio; ii) metodología mixta, revisión de fuentes secundarias e indicadores meteorológicos; y una investigación biográfico-narrativa para poder obtener información sobre la forma en que se percibe el cambio climático por parte de los actores (migrantes y no migrantes), es decir, observar, describir y analizar la decisión de migrar desde los territorios en un contexto de cambio climático; y iii) un marco teórico, aunque hay muchas

teorías y disciplinas que han venido estudiando los procesos migratorios, para efectos de este trabajo de investigación se utiliza el enfoque de movilidades.

### **MESA: 3-9 DESIGUALDADES, IMPACTOS Y RECONFIGURACIONES DEVELADAS EN LA PANDEMIA**

**ID ponencia:** 3-9-1

**PONENCIA:** El trabajo del hogar y las mujeres no se detuvieron en tiempos pandemia: experiencias de trabajadoras del hogar, donde lo rural y lo urbano se entrelaza

**Autora:** Luz Arely Medrano Santana

**Institución:** Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

**Correo electrónico:** luzarely.medrano.santana@gmail.com

#### **Resumen:**

Esta propuesta pretende analizar la situación de las trabajadoras del hogar a partir del anuncio de emergencia sanitaria en México derivada de la COVID-19 declarada pandemia en febrero de 2020.

De esta forma, la estrategia para disminuir el aumento de los contagios fue “Quédate en casa” y la “Jornada Nacional Sana Distancia” que nos llevó a parte de la población urbana a un confinamiento en los hogares, los cambios y modificaciones que se generaron en el hogar, espacio físico por excelencia de la esfera de la reproducción, afectaron a su vez, a las trabajadoras de éste: desde las relaciones, sus distribuciones, su trabajo y la carga; en sí las condiciones que dependen mucho de situaciones particulares y específicas.

Las mujeres, son en una amplia mayoría, las trabajadoras del hogar, no obstante, y en función del análisis, solemos diferenciar las mujeres trabajadoras del hogar remuneradas y las mujeres trabajadoras del hogar no remuneradas, quienes a su vez pueden ser mujeres empleadoras de otras trabajadoras del hogar.

Estos conjuntos de mujeres generan relaciones entre ellas como una de las muchas experiencias y manifestaciones que les permiten asegurar las condiciones necesarias para la reproducción de la vida desde los hogares. Esta relación es también en sí, una relación entre lo urbano y lo rural, que como la producción-distribución de alimentos, permite la reproducción de los habitantes de las ciudades y de lo rural, así como de sus propias formas de vida sobre contradicciones, conflictos y alianzas.

Decimos que es una relación entre lo urbano y lo rural porque en los hogares urbanos la contratación de mujeres trabajadoras del hogar remuneradas, se ven nutridos con “mano de obra” de origen rural, que cifras oficiales han contabilizado en México 2.3 millones de personas en el servicio doméstico remunerado (ENOE, SINACTRAHO, 2020).

Estudios han revelado que de 911 mil mujeres indígenas ocupadas en nuestro país, 516 mil lo hacen en actividades del sector servicios, donde una cuarta parte de dicha población se ocupa en los servicios domésticos. Otros señalan que una cuarta parte es indígena, indicador que se mide si eres hablante o no de una lengua indígena (CONAPRED, 2017) o que 7 de cada 10 trabajadoras del hogar son de ascendencia indígena (CONAPRED, 2014).

Goldsmith (2007) señala que el fenómeno migratorio femenino (especialmente campesino) es un aspecto destacado en las investigaciones relativas a las trabajadoras del hogar, actualmente se estudia también la feminización de la migración transnacional, lo que conlleva a retomar la etnicidad, la raza y la identidad como características fundamentales en cualquier análisis respecto a la temática. En cuanto a la migración interna del país, el 49% de las trabajadoras nacieron en la ciudad donde labora y el 51 % es migrante interna (CONAPRED, 2017).

En tiempos de pandemia, las trabajadoras del hogar remuneradas, muchas se mantuvieron trabajando y en otros se les envió a respetar la jornada, o su labor fue suspendida y en otros más despedidas teniendo que regresar a sus comunidades; no obstante el trabajo en casa estuvo presente y hasta aumentó.

Con la pandemia y sus secuelas habría que preguntarse si el trabajo del hogar remunerado podrá mantenerse como una importante fuente de ingresos para las familias rurales y como una alternativa para disminuir la carga de tareas domésticas para las mujeres de los centros urbanos, en la medida que este tipo de actividad se desarrolla en la casa, espacio identificado como el más seguro para enfrentar la contingencia sanitaria; es decir, el trabajo del hogar también incluye las condiciones del espacio donde se labora, las de seguridad y salubridad, incluso la exposición al virus, sobre todo en los traslados, el hecho de salir de casa, conlleva un alto grado de posibilidad de contagio. Todo se ha intensificado con la pandemia, ¿cómo viven y miran esta intensidad las trabajadoras del hogar?

La nueva condición de las trabajadoras del hogar en tiempos de pandemia, que incluye la relación entre las mujeres trabajadoras del hogar remuneradas y no, se convierte en un tema de especial interés, ya que los hogares son espacios donde lo rural y lo urbano se entrelaza, y que ahora miramos con más claridad, donde podemos encontrar opresiones de género y raza, pero también alianzas y formas para sostener la reproducción social y de la vida entre lo urbano y lo rural.

**ID ponencia:** 3-9-2

**PONENCIA:** La lucha por la vida en tiempos del Covid19

**Autor:** Gerardo Alberto González Figueroa

**Institución:** El Colegio de la Frontera Sur, Unidad San Cristóbal

**Correo electrónico:** [ggonzalez@ecosur.mx](mailto:ggonzalez@ecosur.mx)

### **Resumen:**

En Chiapas la salud está determinada por las condiciones de vida de la población, deficientes en alimentación y educación. Desde la década de los años setenta, estos temas como la salud, educación y la alimentación han sido clave en la organización y lucha política. La salud en particular ha sido parte nodal del crecimiento de alternativas, como lo puede ser ahora la autonomía. Por ejemplo, con la participación de las Fuerzas de Liberación Nacional (FLN), se creó un Sistema de Salud Comunitaria “Nuestro Salvador” (SISCONUS); construyendo clínicas como en Oventik, en San Andrés Larráinzar y en la comunidad de Morelia, en el municipio de Altamirano. Este sistema de salud fue parte importante en el desarrollo de lo que a partir de 1983 y en 1994, hemos conocido como Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

Pero en la década de los años ochenta y noventa, desde la Diócesis de San Cristóbal se impulsaron proyectos de salud, que incluyeron la herbolaria, así como el nacimiento de organizaciones de Médicos Indígenas, que le dieron una leve salida a algunos de los problemas de salud.

Hay que recordar que, en el Congreso Indígena de 1974 en San Cristóbal, la salud fue uno de los cuatro ejes de análisis que han perdurado hasta la fecha.

En el trabajo realizado y por las carencias históricas en la entidad, es que se ha vuelto al trabajo por la salud comunitaria, construyendo farmacias comunitarias, así como casas de salud que, atendidas por promotores, vuelven a ser necesarias.

Desde hace algunos años en Chiapas la defensa del territorio ha sido promotor de procesos organizativos como el Movimiento por la Defensa de la Vida y el Territorio (MODEVITE), dentro de la lucha del llamado Pueblo Creyente, impulsado por la Diócesis de San Cristóbal, y por Jesuitas, quienes en su largo camino de acompañantes, ahora han impulsado al llamado Gobierno Autónomo Comunitario de Chilón y Sitalá, experiencia que marca la crisis por la representación partidaria y que da como alternativa un gobierno colectivo y autónomo.

En esa experiencia se han venido capacitando promotores agroecovisuales, con acompañamiento de académicos quienes vinculan la lucha por el territorio con medios de comunicación.

La experiencia a relatar, es cómo y de qué manera se atendió la crisis sanitaria por el Covid 19, a partir de la capacitación a promotores agroecovisuales y promotores de salud.

Esta experiencia de formación de promotores en el marco de la organización política tuvo dos pasos: el primero el de identificar los posibles casos de contagio en el período febrero-marzo de migrantes retornados, y el segundo paso, fue el de capacitar a los promotores en el conocimiento de la enfermedad, su tratamiento y en su caso su canalización. El soporte fue académico y organizativo, por un lado, la misión de Guadalupe y la orden del Divino Pastor (conocidas las religiosas como Pastoras).

El resultado de esta intervención de Atención Primaria de la Salud (APS), se da en el contexto de la agroecología, la comunicación en la producción de videos, y en el desarrollo de la lucha política por la autonomía y el buen gobierno.

En el ámbito rural indígena la posibilidad de atender una crisis sanitaria como la que se vive en la actualidad, solo es posible si hay una base organizativa y las redes de apoyo que permitan, hacer con menos, una respuesta comunitaria y de salud popular.

**ID ponencia:** 3-9-3

**PONENCIA:** LOS TIEMPOS DE COVID 19 Y LA MÚLTIPLE VULNERACIÓN DE MUJERES INDÍGENAS EN RECLUSIÓN

**Autora:** Yazmín Calderón Heredia

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** tazmania2990@gmail.com

**Coautor:** Cenllace Gómez Saucedo

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** cenllace.saucedo@gmail.com

**Resumen:**

Hoy en día la población mexicana se encuentra enfrentando una terrible pandemia que está cobrando la vida de muchas personas, y acarreado y destapando muchos problemas de nuestra sociedad. Desde marzo de 2020, como medio de control y prevención de las fatales consecuencias que se podrían esperar a causa de la llegada del virus del SARS-CoV-2 (COVID-19), se promovió la campaña “Susana Distancia” con la que, una de las principales medidas a seguir se trató de la paralización de muchas de las principales actividades del país. Se

recomendó mantener una distancia entre individuos de al menos 1.5mtrs, el uso sugerido de cubre bocas, caretas o equipos protectores con lo que se pretendía evitar los contagios y con ello muchas muertes.

Otra de las principales medidas se trató del confinamiento de la población esto, para muchos ha derivado serios problemas que van más allá de alteraciones físicas, sino que son: familiares, económicos, psicológicos y sociales. El hecho de no poder salir a las calles, convivir y hacer una vida “normal” ha traído una enorme desesperación y anhelo por volver a la realidad. La gente dice extrañar ver a sus familias, amigos, ir a fiestas, a cines, bares. Muchos describen el confinamiento como una pesadilla, como un tipo de castigo severo con el que el Estado trata de mantenernos bajo control. Sin embargo, solo han sido seis meses de esta situación y hablamos de un encierro domiciliario en el que si es muy necesario podemos salir. Al menos, ese es el ideal de esta medida y de muchas personas que sí pudieron acatar las medidas.

Podría sonar como un cliché decir que la situación no es igual para todos. Por ejemplo, al hablar de personas en condiciones de pobreza grave, personas en abandono (ancianos principalmente), personas en situación de calle y personas en reclusión, difícilmente podrían tener una vida “tranquila” en tanto las condiciones de nuestro actual entorno. No obstante, en esta ocasión lo que queremos destacar es el caso de mujeres indígenas en privación de la libertad en algún centro penitenciario del Estado de México. El confinamiento para esta parte de la población ha ido más allá de una cuestión sanitaria, algunas (no en todos los casos), se encuentran acusadas de delitos que no cometieron. Llevan muchos años en situación de abandono debido a que sus familias proceden de lugares lejanos de los centros penitenciarios, además de no contar con los recursos necesarios para acudir los días de visita.

Una situación que de por sí ya es muy compleja, durante la contingencia actual esto ha empeorado. Se sabe por medio de personal de la Dirección General de Reinserción Social del Estado de México que en algunos recintos se han presentado brotes de COVID-19 dentro de la población penitenciaria. Entre estas personas, algunos de los contagiados han sido indígenas, que sí bien representan una minoría dentro de los recintos, se encuentran igualmente expuestos que los mestizos. Hasta el momento no se reportan fallecimientos de mujeres indígenas, sin embargo, sí ha habido contagios y muchas dificultades para sobrellevar la vida. En el día a día, antes de la alerta sanitaria, éstas realizaban un gran esfuerzo por generar recursos económicos que les permitieran sobrevivir a todo lo que implica el encierro. Ahora, al haberse prohibido las visitas a los recintos, las mujeres no pueden comercializar sus productos, si se enferman no cuentan con lo necesario para enfrentar la situación, además de que, el sistema penitenciario no logra atender a las necesidades de estas personas.



Esto es importante, podemos decir que esto solo es una parte de lo mucho que enfrentan las mujeres rurales que se encuentran privadas de su libertad. En los medios de comunicación se ha negado que en las cárceles del Estado de México la situación sea compleja, sin embargo, es un secreto a voces. Los centros penitenciarios, sin duda son un reflejo de lo que se vive en la sociedad, pero en situaciones como estas solo resaltan muchas de las deficiencias de nuestro sistema de gobierno hacia poblaciones vulnerables como son las de mujeres indígenas que se encuentran oprimidas por una triple vulneración.

**ID ponencia:** 3-9-4

**PONENCIA:** SOCIOLOGÍA RURAL Y COVID EN LA POBLACIÓN INDÍGENA. EL CASO DE LOS MAZAHUAS, EN EL ESTADO DE MÉXICO

**Autor:** Armando Sánchez Albarrán

**Institución:** UAM Azcapotzalco

**Correo electrónico:** armando\_sa2002@yahoo.com.mx

**Resumen:**

Este trabajo reflexiona respecto a que el análisis del problema salud-enfermedad que plantea la pandemia del coronavirus, no debe partir de considerar una fracción de la realidad, manera segmentada, sino considerar una visión más amplia que incluya las diferentes zonas del desastre ocasionado por la globalización y que provocan sus efectos en la población rural indígena del país. En primer lugar, la desigualdad, ocasionada por el supuesto del desarrollo; en segundo lugar, la vulnerabilidad de la población ante los desastres; tercero, evaluar el desastre del problema de salud-enfermedad de forma integral en la población indígena mazahua y otomí, en el Estado de México.

El retiro del Estado en la economía profundiza la separación entre el Estado y la sociedad, como la desatención al sistema de salud pública a favor de la salud en el sector privado, pero también, y de manera más radical, en la relación hombre-naturaleza. Lo cual deriva en el desarrollo de las epidemias, en plural. Se parte de una noción de epidemia más amplia. Las variables a considerar son: las viejas enfermedades de salud derivadas de la pobreza estructural en la población indígena (hambre, desnutrición, enfermedades gastrointestinales); las nuevas enfermedades, que ya estaban consideradas como superadas (diabetes, viruela, enfermedades infecciosas, coronavirus); enfermedades derivadas del nuevo patrón alimentario (obesidad, diabetes, cáncer, cardiovasculares; adicciones, alzhéimer).

Segundo, no es posible hablar únicamente de pandemia, sino de pandemias en plural ya que existe una situación generalizada de desastres. Lo que existe es un conjunto de situaciones de desastres: temblores, huracanes, inundaciones, heladas, entre otras; Pandemias, diabetes, viruela, influenza, sarampión y Covid 19; La pandemia de la corrupción y la ineficacia administrativa a causa, en parte, de la desestructuración del sistema de salud y del sistema educativo por los gobierno neoliberales: sanatorios fantasma, escuelas sin profesores.

Tercero, un contexto económico desastroso, tasa de desocupación de 2019 a 2020 de 3.4% a 3.7%, sobre todo en el campo. Más del 56.3% de la población ocupada vivían en el subempleo en febrero de 2020; el subempleo creación en mayo de 2020 en 27.2%, para llegar a los 4.69 millones de subempleados.

Cuarto, los afectados: Mujeres, pues cuidan a los enfermos y experimentan más estrés, y violencia doméstica; trabajadores precarizados; vendedores ambulantes: personas sin hogar, refugiados, discapacitados, ancianos. Pero también, indígenas, migrantes, hombres, mujeres y niños jornaleros.

Quinto, destacan las ciudades con población rural con confirmados y muertos por Covid como Yucatán, Morelos, Jalisco, Hidalgo, Tabasco, Baja California o Puebla. Pero destaca el traslado de migrantes de la zona sur a la zona norte en busca de trabajo.

Sexto, en el campo existe poca infraestructura sanitaria. Ha llegado el Covid a Oaxaca en la Cuencia del Papaloapan, el Istmo y la Mixteca; en Puebla, 20 municipios alejados de la capital como Texiutlán o Zautla; En el campo hay 1.6 médicos por cada mil habitantes, en las ciudades 2.3; Existe déficit del personal de salud; 500 mil jornaleros se desplazan cada año por el país.

Séptimo, el grupo étnico mazahua también ha reportado casos de contagios y muertos por el Covid. En el trabajo se hará un recuento de cómo la pandemia se fue extendiendo en las zonas de trabajo como migrantes y en la población de retorno a sus comunidades de origen.

**EJE TEMÁTICO 4. VIOLENCIA Y SUS DISTINTAS EXPRESIONES EN EL MUNDO RURAL**  
**Coordinación del eje:** Dr. Saúl Moreno Andrade, Mtro. Juan Carlos Hernández García.

**MESA: 4.1 LA CARA DEL ABANDONO: VIOLENCIA ESTRUCTURAL, IMPUNIDAD Y DESPLAZAMIENTOS FORZADOS EN EL ÁMBITO RURAL**

**ID ponencia:** 4-1-1

**TÍTULO:** El despoblamiento forzado en la sierra de Guerrero: Estado débil y narcotráfico fuerte

**Autor:** Fredyd Torres Oregón

**Institución:** Universidad Autónoma del Estado de México

**Correo electrónico:** fredydtorresoregon@gmail.com

**Resumen**

La sierra de Guerrero está viviendo actualmente un proceso de despoblamiento forzado producto de la disputa entre grupos armados delictivos que controlan amplias franjas de los territorios de Coyuca de Catalán y Zihuatanejo: los resultados de la investigación indican que la presencia del Estado mexicano ha sido nula y en cambio los grupos armados delictivos han logrado poco a poco adentrarse en el tejido social de las comunidades serranas imponiendo cambios en los comportamientos sociales mediante las amenazas y el terror de las armas. Bajo este escenario, cientos o miles de familias de los distintos pueblos de la sierra han optado por abandonar su patrimonio so pena de perder la vida, en consecuencia, las dinámicas de modos de vida rural se han trastocado rotundamente hasta un punto semejante a las consecuencias de una guerra civil.

**ID ponencia:** 4-1-2

**TÍTULO:** ¿Justicia? ¿Negociación? ¿Reparación? Procesos agrarios en los Valles Centrales de Oaxaca: Una visión panorámica, siglos XVI-XXI

**Autor:** Óscar Rodríguez Rodríguez

**Institución:** El Colegio de Sonora

**Correo electrónico:** orodriguez@colson.edu.mx

**Resumen**

Durante el mes de marzo de 2013 en la prensa Oaxaqueña circularon varias notas periodísticas que recogían el malestar de la población de San Pablo Huitzo, Distrito de ETLA, Oaxaca, México ante lo que ellos identificaban como la “incapacidad” del Agente de Bienes

Comunales del municipio para defender su territorio, en un conflicto por límites de tierra que sostenían con Santiago Tenango, pueblo ubicado al norte de esa demarcación. Lejos de ser un hecho aislado, este es solo una muestra de un fenómeno de larga duración en torno a disputas agrarias suscitadas en la provincia de Antequera (hoy Oaxaca, México) desde los albores del siglo XVI hasta el presente. Según datos provenientes de la Junta de Conciliación Agraria dependencia del gobierno del estado de Oaxaca, a la fecha existen al menos 364 conflictos agrarios de los cuales según ese organismo 29 son de alto riesgo, 107 de mediano y 228 de bajo.

La ponencia que someto a su consideración dará cuenta de la conflictiva situación que se ha vivido en las inmediaciones del territorio “Huitzeño”, con sus pueblos vecinos: Santiago Suchilquitongo, Magdalena Apasco, Santiago Tenango, Santa María Tenexpa, San Felipe Telixtlahuaca y San Juan del Estado por el usufructo de la tierra y sus recursos naturales durante el periodo siglo XVI al XXI, cabe señalar que en esas problemáticas los caciques o señores étnicos tuvieron una participación activa durante la colonia. En conjunto se tradujeron en demandas judiciales para la defensa del territorio. En la sustanciación de los casos en la época novohispana y republicana, advertimos la aprehensión del territorio real y simbólico por los actantes, el uso de la legislación en materia agraria y las consecuencias que los procedimientos legales dejaron en la población.

Para el abordaje del tema existe un rico acervo etnohistórico tanto documental como visual (mapas y lienzos) que abarca desde el siglo XVI hasta la fecha.

**ID ponencia:** 4-1-3

**TÍTULO:** Mercados de trabajo ilícito en la sierra de Sinaloa: El cultivo de opio y mariguana

**Autor:** Juan Antonio Fernández Velázquez

**Institución:** Universidad Autónoma Indígena de México

**Correo electrónico:** jantoniofernandezv@gmail.com

**Co autor:** Celso Ortiz Marín

**Institución:** Universidad Autónoma Indígena de México

**Correo electrónico:** cmarin@uaim.edu.mx

## Resumen

En este texto se analiza la situación de los pobladores en la sierra de Sinaloa, quienes encuentran en el cultivo de opio y mariguana una alternativa laboral, en ausencia de políticas institucionales que atiendan sus necesidades básicas, este oficio se convierte en una economía de subsistencia que les permite llevar un ingreso a sus bolsillos. La estructura organizacional de los pobladores (hombres y mujeres) dedicados a la siembra cultivo de opio y mariguana en la sierra de Sinaloa, nos permite reconocer la existencia de un mercado ilícito que cuenta con sus propias reglas y formas, creando así en palabras de Michel Misse, una interlegalidad, es decir, un conjunto de estatutos legitimados por los pobladores de una

comunidad, que funcionan de manera simultánea ante las leyes y reglamentos institucionalizados.

Un mercado ilegal nace cuando existe una demanda efectiva y potencial insatisfecha de bienes y servicios, cuyos usos o prácticas han sido prohibidos. Sin embargo, para hacerse efectivo debe haber una serie de actores que, a pesar de las sanciones impuestas por una sociedad que castiga la producción y comercialización de estos productos ilegales, se atreve a evadir las leyes y los controles estatales para dominar y manejar este mercado.

Un mercado ilegal puede ser definido como un lugar y un principio, en cuyo ámbito se desarrolle un intercambio continuo de bienes y servicios cuya producción, mercadeo y consumo hayan sido prohibidos o se encuentren subyugados a severas restricciones legales en la mayoría de los Estados y/o a las normas de vigilancia internacional. La droga es una mercancía que satisface cierto tipo de necesidades y que por tanto representa un valor.

Tanto en el núcleo de la empresa ilegal como en la interacción en el mercado las relaciones de amistad pueden adquirir una importancia similar a las de parentesco. Los núcleos conformados de la empresa ilegal o “clanes” pueden ser entendidos como uniones reguladas por relaciones de solidaridad orgánica entre sus miembros y parecidos a un grupo de parentesco natural, pese a que también puedan incluir relaciones de fuerza por el parentesco. El clan es entonces una forma de comunidad en el cual la lealtad adquiere vital importancia.

Por tanto, para entender la transnacionalización de la economía ilegal centrada en las drogas, así como las respuestas que se han implementado para detenerla, es necesario vincular el narcotráfico con la transformación de los Estados y los mercados en territorios específicos donde se produce y procesa droga. Cómo se han conformado históricamente estos territorios; qué procesos anteceden y preceden al narcotráfico como forma dominante en las economías regionales

Las condiciones históricas en las que la región se ha vinculado con el comercio de enervantes tienen relación con el surgimiento de espacios propicios para la siembra y cultivo de estas, en los que intervienen elementos geográficos, pero también construcciones simbólicas en cuanto al entramado de redes criminales basadas en códigos o reglamentos específicos que son válidos dentro de un grupo o clan en particular, el surgimiento de estas reglas, al margen de aquellas consideradas legítimas por el Estado, daba cuenta del desarrollo de fuerzas externas a partir de actividades económicas ilegales.

La economía de los enervantes, en este caso, nos referimos a la siembra, procesamiento y tráfico de los derivados de amapola y mariguana, se convirtió en una actividad de subsistencia para aquellos miembros de los clanes dedicados al cultivo y extracción de droga, principalmente habitantes de las comunidades serranas productoras, el resto de los integrantes de las redes se dedicaban a la intermediación y tráfico del producto.



En la sierra, las poblaciones y rancherías se encuentran distantes entre sí, con caminos y veredas que permiten apenas una muy lenta y difícil comunicación terrestre, en ciertas regiones como la que es nuestro objeto de estudio – región serrana –, la dificultad existente en cuanto al acceso a dichas tierras era muy común, solo podía accederse a este territorio vía terrestre ya fuera en tranvía, a lomo de burro mula, caballo o vía aérea, en el menor de los casos.

**ID ponencia:** 4-1-4

**TÍTULO:** ¡Nosotros queremos la tierra! Despojo y resistencia en la costa nahua, el caso de la comunidad de Santa María Ostula, en Michoacán, México

**Autor:** María del Carmen Ventura Patiño

**Institución:** El Colegio de Michoacán

**Correo electrónico:** ventura@colmich.edu.mx

### Resumen

El análisis del conflicto agrario existente entre los indígenas de Santa María Ostula y pequeños propietarios mestizos de La Placita nos permitirá explicar los procesos de defensa del territorio comunal que sus miembros han emprendido a lo largo de su historia. La dimensión agraria es el punto de partida para entender la complejidad de la disputa entre diversos actores e intereses por la apropiación y aprovechamiento de codiciados bienes naturales propiedad de los nahuas de la costa michoacana, para dar cuenta de las distintas formas de despojo que iniciaron desde la Colonia hasta nuestros días, como parte de los procesos denominados por Harvey de acumulación por desposesión. Proyectos turísticos y mineros, pero también de economías ilegales, acompañados de políticas de securitización en “clave contrainsurgente” forman parte de los actuales desafíos que enfrentan los comuneros de Santa María Ostula, en el estado de Michoacán, México.

**ID ponencia:** 4-1-5

**TÍTULO:** Páramo de Sumapaz: disputas, marginalidad y nuevas ciudadanía.

**Autor:** Steven Navarrete Cardona

**Institución:** Universidad Pedagógica Nacional (Colombia)

**Correo electrónico:** sncicanh@gmail.com

**Co autor:** Hincapié Ibarra Andrea Lorena

**Institución:** Universidad Nacional de Colombia

**Correo electrónico:** alhincapie@unal.edu.co

### Resumen

El páramo es un ecosistema único de América Latina, caracterizado por condiciones climáticas extremas, que alberga múltiples sistemas de vida en su interior y proporciona

una importante cantidad de agua a los riachuelos y vertientes de los cuales se abastecen las grandes ciudades. Específicamente, el Páramo de Sumapaz limita con la ciudad de Bogotá, además, se constituye el ecosistema montano más grande del mundo. Allí se desarrollan diariamente disputas sociales por el control del territorio entre las comunidades que por años han habitado estos espacios, las grandes compañías -que pugnan por establecer sus comercios y abastecerse vorazmente de los recursos naturales, con ayuda de las instituciones estatales- y los activistas ambientales en busca de la recuperación ecosistémica. Dichas disputas aunadas a la marginalidad histórica en la que se ha sumido el territorio debido a la brecha existente con la metrópoli -derivados del desprecio de las élites urbanas a los pobladores rurales- han gestado configuraciones de vida específicas que involucran nuevas dinámicas relacionales del hombre con el ecosistema, con los no humanos, y con el campo político a nivel nacional. Este panorama ha propiciado el desarrollo de una diversidad de nuevas ciudadanía en las cuales los actores rurales han asumido una mayor apropiación del territorio, entendiendo que de dicha relación proviene su identidad.